CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

द्विबिन्दु वर्गीकरण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

द्विबिन्दु वर्गीकरण

['Colon Classification' का अद्यावत्
सुधार के साथ सुलभ विवरण]

लेखक
द० ब० माडीवाले
एम.ए., डिप.लिब्.

भूमिका
पद्मश्री डा० शि० रा० रंगनाथन्

प्रस्तावना
र० श० पारखी

मू. ने.रू. 2001-

1965

आत्माराम एण्ड संस, दिल्ली-6

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

DVIBINDU VARGIKARAN

by

D. B. Madiwale

Hindi elucidation of

Colon Classification

First Edition, 1965

COPYRIGHT © 1965 ATMA RAM & SONS, DELHI-6.

2:51नै3 2:51N3

152मंटे5 152qK5

प्रकाशक

रामलाल पुरी, संचालक

आत्माराम एण्ड संस

कश्मीरी गेट, दिल्ली-6

शाखाएँ

हौज़ खास, नई दिल्ली

विश्वविद्यालय क्षेत्र, चण्डीगढ़

17, अशोक मार्ग, हज़रत गंज, लखनऊ।

चौड़ा रास्ता, जयपुर

ATMARAM & SONS * 17, Ashok Marg, LUCKNOW *

Revised Price Rs. 21.5/-

~~मूल्य~~

SANSKRIT UNIVERSITY

Acc: 29696

मुद्रक :

पुरी प्रिन्टर्स

करोलबाग, नई दिल्ली-5

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मेरे परमपूज्य पिताजी

स्वर्गीय ती० भाऊ

के

चरणों में

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Foreword

1 My friend and well-known Indian librarian Shri R. S Parkhi has written to me about the devotion of Shri D. B. Madiwale to library science and service and about his special interest in library classification.

2 This devotion and interest are evidenced by the trouble that Shri Madiwale has taken to give a Hindi version of the *Colon Classification*.

3 Shri Parkhi was himself the first person to give a version of *Colon Classification* in any Indian language. This is his well-known Marathi version. He struck new ground in writing this version. I learn that it has been of immense use to the librarians in Maharashtra.

4 Shri Madiwale is now rendering a similar service to the librarians in the Hindi-speaking area of our Motherland. He has made a good study of the Colon Classification and its working. He has also applied it with great care in a school library and in a college library. He has thus gained considerable experience in the use of the scheme.

5 It is really generous of him to present all his experiences in the Hindi language for the benefit of his colleagues in the profession in the Hindi area.

6 Shri Madiwale informs me that Shri Parkhi has gone through the Hindi version and satisfied himself with the accuracy of the version.

7 In his introduction to this book, Shri Parkhi introduces Shri Madiwale to his audience. I agree with Shri Parkhi that this book will be of considerable use not only to librarians who have to classify books in the libraries but also to the teachers and students of library classification.

S R RANGANATHAN

Documentation Research
and Training Centre,
BANGALORE-3.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Foreword

1 My friend and well-known Indian librarian Shri R. S. Parkhi has written to me about the devotion of Shri D. B. Madiwale to library science and service and about his special interest in library classification.

2 This devotion and interest are evidenced by the trouble that Shri Madiwale has taken to give a Hindi version of the *Colon Classification*.

3 Shri Parkhi was himself the first person to give a version of *Colon Classification* in any Indian language. This is his well-known Marathi version. He struck new ground in writing this version. I learn that it has been of immense use to the librarians in Maharashtra.

4 Shri Madiwale is now rendering a similar service to the librarians in the Hindi-speaking area of our Motherland. He has made a good study of the Colon Classification and its working. He has also applied it with great care in a school library and in a college library. He has thus gained considerable experience in the use of the scheme.

5 It is really generous of him to present all his experiences in the Hindi language for the benefit of his colleagues in the profession in the Hindi area.

6 Shri Madiwale informs me that Shri Parkhi has gone through the Hindi version and satisfied himself with the accuracy of the version.

7 In his introduction to this book, Shri Parkhi introduces Shri Madiwale to his audience. I agree with Shri Parkhi that this book will be of considerable use not only to librarians who have to classify books in the libraries but also to the teachers and students of library classification.

S R RANGANATHAN

Documentation Research
and Training Centre,
BANGALORE-3.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Introduction

1 Trends in library classification

There is a close relation between the trends of the development of the field of knowledge and that of the classification of books in libraries. It is the rapid and constant multi-dimensional development of the field of knowledge that is responsible for the great revolution that has taken place in the method of arrangement of the resources in our libraries. The tradition of the changes in the trends of knowledge and classification is ever going on from century to century. The schemes of classification considered as quite adequate and useful in one century are ultimately found to be definitely inadequate in another century. The growth of literature and the increase in its use necessitates efficient arrangement of books in the shelves and hence librarians are always engaged in finding out ways and means to achieve the same; as they want to make their arrangement more and more effective and satisfactory to their clientele.

2 Interpolation of new subjects in DC

Revisions and expansions in the schedules of classes of different standard schemes of classification have been made and are being made by the authors and editors of these schemes as and when found necessary. In a way, all these efforts contribute to the advancement of the science of classification. The first definite improvement made in the mode of notation was that of adopting decimal fraction notation by Dr. Melvil Dewey for his Scheme of Classification to facilitate interpolation of new subjects as and when required. This facility of interpolation is able to provide helpful place for new subordinate subjects; thus forming a chain of modulated sub-classes of decreasing extention. This process is designated by Dr. Ranganathan as Denudation.

3 Advent of Colon Classification

The problem is how to provide for new coordinate classes; multifaceted classes, multi-phased classes and altogether new main

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

classes. These problems could not be satisfactorily solved by any of the existing standard schemes of clasification in vogue. These schemes being more or less enumerative schemes *i. e.* schemes providing readymade class numbers for the past and currently known subjects, they could not properly provide for any possible development of knowledge and hence whatever new revisions and additions in their schedules have been made so far, are more or less arbitrary *i. e.* they are not backed by any well thought out method having some prescribed rules. It was, therefore, necessary to devise altogether a new scheme of classification which can efficiently cope with the constant development in the field of knowledge. It was with this aim in view that Dr Ranganathan laboured hard and devised his ingenious *Colon Classification* in 1924 and has prepared its frame-work like a Meccano Apparatus for constructing expressive class numbers for subjects of any depth. He has, so to say, devised an analytico-synthetic scheme of classification in which class numbers have to be constructed according to the prescribed formulae and rules with the help of the schedules of fundamental constituent terms. This is altogether a departure from the existing enumerative standard schemes of classification.

4 Epochmaking Contribution of Dr Ranganathan

This Scheme has been acclaimed as an epochmaking contribution of Dr Ranganathan. It is very strong in classifying Indian literature and Indology *i. e.* subjects like Ayurveda, Indian literature, Indian linguistics, Vedic religion, Jainism, Buddhism and Indian Philosophy, Geography, History, Economics and Law. It, therefore, deserves to be acknowledged as the National Scheme of Classification for India; and as such it requires to be translated in all the languages and adopted in all types of libraries in the country. Then and then alone the exceptional qualities with which it is equipped by its author will be easily understood by a number of the members of the library profession in India; and ultimately this will result in its wide use and popularity.

5 Devotion and keenness of Shri Madiwale

Shri D. B. Madiwale has been studying and practising this Scheme with great devotion and keenness since the year 1959 when he obtained his Diploma in Library Science of the Univer-

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

sity of Poona. During the year of his training he had the opportunity of studying the Canons of Classification enunciated by Dr Ranganathan and of having a comparative study of the Decimal Classification and the Colon Classification. He has classified according to the Colon Scheme a school library and has been practising it in the Library of Lady Shri Ram College for Women, New Delhi, since the year 1960. He is now convinced about the exceptional qualities of the Scheme and its undoubted suitability for adoption in any library in India.

6 New features of C C included in this book

This book of Shri Madiwale is a simple elucidation in Hindi of this important Scheme. A book of this type was long awaited. Hindi being the national language of Bharat, this book will be found useful by a large number of libraries in India. The author of this book has read the latest books and articles on the Scheme and has incorporated most of the new features introduced in it by its author. He has used the latest conversion table of Devanagari letters for the main classes and in other schedules. The book includes readymade class numbers for about 500 subjects; and adequate technical information for constructing class numbers.

7 Usefulness of this book

This book deserves to be prescribed as a text-book for certificate courses in Library Science of the various library associations in India. The teachers and students of these courses will find it useful for their own purpose. I am sure, it will have a very wide circulation and thus it will serve the purpose of making this outstanding Scheme, popular in the various libraries and the professional circles in India.

—R S PARKHI

759/13 Deccan Gymkhana,
Poona-4

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

लेखक की ओर से

आज के युग में ग्रंथपालन एक शास्त्र बन गया है। और वर्गीकरण इस शास्त्र का एक प्रमुख अंग है। प्रचलित वर्गीकरण प्रणालियों से यह स्पष्ट है कि हर प्रणालीकार अपनी प्रणाली अधिकाधिक शास्त्रीय बनाने की चेष्टा कर रहा है।

डा० रंगनाथन् की द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली बहुअंशी शास्त्रशुद्ध विभाजन संयोजनक्षम (Analytico-synthetic) प्रणाली है। उसे और शास्त्रीय बनाने के लिए आप अहर्निश प्रयत्नशील हैं एवं उसमें आवश्यक संशोधन करने से आप हिचकिचाते नहीं। ये यथाकाल होने वाले परिवर्तन देखकर कुछ माने हुए पुस्तकाध्यक्ष भी इस प्रणाली पर आक्षेप करते हैं कि यह नित्य बदलती रहती है।

परन्तु वास्तव में देखा जाय तो आज ज्ञान का विकास इतनी द्रुतगति से हो रहा है कि उसके वर्गीकरण के लिए तथा समस्त ज्ञानशाखोपशाखाओं को वर्गों की क्षमता अपनी प्रणाली में लाने के लिए हर प्रणालीकार को उसमें संशोधन करना पड़ रहा है। इस प्रकार प्रणाली को अधिक से अधिक शास्त्रीय एवं सक्षम नहीं बनाएंगे तो शीघ्र ही वह निरर्थक हो जायगी। बहुत पुरानी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली को भी अपना नया १६ वां संस्करण बहुत कुछ सुधार के साथ प्रकाशित करना पड़ा है। अतः यह आक्षेप कि द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली नित्य बदलती रहती है, व्यर्थ है। इससे प्रणाली की अधिक शास्त्रशुद्धता ही स्पष्ट होती है।

एक अन्य आक्षेप यह है कि यह प्रणाली समझने में कठिन है। परिगणनात्मक (Enumerative) प्रणाली से विभाजन संयोजनक्षम वर्गीकरण प्रणाली आज अधिक श्रेष्ठ मानी गयी है। इस प्रकार की प्रणाली में संख्या, वर्ण, संयोगचिन्ह इत्यादि मिश्रित संकेत चिन्ह (notation) होते हैं जिनसे किसी भी ज्ञान विषय को सांकेतिक भाषा में परिवर्तन करना संभव होता है। ज्ञान विषय बहुअंगी (Multiphased) बहुमुखी (Multifaceted), अनेक स्तर (Levels) या आवर्तन (Rounds) का या और किसी भी प्रकार का हो, उसको यथोचित वर्गांक परिगणनात्मक प्रणाली से नहीं बल्कि इस प्रणाली से दे सकते हैं। ज्ञानसमुद्र अथाह है तथा दिन प्रतिदिन वह और विस्तृत हो रहा है। अतः यह स्वाभाविक है कि ऐसे बड़े ज्ञान भंडार की शाखोपशाखाओं का शास्त्रीय वर्गीकरण द्विबिंदु जैसी विभाजन संयोजनक्षम प्रणाली ही कर सकती है। केवल इसके लिए उसका विशेष तकनीकी ज्ञान आवश्यक है जिसका पुस्तकाध्यक्ष को अभ्यस्त होना चाहिए। जो यह ज्ञान प्राप्त करना नहीं चाहते वे ही घबड़ाकर कहते हैं कि प्रणाली समझने में कठिन है और उससे दूर रहते हैं।

मैं तो कहूंगा कि जिस प्रणाली की सर्वाधिक शास्त्रशुद्धता पाश्चात्य विद्वान

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पुस्तकाध्यक्षों ने भी मानी है, उस भारतीय प्रणाली को—द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली को—अंगीकार करने में हमें गर्व होना चाहिए ।

प्रस्तुत पुस्तक में इस प्रणाली के तकनीकी ज्ञान का विवरण हिन्दी में करने की चेष्टा इसी भावना से की गयी है कि अधिकतर पुस्तकालय प्रेमी पाठक, पुस्तकालय-शास्त्र के छात्र तथा पुस्तकाध्यक्ष इसे सुगमता से समझ सकें ।

यहां एक स्पष्टीकरण आवश्यक है । पुस्तकालयशास्त्र में 'Number' शब्द का हिन्दी अनुवाद सामान्यत: 'संख्या' किया जाता है । इस शास्त्र की अनेक हिन्दी पुस्तकों में इसी शब्द का प्रयोग किया गया है, जैसे कि वर्गसंख्या, पुस्तकसंख्या इत्यादि । परन्तु हमारे मत से 'संख्या' शब्द संभ्रम पैदा करने वाला है । 'पुस्तक संख्या' का अर्थ 'Book Number' होता है उसी प्रकार 'Number of books' भी हो सकता है । अत: प्रस्तुत पुस्तक में 'Number' के लिए सर्वत्र तकनीकी शब्द 'अंक' का प्रयोग किया गया है, जैसे कि वर्गांक, ग्रंथांक इत्यादि । माननीय श्री र. श. पारखीजी ने अपनी मराठी पुस्तक में इसी शब्द का प्रयोग किया है क्योंकि वह सांकेतिक चिन्ह का सूचक है ।

डा. रंगनाथन ने हमारी विनती पर इस पुस्तक के लिए सहर्ष Foreword लिखकर भेजने की महती कृपा की है । साथ ही कई बहुमूल्य सुझाव देकर आपने हमारा मार्गदर्शन किया है । मैं आपका सदैव ऋणी रहूंगा ।

इसी प्रकार श्री पारखीजी ने मेरी चिट्ठी मिलते ही अपनी मराठी पुस्तक पर आधारित यह पुस्तक लिखने की अनुमति बड़ी प्रसन्नता से दी । इतना ही नहीं अपितु पाण्डुलिपि पूरी होते ही मुझे पूना बुलाया और रोज आठ-आठ, दस-दस घंटे बैठकर संपूर्ण पाण्डुलिपि पढ़ी तथा इसमें आवश्यक सुधार किये । लगातार आठ दिन तक यह कार्य करते रहे । साथ ही पुस्तक के लिए प्रस्तावना (Introduction) भी लिखकर दी । इस आयु में आपका यह उत्साह देखकर हम शर्मिन्दा हो जाते हैं । आपकी प्रेरणा हमें नित्य मार्ग दिखाती रही है । आपका ऋण मैं कभी नहीं चुका सकूंगा ।

पुस्तक में जिन तकनीकी शब्दों का प्रयोग किया गया है वे सब शब्द श्री उमेश दत्त जी शर्मा, दिल्ली विश्वविद्यालय पुस्तकालय, के साथ बैठकर निश्चित किये गये हैं । डा. रंगनाथन् के 'Elements of Library Classification' के हिन्दी अनुवाद में आपने इन्हीं तकनीकी शब्दों का प्रयोग किया है । आपका यह अनुवाद कार्य अभी तक चालू है । आपकी सहायता के लिए मैं आपका अत्यन्त आभारी हूं । इसकी भाषा शुद्धता में नेशनल इन्स्टिट्यूट आफ साइंसेस के श्री एन. सी. वशिष्ठ जी ने हमारी सहायता की है । अपना स्वास्थ्य ठीक न होते हुए भी आपने यह कार्य बहुत शीघ्र पूरा किया । आपका मैं बहुत ऋणी हूं । अपने मित्र श्री ओमप्रकाश जी का भी आभारी हूं जिन्होंने पुस्तक की वर्णानुक्रम सूची बनाने का कार्य किया है ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इसी प्रकार पुस्तक के प्रकाशन के लिए मैसर्स आत्माराम एण्ड संस के श्री रामलाल जी पुरी का मैं आभारी हूं।

मैं यह आशा करता हूं कि मेरा यह प्रयत्न पाठकों के लिए बहुत उपयोगी सिद्ध होगा और अन्त में उनसे मैं प्रार्थना करता हूं कि वे इस पुस्तक के सुधार के लिए अपने सुझाव भेजने की कृपा करें।

जुलाई, 1965
लेडी श्रीराम कालेज फार विमेन
नई दिल्ली-14

—द. ब. माडीवाले

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विषय-सूची

Foreword—*Dr. S.R. Ranganathan* vii
Introduction—*Shri R. S. Parkhi* ix
लेखक की ओर से xiii
विषय सूची xvii
शुद्धि पत्र xxiii
अ डा० रंगनाथन् का अल्प परिचय 1—5
1 भारतीयों का गर्वस्थान 1
2 संक्षिप्त पूर्ववृत्त 1
3 अध्यापन कार्य 2
4 वर्गीकरण प्रणालियों का सूक्ष्म अध्ययन 2
5 पुस्तकालय क्षेत्र में कार्य 4
6 सम्मान 5
इ प्रचलित विविध वर्गीकरण प्रणालियाँ 6—12
(Current Schemes of Classification)
1 ग्रंथों का वर्गीकरण शास्त्रीय पद्धति से करना आवश्यक 6
2 ग्रथों का वर्गीकरण वास्तव में ज्ञान के वर्गीकरण पर आधारित 6
3 प्रमुख चार वर्गीकरण प्रणालियों का संक्षिप्त विवरण 7
31 डा० ड्युई की दशमलव वर्गीकरण प्रणाली 7
32 यूनिवर्सल दशमलव वर्गीकरण प्रणाली 9
33 द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली 10
34 ग्रंथविवरणात्मक वर्गीकरण प्रणाली 10
4 दिन ब दिन सूक्ष्म वर्गीकरण की आवश्यकता 11
41 सूक्ष्म वर्गीकरण की दृष्टि से द्विबिन्दु वर्गीकरण श्रेष्ठ 12
उ द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली की विशेषताएँ 13—18
1 परिगणनात्मक वर्गीकरण प्रणालियों से ग्रंथों का वर्गीकरण करने में कठिनाई 13
2 द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली की बच्चों के खिलौना उपकरण संग्रह से तुलना 13
3 विभाजन संयोजनक्षम वर्गीकरण पद्धति 13
4 पृथक्करण क्रिया (Act of Dissection) 14

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

5 छेदन क्रिया (Act of Denudation) 14
6 स्तरण क्रिया (Act of Lamination) 15
7 स्फुट विषय संघात क्रिया (Act of Loose Assemblage) 16
8 सूक्ष्मत्वशीलता 16
81 विषय केन्द्रबिंदु तथा उन्हें सूक्ष्म करने की व्यवस्था 16
82 सूक्ष्म वर्गीकरण पर ग्रंथ 16
9 भारतीयता 17

क प्राप्ति अंक (Call Number) 19—20
1 पाठकों को किताबों की प्राप्ति अविलंब होना आवश्यक 19
11 प्राप्ति अंक की योजना 19
2 प्राप्ति अंक से किताब का स्थान क्रम निश्चित 19
3 प्रत्येक ग्रंथ का स्थान क्रम अलग 19
4 प्राप्ति अंक के भाग 20
5 प्राप्ति अंक लिखने की पद्धति 20
51 किताब के ऊपर तथा नामपृष्ठ के पीछे 20
52 सूचीपत्रादि अन्य स्थान पर 20

कि वर्गांक (Call Number) 21—25
1 वर्गांक और वर्गीकरण की भाषा 21
2 ग्रथों के वर्गीकरण का भावार्थ 21
3 वर्गीकरण में क्रमदर्शक अंकों का प्रयोग 22
4 द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली में समाविष्ट कुल बोधांक (Digits) 24
5 वर्गांक बनाने की पंचपदी 25

कु ग्रंथांक (Book Number) 26
1 ग्रथांक की आवश्यकता 26
2 दशमलव वर्गीकरण प्रणाली में ग्रंथांक की व्यवस्था 26
3 ग्रंथांक के लिए बाह्यांग की दृष्टि से एक मुख परिसूत्र 26
4 ग्रंथांक के मुखों का क्रमशः विवेचन 28
41 भाषा मुख (Language Facet) 29
42 विवरण प्रकार मुख (Form Facet) 32
43 वर्ष मुख (Year Facet) 32
44 ग्रन्थ समावेश क्रम (Accession Part of Book Number)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

45 खण्डमुख (Volume Facet)	
46 परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)	36
47 मूल्यांकन मुख (Evaluation Facet)	36
48 मूल्यांकन ग्रंथ समावेश क्रम (Accession part of the Evaluation Number Facet)	37
491 संस्करण मुख (Edition Facet)	37
के संग्रहांक (Collection Number)	39—41
1 संग्रह विशेष दिखाने की आवश्यकता	39
2 संग्रह विशेष चिह्न	39
च मुख्य वर्ग (Main Classes)	42—49
1 मुख्य वर्गों के चार प्रमुख मंडल (Zones)	42
11 प्रथम मंडल (First Zones)	43
111 प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्ग (Generalia Approach Main Classes)	43
112 प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Classes)	44
12 द्वितीय मंडल (Second Zone)	45
13 तृतीय मंडल (Third Zone)—यथार्थ मुख्य वर्ग	
14 चतुर्थ मंडल (Fourth Zone)	49
ट पांच मूलभूत प्रकार के मुख	50—58
(Facets of Five Fundamental Categories)	
11 व्यक्तित्व मुख	51
12 पदार्थ या वस्तु मुख (Matter and Material Facet)	53
13 ऊर्जा या क्रिया मुख (Energy Facet)	54
14 स्थान मुख (Space Facet)	55
15 काल मुख (Time Facet)	55
2 पांचों मुखों का संयोग चिह्नों के साथ क्रम	56
3 विषय अभिव्यक्ति के आवर्तन तथा स्तर	59
(Rounds and Levels of Manifestation)	
त सामान्य पृथक् संज्ञाएं (Common Isolates)	59—81
01 व्याख्या	59
1 आवश्यकता	60

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

2 प्रयोजन
3 प्रकार 60
4 'पूर्ववर्ती' तथा 'परवर्ती' का भावार्थ 61
5 सामान्य पृथक् संज्ञाओं के प्रकारों का क्रमशः विवेचन 61
ति कालपृथक् संज्ञाएं (Time Isolates) 82—90
1 पांच मुख में से एक मुख 82
2 प्रकार 82
21 सर्व सामान्य कालपृथक् संज्ञाएं (Public Time Isolates) 82
22 विशिष्ट कालपृथक् संज्ञाएं (Featured Time Isolates) 86
3 वर्गांक में भूत और भविष्यत् का निर्देश 87
तु स्थानपृथक् संज्ञाएं (Space Isolates) 91—114
1 कुछ मुख्य वर्गों में व्यक्तित्व मुख के लिए स्थान पृथक् संज्ञाएं 91
2 अन्यथा स्थान पृथक् संज्ञाओं का प्रयोग स्थान मुख के नियमानुसार 92
3 स्थान पृथक् संज्ञाओं के मंडल (Zones) 92
31 राजकीय भूमिखंड (Political Divisions) 93
32 जनसंख्यानुसार भूमिखंड (Population Clusters) 111
33 दिशामानानुसार भूमिखंड (Orientation Divisions) 112
34 प्राकृतिक भूमिखंड (Physiographical Features) 113
न भाषापृथक् संज्ञाएं (Language Isolates) 115—119
1 आवश्यकता 115
2 तीन प्रमुख भाषाकुल 115
3 शेष भाषाएं 116
31 कृत्रिम भाषाएं 116
4 भाषा पृथक् संज्ञाओं का वर्गांक में प्रयोग 116
5 भाषा पृथक् संज्ञाओं की तालिका 117
प स्मृति सहायक (Mnemonics) 120—136
1 वर्गकार को योजना विधियों का ज्ञान आवश्यक 120

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

2 प्रमुख योजना विधियां (Devices) तथा तत्त्व (Principles) 120

21 विकासक्रम योजना तत्त्व (Later-in-Evolution Principle) 121

22 अंगीकृत श्रेणी योजना तत्त्व (Favoured Category Principle) 123

23 भूमिखण्ड योजना विधि (Geographical Device) 123

24 कालक्रम योजना विधि (Chronological Device) 124

25 विषय योजना विधि (Subject Device) 124

26 स्मृति सहायक योजना विधि (Mnemonic Device) 126

27 अध्यारोपण योजना विधि (Superimposition Device) 131

28 वर्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device) 132

291 खण्ड योजना विधि (Sector Device) 132

2911 उपान्त्य खंड (Penaltimate Sector) 134

2912 अन्त्य खंड (Last Sector) 136

3 योजना विधियों का अध्ययन एवं मनन आवश्यक 136

य विषयांग सम्बन्ध (Phase Relations) 137—149

1 आवश्यकता 137

2 विषयांग सम्बन्धों के प्रकार 138

21 अन्तर् वर्ग विषयांग सम्बन्ध (Inter Class Phase Relation) 139

211 सामान्य (General) 139

212 दृष्टिकोण (Bias) 140

213 तुलना (Comparison) 140

214 भेद (Difference) 141

215 प्रभाव (Influence) 141

22 अन्तर् मुख विषयांग सम्बन्ध (Intra Facet Phase Relation) 142

221 से 225 उपरोक्त पांच प्रकार 142—144

23 अन्तर् पंक्ति विषयांग संबंध (Inter Array Phase Relation) 145

231 से 235 उपरोक्त पांच प्रकार 145—48

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 विषयांग संबंधों की तालिका 149

र आद्य ग्रंथ (Classic) 150

01 व्याख्या 150

1 स्वरूप 150

2 प्रतिभास वर्ग (Quasi Class) 150

3 आद्य ग्रंथकार (Classic Author) 151

4 आद्य ग्रंथ व्यवस्था विधि (Classic Device) 151

5 आद्य ग्रंथों के एक समूह का उदाहरण 152

ल प्रकीर्ण ग्रंथ (Generalia) 155—165

1 प्रकीर्ण ग्रंथों के प्रकार 155

11 प्रकीर्ण उपगम मुख्य मुख्य वर्गों के वर्गांक 155

111 प्रकीर्ण ग्रंथ सूची (Generalia Bibliography) 155

112 प्रकीर्ण ज्ञानकोश (General Encyclopaedia) 159

113 प्रकीर्ण नियतकालिक पत्र-पत्रिकाएँ (General) Periodical) 161

114 प्रकीर्ण अब्दकोष (General Year Book) 161

115 प्रकीर्ण चरित्र (General Biographies) 162

1151 प्रकीर्ण व्यक्तिगत चरित्र (General Individual Biographies) 163

1152 प्रकीर्ण आत्मचरित्र (General Autobiographies) 163

116 प्रकीर्ण लेख या ग्रंथ संग्रह (General Collections) 164

1161 प्रकीर्ण व्यक्तिगत लेख या ग्रंथ संग्रह (General Collections of Individual Works or Articles) 164

12 प्रकीर्ण मुख्य वर्गों के वर्गांक 165

व तैयार वर्गांक (मुख्य परिसूत्रों तथा नियमों के साथ) 166

परिशिष्ट—पारिभाषिक कोश 239

संदर्भ ग्रंथ सूची 242

वर्णानुक्रम सूची 243

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

शुद्धिपत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
2	10	लेने वाली	लेने वाले
5	6	1952	1962
5	12	अनके	अनेक
5	26	गत वर्ष	1962 में
5	28	किया है।	करने को सोचा है।
7	19	1859	1851
9	11	1956-57 में	1958 में
10	20	330 (41) "196"	330 (42) "1960"
20	22	लेंटे 7	लेंटे 2
24	30	O←—→)···	)←—→O···
24	31	Z के पश्चात् (समाविष्ट है	
25	1	O←—→)···	)←—→O···
25	1	तें	लें
29	6	जरूरर	जरूरत
29	15	पि16,2क40,1:चं	पि15,2क40,1:चं
37	4	मल्यांकन	मूल्यांकन
41	10	पितुंतु93	पि—तुंतु93
43	16	तु	तुं
55	10	T.2.73	T:2.73
56	22	,	‘
62	23	लं	लिं
63	10	लें (स्था),	लें[स्था],[का]
63	10	x[S],	x[S],[T]
63	13	[का]तथा[T] छोड़कर पढ़ना	
68	27	163 चारत्रकोश	5163 चरित्रकोश
71	24	पु	पुं
79	13	T2:3f2.2	T2:3f2.2
79	18	M:143f3.2	M143:f3.2
79	27	पु1:रुं2	पु1:रुं.2

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
80	30	रु8.2,कु	रु8.2,कुं
81	1	X8(J):2.2.*f*3	X8(J):2.2*f*3
81	6	त2,वि	त.2,विं
87	16	नेG	ने60
111	30	2.225.ब 2.225.B	2.252.ब 2.252.B
112	4	3.56.L	2.56.L
112	27	ले.29.मु X.29S	ले.2.9मु X.2.9S
117	1	(अधोरेखित अंक) छोड़कर पढ़ना	
148	10	X.5160*w*7	X:5160*w*7
148	28	रि	ल
148	31	रे	ले
150	24	प्रतियाँ	प्रतियों
155	4	अध्याय च	अध्याय च में
157	28	*a*12-3155	*a*12-315,5
160	28	टॅ 73,ने2	टॅ73,ने22
208	7	पुर 1	पुरु 1
208	10	पुर 3	पुरु 3
208	13	पुर 6	पुरु 6
224	2	ल2च,टि1	ल2च,टि2

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अ

डा० रंगनाथन् का अल्प परिचय

1 भारतीयों का गर्वस्थान

पुस्तकालय क्षेत्र में डा. रंगनाथन् का कार्य अखिल विश्व में ख्यातिपूर्ण है। संसार में इस क्षेत्र में काम करने वाले सभी व्यक्ति आपको भली प्रकार जानते हैं। संसार के लिए तो आप सम्मानपात्र हैं ही, किन्तु आप भारतीय हैं, भारत में पैदा हुए हैं, इससे हम भारतवासियों को विशेष आनन्द तथा गर्व होता है। आपकी सौजन्यशील कृश मूर्ति देखते ही आपका बौद्धिक तेज परिलक्षित होता है।

11 भारतीय पुस्तकालय आन्दोलन के जनक

भारत आपका सम्मान करता है और करता रहेगा, इसका एक और भी कारण है। भारत में तेजी से पुस्तकालय आन्दोलन शुरू करने का महान् कार्य आपने ही प्रथम हाथ में लिया और आज तक आप उसे सफलता से करते आ रहे हैं। इसीलिए आप 'भारतीय पुस्तकालय आन्दोलन के जनक' (Father of Library Movement in India) कहलाते हैं। 1925 से आज तक किया हुआ आपका महान् कार्य देखकर प्रत्येक भारतीय व्यवसाय वन्धु आपका सम्मान करता है।

2 संक्षिप्त पूर्ववृत्त

आपका जन्म मद्रास राज्य के तंजौर जिले के शियाली नामक गाँव में दिनांक 9 अगस्त 1892 को हुआ। 1908 तक शियाली के हिंदू हाई स्कूल में आप की माध्यमिक शिक्षा पूर्ण हुई। उच्च महाविद्यालय की शिक्षा के लिए आप 1909 में मद्रास आये और क्रिश्चियन कालिज में दाखिल हुए। बी. ए. में 'अंग्रेजी साहित्य' विषय लेकर आप प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण हुए। आपका संस्कृत साहित्य का अध्ययन भी असाधारण था। संस्कृत में आप उत्कृष्ट निबन्ध भी लिखते थे। एम. ए. में आपने गणित विषय लेकर 1916 में उच्च श्रेणी प्राप्त की। गणित, संस्कृत तथा अंग्रेजी इन तीन विषयों में आपका अधिकार वस्तुतः अतुलनीय है। तदुपरान्त 1917 में आपने अध्यापन शास्त्र की एल. टी. परीक्षा भी पास की।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 अध्यापन कार्य

तत्पश्चात् आपने मद्रास सरकार के शिक्षा विभाग में गणित में प्राध्यापक की हैसियत से अध्यापन कार्य शुरू किया और मद्रास के गवर्नमेंट कालेज में 1920 तक आप अध्यापन कार्य करते रहे।

31 कुशल प्राध्यापक

डा. रंगनाथन् एक आदर्श प्राध्यापक थे। आप जव गणित पढ़ाते थे, तव छात्रों में गणित विषय के प्रति बड़ी अरुचि थी। छात्र उस विषय पर ध्यान भी नहीं देते थे। इसीलिए आप ने गणित विषय की अनेक किताबें मँगवायीं। छात्रों को गणित विषय का महत्त्व भी आपने कुशलता से समझाया। आखिर परिणाम यह हुआ की महाविद्यालय में गणित विषय लेनेवाली छात्रों की संख्या वढ़ने लगी। कई एक छात्रों को इस विषय में उच्च श्रेणी भी प्राप्त हुई। यह देखकर शिक्षा विभाग प्रमुख ने आपको वड़ी खुशी से वधाई दी।

32 पुस्तकालय शास्त्र का अध्यापन

पुस्तकालय शास्त्र का अध्यापन भी आप इसी आदर्श पद्धति से करते थे। इंग्लैंड में आपने देखा था कि पुस्तकालय शास्त्र की शिक्षा कम दर्जे की मानी जाती थी। क्योंकि अध्यापक स्वयं विषयों का सूक्ष्म अध्ययन नहीं करते थे और छात्रों को वे विषय अच्छी तरह समझ में नहीं आते थे। आप कहते हैं कि पुस्तकाध्यक्ष पुस्तकालय में पाठकों को स्वतन्त्रतापूर्वक ज्ञानार्जन करने के लिए तथा उसे वढ़ाने के लिये अनेक प्रकार के संदर्भ साधनों का प्रयोग करता है, ग्रन्थों की व्यवस्था शास्त्रीय पद्धति से करता है, तथा हमेशा पाठकों को विविध प्रकार की सहायता देने के लिए तत्पर रहता है। पुस्तकाध्यक्ष का यह कार्य वर्ग में किए हुए अध्ययन से कई गुणा मूल्यवान है। वर्ग में पढ़ा हुआ ज्ञान परावलम्वी होता है और पुस्तकालय में ग्रन्थों के साथ प्राप्त हुआ ज्ञान अधिक स्वावलम्वी तथा लाभप्रद रहता है। इसी कारण आपका दृढ़ मत वन गया कि पुस्तकालय शास्त्र पढ़ाने के लिये एक अध्यापक वर्ग लेना आवश्यक है जिससे लायक अध्यापक प्राप्त हो सकें। इस सम्वन्ध में आपने 'भारतीय पुस्तकालय संघ' के मुखपत्र ['ABGILA' Vol. 3, Nos. 1 and 2, 1953] में एक लेखमाला भी प्रकाशित की थी। आज भी आप अध्यापन कार्य कर रहे हैं। 'पुस्तकालय शास्त्र का अध्यापन' का छः सप्ताह का कोर्स आप 1961 से चला रहे हैं।

4 वर्गीकरण प्रणालियों का सूक्ष्म अध्ययन

1924 में आप मद्रास विश्वविद्यालय के पुस्तकालय में प्रथम पुस्तकाध्यक्ष

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

नियुक्त हुए। इसी निमित्त आपको ब्रिटिश म्यूजियम की ग्रंथालय कार्य-पद्धति का ज्ञान प्राप्त करने के लिए लंदन जाने का सुयोग प्राप्त हुआ। वहाँ ब्रिटिश म्यूजियम के डायरेक्टर ने सुझांव दिया कि आपको लंदन विद्यापीठ के 'स्कूल ऑफ लायब्रेरियनशिप' में पुस्तकालयशास्त्र की शिक्षा लेना अनेक दृष्टिकोणों से लाभप्रद रहेगा। आपने तुरन्त उक्त संस्था में प्रवेश ले लिया। परन्तु वहाँ आपने देखा कि लैटिन, अंग्रेजी तथा योरोपीय और एशियाई साहित्य पर अधिक बल दिया जाता है और वर्गीकरण, सूचीकरण तथा पुस्तकालय व्यवस्था को कम महत्त्व दिया जाता है। विविध प्रकार के साहित्य के अध्ययन की डा० रंगनाथन् को कोई आवश्यकता नहीं थी। इस बात पर आपने अपने गुरु डब्ल्यू० सी० बेर्विक सेयर्स साहब की भी राय ली। और उनके परामर्श के अनुसार आपने उस संस्था में केवल पुस्तकालयशास्त्र के विषयों का अध्ययन करने और बाकी समय में लंदन के विविध पुस्तकालयों के कामकाज का सूक्ष्म ज्ञान प्राप्त करने का निश्चय किया। इसी कारण आपने क्रायडन के सार्वजनिक पुस्तकालय में क्रियात्मक अभ्यास करना शुरु किया। इस एक वर्ष में आपने दशमलव वर्गीकरण, विषय वर्गीकरण, विस्तारशील वर्गीकरण तथा अमरीका की लायब्रेरी ऑफ कांग्रेस की वर्गीकरण प्रणाली ऐसी चार मशहूर वर्गीकरण प्रणालियों का अतिसूक्ष्म अध्ययन किया।

41 नूतन वर्गीकरण प्रणाली निर्माण करने की आवश्यकता

अध्ययन करते समय उक्त वर्गीकरण प्रणालियों में आपको अनेक मूलभूत दोष दिखाई दिए और आपने अनुभव किया कि प्रचलित प्रणालियों में से एक भी आज के विस्तृत ज्ञान शाखोपशाखाओं का वर्गीकरण करने में पूर्णतया समर्थ नहीं है। विशेषकर भारत के विशिष्ट ज्ञानभंडार के लिए ये प्रणालियाँ सर्वथा असमर्थ दिखाई दीं। अंत में आप इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि इसके लिए एक बिल्कुल नई स्वतन्त्र वर्गीकरण प्रणाली बनानी आवश्यक है, जो अत्यन्त विस्तारशील तथा सूक्ष्मत्त्वशील हो और जिससे भारत के गूढ़ दार्शनिक ग्रंथों तक का वर्गीकरण करना भी संभव हो।

42 द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली की रूपरेखा

इस विषय में आपने पहले डा० ड्युई की राय ली। उन्होंने उसी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली से भारतीय वाङ्मय का वर्गीकरण करने की तथा उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न करने की सलाह दी। डा० रंगनाथन् को यह सुझाव बिल्कुल ही मान्य नहीं हुआ। आपने सेयर्स साहब का भी परामर्श लिया। उन्होंने स्वतन्त्र वर्गीकरण प्रणाली निर्माण में अनेक संभावित कठिनाइयाँ उनके सामने व्यक्त कीं। आपने सेयर्स साहब का बहुमूल्य उपदेश माना और 1925 में इंग्लैंड से वापस आते समय

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

जहाज में ही द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली की रूपरेखा तैयार कर ली। 1933 तक उसमें अनेक सुधार किए और उसी साल इस नयी प्रणाली का प्रथम संस्करण प्रकाशित किया। इस प्रकार यह प्रणाली सर्वप्रथम संसार के सामने आयी। अब तक इसका छठा संस्करण प्रकाशित हो चुका है। थोड़े ही दिनों में सातवाँ संस्करण प्रकाशित होने वाला है। इससे यह स्पष्ट है कि संसार में यह प्रणाली अतिशीघ्र गति से मान्यता पा रही है।

5 पुस्तकालय क्षेत्र में कार्य

1928 में आपने 'मद्रास पुस्तकालय संघ' की स्थापना की। इसी साल आपने अन्नमलाय विद्यापीठ में सैकड़ों शिक्षकों के सामने पुस्तकालयशास्त्र पर अनेक व्याख्यान दिए। 1929 में आपने 'मद्रास पुस्तकालय संघ' के संचालक के नाते एक अध्ययन सत्र (Course) शुरू किया। इसी का रूपांतर वाद में मद्रास विद्यापीठ के पुस्तकालयशास्त्र के शिक्षावर्ग में हुआ। 1937 तक यह सत्र तीन महीने का था। उसके वाद 1944 तक आपने मद्रास विद्यापीठ का एक साल का प्रमाण पत्र (Diploma) का सत्र चलाया जिसमें केवल उपाधि प्राप्त छात्र प्रवेश पा सकते थे।

51 वाराणसी तथा दिल्ली विद्यापीठों के पुस्तकालयों का पुनर्गठन

1945 में डा० राधाकृष्णन् ने आपको बनारस हिन्दू विद्यापीठ के पुस्तकालय के पुनर्गठन के लिए आमंत्रित किया। उस समय उस विद्यापीठ के उप-कुलपति डा० राधाकृष्णन् थे। आप यह कार्य दो वर्ष तक अविश्रान्त भाव से करते रहे। वहाँ भी आपने पुस्तकालयशास्त्र का सत्र शुरू किया। 1947 में आपको दिल्ली विद्यापीठ ने आमंत्रित किया। यहाँ उस समय सर मॉरिस ग्वायर उप-कुलपति थे। डा० रंगनाथन् दिल्ली विद्यापीठ में पुस्तकालयशास्त्र के प्राध्यापक तथा सलाहकार नियुक्त किये गये। आपने इस विद्यापीठ में भी पदवी प्राप्त छात्रों के लिए एक वर्ष का पुस्तकालयशास्त्र का प्रमाण पत्र वर्ग (*Diploma Class*) शुरू किया। तथा दो साल का एम. एल. एस्-सी. (Master of Library Science) का वर्ग भी आरंभ किया जो आप स्वयं चलाते थे। पुस्तकालयशास्त्र से पी. एच-डी० के लिए कुछ विद्यार्थियों का मार्गदर्शन भी आपने किया।

52 भारतीय पुस्तकालय संघ की स्थापना तथा अन्य कार्य

1933 में आपने भारतीय पुस्तकालय संघ (Indian Library Association) की स्थापना की। 1947 से 1953 तक आप उस संघ के अध्यक्ष थे। इस संघ का

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

'ABGILA' नामक मुखपत्र आपने शुरू किया । आपने केन्द्रीय तथा प्रादेशिक राज्यों के लिए पुस्तकालय कानून की योजनाएँ भी बनायी थीं । उसी प्रकार समस्त भारत में पुस्तकालयों का तथा उसके शास्त्र का प्रसार करने के लिए एक बड़ी योजना बनाई थी।

1957 से 1960 तक आप विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (University Grants Commission) की ग्रंथालय समिति के संचालक थे । 1952 से आज तक बंगलौर में डाक्युमैंटेशन रिसर्च एण्ड ट्रेनिंग सैंटर में आप अवैतनिक प्राध्यापक रह कर अध्यापन कार्य करते रहे हैं ।

521 लेखन कार्य

आज तक आपने करीब-करीब 50 ग्रंथ पुस्तकालयशास्त्र के वर्गीकरण, सूक्ष्म-वर्गीकरण, सूचीकरण, ग्रंथालय व्यवस्था, संदर्भ सेवा इत्यादि विविध विषयों पर लिखे और प्रकाशित किये हैं । संसार के अनके पत्र-पत्रिकाओं में आपके हजारों लेख प्रकाशित हुए हैं। समाज को इस शास्त्र का महत्त्व समझाने की चेष्टा आप नित्य करते आ रहे हैं ।

522 परराष्ट्र में कार्य

आपको निमंत्रित किए जाने पर 1948 से आप सदा पाश्चात्य देशों में जाते हैं । वहाँ सैंकड़ों व्याख्यान देते हैं । निर्माता के मुख से द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली का विवरण सुनने के लिए हजारों पुस्तकालयशास्त्र प्रेमी आते हैं । वहाँ बड़े-बड़े पुस्तकालयशास्त्रज्ञों के साथ विचार-विनिमय एवं वाद-विवाद करते हैं । इसी कारण पाश्चात्य देशों में द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली अधिकाधिक प्रिय हो रही है ।

1958 में आप ब्रिटिश लायब्रेरी एसोसिएशन के उपाध्यक्ष रहे थे। आप इंटरनैशनल फेडरेशन फार डाक्युमैंटेशन के सदस्य भी नियुक्त किये गये हैं ।

6 सम्मान

आपका यह पुस्तकालयशास्त्र विषयक तथा भारतीय पुस्तकालय आन्दोलन का महान् कार्य देखकर 1948 में दिल्ली विद्यापीठ ने आपको 'डाक्टर ऑफ लेटर्स' की उपाधि देकर आपका बड़ा सम्मान किया । 1957 में भारत सरकार ने आपको 'पद्मश्री' उपाधि से विभूषित किया । गत वर्ष आपकी आयु के सत्तर वर्ष पूर्ण हो गये । इस हेतु आपके शिष्यों एवं हितचिंतकों ने एक अभिनंदन ग्रंथ दो खंडों में प्रकाशित किया है ।

पुस्तकालय क्षेत्र में भारत को संसार में सब से ऊँचा स्थान प्राप्त कराने की आपकी तीव्र इच्छा है । इस महान् आकांक्षा की पूर्ति के लिए सच्चे दिल से कार्य करना तथा कार्य करने वालों की सहायता करना हर एक भारतीय व्यवसाय बन्धू का फर्ज है ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इ

प्रचलित विविध वर्गीकरण प्रणालियाँ

(Current Schemes of Classification)

1 ग्रंथों का वर्गीकरण शास्त्रीय पद्धति से करना आवश्यक

आधुनिक पुस्तकालयों में सम्प्रति ग्रंथों के वर्गीकरण को वड़ा महत्त्व प्राप्त है। प्राचीन काल में कितावें वन्द कमरे में सुरक्षित रखी जाती थीं। पाठक वहुत कम थे और पुस्तकों की संख्या भी संकुचित थी। परन्तु जव से मानव को मुद्रणकला का ज्ञान प्राप्त हुआ तव से ग्रंथों की संख्या तीव्र गति से वढ़ने लगी। हर साल विविध भाषाओं में हजारों ग्रंथ छपने और प्रकाशित होने लगे। पुस्तकालयों के वारे में पुराने विचार वदल गये। वह हरेक मनुष्य के सेवन की तथा आवश्यक वस्तु समझी जाने लगी। हर साल ग्रंथों तथा पाठकों की होने वाली वृद्धि के कारण पुस्तकालयों में ग्रंथों का किसी शास्त्रीय पद्धति से वर्गीकरण करना आवश्यक हो गया। पुस्तकाध्यक्ष का यह एक प्रमुख कार्य वन गया।

2 ग्रंथों का वर्गीकरण वास्तव में ज्ञान के वर्गीकरण पर आधारित

ग्रंथों का वर्गीकरण वास्तव में ज्ञान के वर्गीकरण पर आधारित है। प्रत्येक पुस्तक में कुछ न कुछ ज्ञानविषय होता है। ज्ञान का क्षेत्र विशाल है, अनन्त है और वह निरन्तर वढ़ता जा रहा है। पाठकों को इन विविध ज्ञान शाखोपशाखाओं की सुलभता से प्राप्ति होने के लिए कितावों का शास्त्रीय वर्गीकरण आवश्यक है। अतः इस ज्ञान वृद्धि का सूक्ष्म विचार करके सब ज्ञान शाखोपशाखाओं को समाविष्ट करने वाली वर्गीकरण प्रणाली निर्माण करना भी आवश्यक हुआ, जिसमें ज्ञानवृद्धि के अनुरूप सदा आवश्यक परिमार्जन, परिवर्तन एवं परिवर्धन सम्भव हो। इसीलिए उन्नीसवीं और वीसवीं सदी में वर्गीकरण की विविध प्रणालियाँ निर्मित हुईं। मुख्यतः अमरीका, इंग्लैंड तथा भारत इन तीन राष्ट्रों में निम्नलिखित प्रमुख प्रणालियों का निर्माण हुआ :

(1) डा० मेलविल् ड्युई की दशमलव वर्गीकरण प्रणाली। (Decimal Classification), 1876.

(2) चार्लिस एमी कटर की विस्तारशील वर्गीकरण प्रणाली। (Expansive Classification), 1897.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(3) जैम्स् डफ् ब्राउन की विषय वर्गीकरण प्रणाली। (Subject Classification), 1906.

(4) लायब्रेरी ऑफ कांग्रेस की वर्गीकरण प्रणाली। (Library of Congress Classification), 1910.

(5) सर्वव्यापी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली। (Universal Decimal Classification), 1927.

(6) डा० रंगनाथन् की द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली। (Colon Classification), 1933.

(7) ब्लिस की ग्रंथ-विवरणात्मक वर्गीकरण प्रणाली। (Bibliographic Classification), 1937.

3 प्रमुख चार वर्गीकरण प्रणालियों का संक्षिप्त विवरण

इन सात प्रणालियों में से दशमलव वर्गीकरण, सर्वव्यापी दशमलव वर्गीकरण, द्विविन्दु वर्गीकरण और ग्रंथ-विवरणात्मक वर्गीकरण ऐसी चार प्रणालियाँ अधिक प्रचलित हैं। द्विविन्दु वर्गीकरण छोड़कर वाकी प्रणालियों का संक्षिप्त विवरण नीचे दिया जाता है।

31 डा० ड्युई की दशमलव वर्गीकरण प्रणाली

311 डा० ड्युई का परिचय

डा० ड्युई अमरीका के आधुनिक पुस्तकालय आन्दोलन के प्रणेता थे। आपका जन्म न्यूयार्क राज्य के जेफरसन प्रदेश में ऐडेम्सैंटर गाँव में 10 दिसम्वर, 1859 को हुआ। शिक्षण पूर्ण होने के पश्चात् आप ऐम्हर्स्ट महाविद्यालय में उप-पुस्तकाध्यक्ष का काम करने लगे। जब आप उस महाविद्यालय में शिक्षा ग्रहण कर रहे थे तभी आपने दशमलव वर्गीकरण प्रणाली की रूपरेखा तैयार की। इस प्रणाली में 0 से 9 तक के अंकों का उपयोग किया है। साथ विस्तृत और अन्यान्य सम्बन्ध बनाने वाली तैयार वर्गांक की निर्देशी (Index) भी दी है। इससे पुस्तकाध्यक्ष या वर्गकार ग्रंथों का वर्गांक अत्यन्त सुलभता से तथा अल्प समय में तैयार कर सकता है। इसी कारण संसार में बहुसंख्यक पुस्तकालयों में इस पद्धति को स्वीकार किया गया है।

312 *प्रणाली में क्रमदर्शक अंकों का प्रयोग*

इस प्रणाली में क्रमदर्शक अंकों (ordinal numbers) का प्रयोग किया गया है। 0 अंक प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia) को दिया गया है। वाकी मुख्य वर्गों की संख्या 9 एवं मर्यादित हैं। सब मुख्य वर्ग इस प्रकार हैं—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

000 प्रकीर्ण मुख्य वर्ग	500 नैसर्गिकशास्त्र
100 दर्शनशास्त्र	600 उपयोगी कला
200 धर्म	700 ललित कला
300 सामाजिकशास्त्र	800 साहित्य
400 भाषाशास्त्र	900 इतिहास

वर्गांक प्रथमतः तीन अंक तक दिया जाता है। उसके बाद विन्दु देकर लिखे हुए अंकों से उपविभाग दर्शाए जाते हैं। उस विन्दु को दशमलव कहते हैं। परन्तु वास्तविक दशमलव से यहाँ कुछ संवंध नहीं। जैसे—

500 नैसर्गिकशास्त्र	512·1 बीजगणित की विविध विधियाँ
510 गणित	512·2 समीकरण
512 वीज गणित	512·21 संख्यायुक्त समीकरण (चार अंक तक)

313 *एकविध उपविभाग* (Uniform Subdivisions)

डा० ड्युई ने किसी भी वर्ग के होने वाले नौ प्रकार के सामान्य उपविभाग (Common Subdivisions) वनाए। इन्हीं को विवरण प्रकार विभाग (Form Divisions) भी कहते हैं। इनका मूल प्रयोजन लेखन की रचना पद्धति दिखाने का होता है। पश्चात् इस पर और संशोधन किया गया और आज सामान्य उपविभाग के अतिरिक्त दृष्टिकोण के उपविभाग तथा प्रकीर्ण सामान्य उपविभाग भी वना दिए गए। विषय का वर्गांक बनाने के पश्चात् आगे आवश्यकतानुसार एक उपविभाग (Uniform Subdivision) का अंक लगाया जाता है। सेयर्स साहव कहते हैं, "First classify by subject and then by common sub-divisions."

सामान्य उपविभाग 01 से 09 तक के अंकों में विभाजित किए गए हैं। नीचे कुछ सामान्य उपविभाग दिये हैं।

01 तात्त्विक विवेचन	04 निवंध, पत्र इत्यादि
02 रूपरेखा, तालिका	08 संग्रह
03 कोश	09 इतिहास

इस सामान्य उपविभाग से इस प्रकार वर्गांक वनाए जाते हैं—

512 बीजगणित	512·02 वीजगणित की तालिकाएँ
512.01 वीजगणित के सिद्धान्त	512·09 वीजगणित का इतिहास

001 से 009 तक के अंक 'दृष्टि कोण' (Point of view) उपविभागों के लिए और 0001 से 0004 तक के अंक प्रकीर्ण सामान्य उपविभाग (Miscellaneous common sub-divisions) के लिए निश्चित किए गए हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

दोनों के उदाहरण नीचे दिए हैं। जैसे—

651·003 कार्यालय व्यवस्था के लिए अर्थशास्त्र

651·005 " " के लिए सामग्री या सामान

651·0001658 कार्यालय व्यवस्था और उत्पादन का पारस्परिक संबंध

651·0003 कार्यालय व्यवस्था का प्रशासन (Administration)

314 भाषा, स्थान और काल का वर्गांक में निर्देश

भाषा, स्थान तथा काल का निर्देश भी दशमलव वर्गांक में कर सकते हैं। डा॰ ड्युई ने इनके अनेक नियम वनाए हैं। परंतु वे कठिन नहीं हैं। वर्गांक आसानी से वनाए जा सकते हैं।

315 इस प्रणाली का 15वां तथा 16वां संस्करण

इस प्रणाली का 15वाँ संस्करण प्रमाणित माना गया है। 1956-57 में इसका 16वाँ विस्तृत संस्करण प्रकाशित हुआ है। यह दो भागों में विभाजित है और उसमें अनेक नई ज्ञान शाखाओं के वर्गांक समाविष्ट किए गए हैं।

316 त्रुटियाँ

आधुनिक प्रणालियों में यह प्रणाली सव से अधिक पुरानी है तथा गत 75 वर्षों में इसमें सुधार भी वहुत कम किए गए हैं। अतः इस प्रणाली में अनेक त्रुटियाँ दिखाई देने लगी हैं। हर एक मुख्य वर्ग में कुछ ना कुछ भूल दिखाई देती है। उनकी रचना दोषपूर्ण हो गई है। 16वें संस्करण में ये त्रुटियाँ सुधारने की सफल चेष्टा की गई है। परन्तु इतना होने पर भी सूक्ष्म वर्गीकरण की दृष्टि से यह प्रणाली सफलता से काम नहीं दे सकती। ऐसा वर्गांक वना भी लेंगे तो उसकी लंवाई वहुत वढ़ती है। तथा उसमें दो मुख्य वर्गों, दो मुखों (Facets) और दो पंक्तियों (Arrays) का संवंध अव भी नहीं दिखा सकते। 16वें संस्करण में परस्पर संवंध अत्यधिक दिखाए हैं। और स्थान निश्चित करने की चेष्टा की गई है। परन्तु अधिक परस्पर संवंध दिखाने की आवश्यकता ही इस प्रणाली की कमजोरी सिद्ध कर देती है।

32 सर्वव्यापी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली

321 डा॰ ड्युई की प्रणाली का ढाँचा

1895 में ब्रुसेल्स नगर में 'इंटरनैशनल इन्स्टिटयूट ऑफ विब्लिओग्राफी' नाम की संस्था स्थापित हुई थी। इस संस्था ने ड्युई की प्रणाली में थोड़ा परिवर्तन करके अनके चिन्हों तथा कुछ अक्षरों का प्रयोग किया है और उसे अधिक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विस्तृत बनाया है। ड्युई की मूल पद्धति का ढांचा कायम रखा है। मुख्य वर्ग तथा उनके विभाग वही रखे हैं। इसी लिए इसको विस्तारशील दशमलव वर्गीकरण प्रणाली (Expanded Dewey's Classification) भी कहते हैं। यूरोप में इस प्रणाली का प्रयोग अधिक होता है। तथा जैसे-जैसे विशेष पुस्तकालयों की संख्या बढ़ रही है वैसे-वैसे इसका प्रयोग अधिकाधिक बढ़ता जा रहा है।

322 *सूक्ष्म वर्गीकरण की चेष्टा तथा अनेक चिन्हों व अक्षरों का प्रयोग*

इस प्रणाली में भाषा, स्थान, काल इत्यादि उपविभाग (Subdivisions) दर्शाने के लिये अनेक चिन्हों का प्रयोग किया गया है। जैसे—

+ ऐसी संख्याओं का संबंध जो क्रमवाचक नहीं
/ क्रमवाचक संख्याओं का संबंध
: विषय संबंध
= भाषा
( ) स्थल
" " काल

दशमलव वर्गीकरण तालिका से ऊपर दिए जैसे चिन्हों की मदद से मुख या विविध प्रकार का संबंध दिखा देते हैं। उदाहरणार्थ—

651+657	कार्यालय व्यवस्था और हिसाब
656·1 / ·5	प्रादेशिक यातायात के विभाग
820 : 22	बाईवल का अंग्रेजी साहित्य पर प्रभाव
330 (41)"196"	इंग्लैंड की 1960 की आर्थिक स्थिति

पृथक्करणात्मक (Analytical) सामान्य उपविभाग, कुछ अक्षरों का प्रयोग, संयुक्त वर्गांक को दिया हुआ यथायुक्त क्रम आदि विशेषताएँ इस वर्गीकरण प्रणाली में दिखाई देती हैं। सूक्ष्म वर्गीकरण करने की चेष्टा इस में की गई है। परन्तु दशमलव वर्गीकरण प्रणाली का ढाँचा कायम रखने से इसमें अनेक दोष रह गये हैं।

33 द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली

प्रस्तुत ग्रंथ में इसी प्रणाली का संपूर्ण विवरण दिया गया है। अतः यहाँ वह संक्षिप्त रूप में स्पष्ट करने की आवश्यकता नहीं।

34 ग्रंथ विवरणात्मक वर्गीकरण प्रणाली

341 *प्रणाली का निर्माता ब्लिस*

इस प्रणाली के निर्माता हैनरी ब्लिस का जन्म 1870 में न्यूयार्क में हुआ। शिक्षा-दीक्षा समाप्त होने के पश्चात् आप 1891 में न्यूयार्क के एक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

महाविद्यालय में पुस्तकाध्यक्ष का काम करने लगे। वर्गीकरण करते समय उनको प्रचलित प्रणालियों में वहुत दोष दिखाई दिए। इसी लिए उन्होंने 1902 में एक स्वतंत्र वर्गीकरण प्रणाली वनाई। अपने पुस्तकालय के ग्रंथ इसी प्रणाली से प्रथम वर्गीकृत किए। उन्होंने 1935 में अपनी पूरी पद्धति सविस्तार प्रकाशित की। 1953 में इसका चौथा संस्करण तीन भागों में प्रकाशित हुआ।

वर्गीकरण शास्त्र पर ब्लिस ने दो ग्रंथ भी प्रकाशित किए हैं।

1. Organization of Knowledge & System of Sciences.
2. Organization of Knowledge in Libraries.

342 परिगणनात्मक वर्गीकरण प्रणालियों में श्रेष्ठ

ब्लिस की वर्गीकरण प्रणाली उन दिनों में जितनी परिगणनात्मक (enumerative) वर्गीकरण प्रणालियाँ प्रचलित थीं सव में श्रेष्ठ समझी गयी। ब्लिस ने इस में 45 सामान्य तथा विशिष्ट प्रकार की तालिकाएँ (Tables) दीं है जिनकी मदद से किसी भी ग्रंथ को (उसका विषय मुख्य वर्ग तालिका में न हो तो भी) उचित वर्गांक दे सकते है।

343 इस प्रणाली के दोष

इस प्रणाली में जो दोष रह गये हैं वे ये हैं—

1. इस से अनेक विषयों का मुखविश्लेषण करना असंभव होता है।

2. विज्ञान तथा तकनीकी ज्ञान जैसे कुछ वर्गों का विषय विस्तार ही अधूरा रहा है।

3. वर्गांक वहुत समय अकारण लम्वे वनाने पड़ते हैं। क्योंकि इसकी संयोग व्यवस्था और तांत्रिक व्यवस्था सर्वव्यापी दशमलव वर्गीकरण जैसी नहीं है।

344 भारत इसे स्वीकार नहीं कर सकता

ब्लिस की वर्गीकरण प्रणाली कितनी भी अच्छी क्यों न हो भारत उसे स्वीकार नहीं कर सकता। क्योंकि भारतीय विद्या, भाषा इत्यादि का समावेश उसमें अच्छी तरह नहीं किया गया।

4 दिन-ब-दिन सूक्ष्म वर्गीकरण की आवश्यकता

आजकल पुस्तकालयों में वर्गीकरण कार्य केवल ग्रंथ वर्गीकरण तक ही सीमित नहीं रहा अपितु नियतकालिकों, विविध पुस्तिकाओं तथा लेखों का वर्गीकरण भी आवश्यक हो रहा है। इसलिए सूक्ष्म वर्गीकरण (Depth Classification) की

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

आवश्यकता पड़ रही है। इस प्रकार के साहित्य के सूचीकरण को 'प्रलेख व्यवस्था' या 'डाक्युमैंटेशन' कहते हैं। इस प्रकार की प्रलेख व्यवस्था या डाक्युमैंटेशन अनुसंधान के लिए अत्यंत उपयोगी होती है।

41 सूक्ष्म वर्गीकरण की दृष्टि से द्विबिन्दु वर्गीकरण श्रेष्ठ

सूक्ष्म वर्गीकरण की दृष्टि से डा० रंगनाथन् की द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली (Colon Classification) संसार में सर्वश्रेष्ठ मानी गई है। पामर तथा वेल्स अपनी पुस्तक 'Fundamentals of Library Classification' के पृष्ठ संख्या 109 पर कहते हैं कि "We find that the only scheme produced so far which comes within measurable distance of this ideal is Colon Classification."

शास्त्रीय दृष्टि से आज यही एक शुद्ध वर्गीकरण प्रणाली है। अगले अध्याय में हम द्विबिन्दु वर्गीकरण की प्रमुख विशेषताएँ देखेंगे।

नालन्दा विश्वविद्यालयको- सिद्धान्त

ONE OF THE MOTTOES OF NALANDARANTH- US: (9) CONQUERANGER by PARDON. (2) CON- QUER A BAD MAN BY - GOOD DEEDS. (3) CONQUER A MISER BY giving HIM MORE. (8) CONQUER A LIAR BY TR- UTH. SURELY THIS IS A MOTTO.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उ

द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली की विशेषताएँ

1 परिगणनात्मक वर्गीकरण प्रणाली से ग्रंथों का वर्गीकरण करने में कठिनाई

प्रचलित परिगणनात्मक (enumerative) वर्गीकरण प्रणालियों में समान श्रेणी के वर्गों (Co-ordinate Classes) को, बहुमुखी वर्गों (Multifaceted Classes) को, विविध विषयांगयुक्त वर्गों (Multiphased Classes) तथा सम्पूर्ण नये वर्गों को योग्य स्थान देना मुश्किल होने लगा। बहुत दिनों तक यह कठिनाई या समस्या हल नहीं हो सकी। डा॰ रंगनाथन् ने दीर्घकाल सोचने के पश्चात् इन वर्गों को तथा नए-नए निर्माण होने वाले ज्ञान वर्गों को समाविष्ट करने वाली नई प्रणाली बनाई।

2 द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली की बच्चों के खिलौना उपकरण संग्रह से तुलना

आपने इस प्रणाली की रूपरेखा प्रथमतः 1925 में बड़े परिश्रम से तैयार की। इस रचना को आपने बच्चों के खिलौना उपकरण संग्रह (Meccano Apparatus) से उपमा दी है। बच्चे जैसे उन उपकरणों से अनेक आकृतियाँ बना सकते हैं उसी प्रकार आपकी प्रणाली से सूक्ष्म विषय को भी योग्य अर्थवाही वर्गांक दिया जा सकता है। विविध तालिकाएँ (Schedules), स्मृति सहायक योजना विधियों इत्यादि की सहायता से विशिष्ट विषय को विशिष्ट वर्गांक (Specific class numbers to specific subjects) दे सकते हैं। द्विबिन्दु तथा अन्य संयोग चिन्हों (Connecting symbols) का उपयोग चटकनी एवं कीलों की तरह (as nuts and bolts) किया जाता है।

3 विभाजन संयोजनक्षम वर्गीकरण पद्धति

इस प्रणाली की एक विशेषता यह है कि इसमें प्रथमतः किसी प्रस्तुत विषय का रूढ़गत या पारंपरिक विभागों में विभाजन (Analysis) किया जाता है। तत्पश्चात् विविध तालिकाओं में से उन विभागों को विशिष्ट क्रम से इकट्ठे जोड़ दिया जाता (Synthesize) है और वर्गांक तैयार किये जाते हैं। इस पद्धति को 'विभाजन-संयोजन-

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

क्षम वर्गीकरण पद्धति' (Analytico-Synthetic Scheme of Classification) कहते हैं।

4 पृथक्करण क्रिया
(Act of Dissection)

किसी विषय के एक मुख (Facet) के एक ही विभाजन गुण (Characteristic) के अनुसार अनेक भिन्न तथा समान श्रेणी (Co-ordinate के विभाग तैयार किये जाते हैं। इस विभाजन क्रिया को डा. रंगनाथन् ने 'पृथक्करण क्रिया' (Act of Dissection) की संज्ञा दी है। इन पृथक्कृत वर्गों को समान श्रेणी वर्ग (Co-ordinate Classes) तथा उनकी पंक्ति को वर्गों की पंक्ति (Array of Classes) कहते हैं। उदाहरणार्थ—

'कृषिशास्त्र' (Agriculture) मुख्य वर्ग के व्यक्तित्व मुख का विभाजन ऐसे ही दो प्रकार से किया गया है।

उपयुक्तता पंक्ति के समान श्रेणी वर्ग (Co-ordinate Classes of the array of Utility)	भागदर्शक पंक्ति के समान श्रेणी वर्ग (Co-ordinate Classes of the array of Parts)
1 शोभा	1 रस
3 अन्न	3 मूल
4 उत्साहवर्धन	5 पर्ण ; पत्ते
5 तेल	6 फूल
7 तंतु	7 फल
8 रंग इत्यादि-इत्यादि	8 वीज इत्यादि-इत्यादि
इन सभी का विभाजन गुण 'उपयुक्तता' है।	इन सभी का विभाजन गुण 'भाग दर्शन' है।

डा. रंगनाथन् ने अपनी वर्गीकरण तालिकाओं में विविध मुखों के मूल घटक विभागों की जो तालिकाएँ वनाई हैं उनमें समान श्रेणी वर्गों की रचना पृथक्करण पद्धति (Method of Dissection) से की गयी है।

5 छेदन क्रिया
(Act of Denudation)

विषय के एक मुख के अनेक गुणों की सहायता से क्रमशः कम विस्तार के गौण विषयों की जो एक माला वनाई जाती है इस क्रिया को डा. रंगनाथन् छेदन क्रिया (Act of Denudation) कहते हैं। इस क्रिया के वारे में आपने कुछ नियम भी वनाएँ हैं जिनके अनुसार वर्गीकरण तालिका में इस प्रकार की अनेक मालाएँ वनाई गई हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरणार्थ—

(1) 'धर्मशास्त्र' (Religion) में वेदोत्तरकालीन हिन्दू धर्म' के विभागों की इस प्रकार की एक श्रृंखला देखिए—

वेदोत्तर कालीन हिन्दू धर्म
वैष्णव पंथ
भागवत पंथ
राधिका भक्त पंथ (Radhait)
निम्बार्क

(2) 'भारतीय दर्शन' की एक श्रृंखला इसी प्रकार दिखा सकते हैं।

भारतीय दर्शन
अद्वैत वेदान्त
प्रत्याभिज्ञ
वीर शैव

(3) 'शिक्षा शास्त्र' में से एक और उदाहरण देखिए—

असामान्यों की शिक्षा
गूंगे बहरों की शिक्षा
तोतलों की शिक्षा

6 स्तरण क्रिया
(Act of Lamination)

डा० रंगनाथन् की पद्धति की यह एक और विशेषता है। विविध प्रकार के अनेक विभाजन गुणसमुच्चय की सहायता से आपने पाँच मुख तैयार किये हैं।

1 व्यक्तित्व (Personality) 3 ऊर्जा (Energy)
2 उपकरण या साधन (Matter) 4 स्थल (Space)
5 काल (Time)

61 परस्परव्यापी संबंध

इन मुखों का परस्पर संबंध दिखाने के लिए संयोग चिन्ह भी निश्चित किए हैं। कभी-कभी इनके संबंध परस्परव्यापी (Overlapping) होते हैं। इनको ठीक तरह स्पष्ट करने के लिए मुख पृथक्करण (Facet Analysis) करना आवश्यक होता है। इस प्रकार का परस्पर व्यापी संबंध स्पष्टता से दिखाने की जो क्रिया है उसको 'स्तरण क्रिया' (Act of Lamination) कहते हैं। मुख व्यवस्था और मुख पृथक्करण के कारण 'द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली' में यह संभव होता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मान लीजिए कि 'प्राणियों के रोग' विषय है। इसमें सर्वसामान्य प्राणियों के रोग तथा विशिष्ट प्राणियों के रोग ऐसे दो प्रकार के हो सकते हैं। विशिष्ट प्राणियों के रोगों में मनुष्य के रोग, जानवरों के रोग अथवा वनस्पति के रोग भिन्न-भिन्न दिखाना आवश्यक है। स्तरण क्रिया से यह कार्य साध्य होता है और इनमें 'रोग' विषय का परस्परव्यापी संबंध स्पष्टता से दिखा सकते हैं।

7 स्फुट विषय संघात क्रिया
(Act of Loose Assemblage)

कभी-कभी दो या दो से अधिक विषयों के संबंधों से एक भिन्न विषय निर्मित हो जाता है। जैसे—

(1) डाक्टरों के लिए मनोविज्ञान
(2) कृषिशास्त्र के लिए यंत्र
(3) समाजशास्त्र का अर्थशास्त्र की दृष्टि से अध्ययन

इन विषयों को डा० रंगनाथन 'स्फुट विषय संघात क्रिया' (Act of Loose Assemblage) कहते हैं। इस प्रकार के वर्गांक बनाने के लिए स्वतन्त्र नियम बनाएँ हैं (अध्याय य देखिये)।

8 सूक्ष्मत्वशीलता

81 विषय केन्द्रबिन्दु तथा उन्हें सूक्ष्म करने की व्यवस्था

ऊपर दी हुई अनेक विशेषताओं के कारण 'द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली' अत्यन्त विकासशील तथा सूक्ष्मत्वशील हो गई है। हर विषय के एक या अनेक केन्द्रबिन्दु (Foci) होते हैं। ये केन्द्रबिन्दु तथा उनका वर्गीकृत बोधांक (Classified Number) में किया हुआ रूपांतर समान तल पर रखना चाहिए। और इन केन्द्रबिन्दुओं को अधिक से अधिक सूक्ष्म (Sharpen) करना भी आवश्यक है। द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली में ऐसा करने की व्यवस्था है।

82 सूक्ष्म वर्गीकरण पर ग्रंथ

डा० रंगनाथन् ने 'सूक्ष्म वर्गीकरण' (Depth Classification) पर एक ग्रंथ भी 1953 में प्रकाशित किया है। उसमें आपने सूक्ष्म वर्गीकरण की आवश्यकता तथा अन्य प्रणालियों की अपेक्षा द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली से अधिक सूक्ष्मत्व प्राप्त करना कैसे संभव है यह तुलनात्मक दृष्टि से दिखाने की चेष्टा की है। उसमें आपने यह भी दिखाया है कि सूक्ष्मत्व के साथ-साथ तैयार वर्गांक की लम्बाई भी अन्य प्रणालियों के वर्गांक से कम रहती है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

91 भारतीयता

911 स्वतन्त्र भारत में भारतीयता एवं भारतीय ज्ञान पर अधिक ध्यान

भारतीय पुस्तकालयों के लिए इस वर्गीकरण प्रणाली का स्वीकार तथा प्रयोग किया जाना स्वाभाविक एवं सर्वथा उचित है क्योंकि यह एक भारतीय प्रणाली है। भारतीय दर्शनशास्त्र, भारतीय भाषाएँ, हमारे आद्य ग्रन्थ (classics) तथा भूमिखंड इत्यादि विषय पाश्चात्य प्रणालियों में अत्यन्त संक्षिप्त रूप में दिखाए हैं तथा उनको स्थान भी गौण दिया है। उन्होंने इनका केवल स्थूल विचार किया है। उस समय भारत एक परतन्त्र देश था। संसार में उसको बिल्कुल महत्त्व प्राप्त नहीं था। इस-लिए पाश्चात्य ज्ञानशाखाओं में इसके बारे में बहुत कम सोचा गया। पाश्चात्य वर्गी-करण प्रणालियाँ इसका अपवाद नहीं हो सकतीं। परन्तु आज भारत की स्थिति भिन्न है। वह एक स्वतन्त्र देश है। विविध क्षेत्रों में उसकी प्रगति असाधारण रूप से हो रही है। संसार में उसका महत्त्व बढ़ रहा है। भारत का हर क्षेत्र में द्रुत गति से विकास हो रहा है। स्वभावतः भारतीय ज्ञान पर सब अधिक ध्यान देने लगे हैं। सरकार भी इसमें बहुत दिलचस्पी ले रही है। अनेक विषयों पर सैंकड़ों ग्रंथ हर साल प्रकाशित हो रहे हैं। इसलिए भारतीय पुस्तकालयों द्वारा विविध प्रकार के भारतीय ज्ञान के लिए बहुत उपयोगी एवं उचित भारतीय वर्गीकरण प्रणाली का स्वीकार किया जाना लाभप्रद है।

912 अन्तर्राष्ट्रीय महत्त्व प्राप्त भारतीय प्रणाली

दूसरी बात यह है कि इस प्रणाली को पुस्तकालय क्षेत्र में अन्तर्राष्ट्रीय महत्त्व भी प्राप्त हो रहा है क्योंकि आज यह सबसे अधिक शास्त्रीय वर्गीकरण प्रणाली मानी गयी है। इसमें अधिकाधिक सुधार करने का महत्कार्य डा० रंगनाथन् अत्यन्त परिश्रम से कर रहे हैं। इंग्लैंड, अमरीका तथा अनेक अन्य पाश्चात्य देशों में यह पद्धति बहुत लोकप्रिय हो रही है। यह प्रणाली सीखने के लिए अमरीका में अनेक अध्ययन मंडल स्थापित हुए हैं। स्वयं डा० रंगनाथन् के मुख से इस प्रणाली का विव-रण सुनने के लिए आपको सदा यूरोप एवं अमरीका में बुलाया जाता है। ऐसी विश्वव्यापी मान्यता प्राप्त प्रणाली भारतीय पुस्तकालय भला क्यों न स्वीकार करेंगे ?

913 हिन्दी वर्णमाला में रूपान्तर

'Colon Classification' के लिए हिन्दी पर्याय 'द्विबिन्दु वर्गीकरण' है जो डा० रंगनाथन् ने 'Classified Catalogue Code' के अन्त में 'Glossary of Terms' में दिया है। आपने अंग्रेजी वर्णमाला का रूपान्तर भी हिन्दी वर्णमाला में

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

किया है। इस विषय पर आपने 'Library Herald' जुलाई 1960 में एक लेख प्रकाशित किया था। तथा 'Library Manual' के 1962 के संस्करण में भी इसी वर्णमाला की एक तालिका अन्तिम परिशिष्ट में दी है। प्रस्तुत ग्रंथ में उसी नागरी वर्णमाला का प्रयोग किया गया है।

अब आगे विविध अध्यायों में इस पद्धति का सुलभ विवरण दिया जा रहा है। विवरण देते समय साथ-साथ अंग्रेजी शब्द भी रखे गये हैं जिससे अंग्रेजी माध्यम से सीखने वाले व्यक्तियों के लिए भी यह पुस्तक लाभदायक होगी।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Chapter 01

क

प्राप्ति अंक

01 The

(Call Number)

1 पाठकों को किताबों की प्राप्ति अविलम्ब होना आवश्यक

पाठक जब इच्छित किताब लेना चाहता है तब पुस्तकालयशास्त्र की दृष्टि से वह उसको शीघ्र मिलनी चाहिए। उसमें समय का अपव्यय ठीक नहीं। **'Five Laws of Library Sciences'** नामक ग्रंथ में डा. रंगनाथन् ने इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए दीर्घ अनुभव से एक वर्गीकृत रचना बतलाई है।

11 प्राप्ति अंक की योजना

किताब की प्राप्ति शीघ्र होने के लिए पाठकों द्वारा पुस्तकालय कर्मचारियों को प्राप्ति अंक **(Call Number)** दिया जाना आवश्यक है। प्राप्ति अंक सूची **(Catalogue)** से उपलब्ध कर सकते हैं। जब पाठक सूची से प्राप्ति अंक लाने में असमर्थ हो तब पुस्तकालय कर्मचारियों को उनकी मदद करना ज़रूरी है।

2 प्राप्ति अंक से किताब का स्थानक्रम निश्चित

प्राप्ति अंक इच्छित किताब का स्थान अन्य किताबों के साथ शेल्फ में कहाँ है यह बताता है। क्योंकि शेल्फ में किताबें रखने की व्यवस्था तथा उनका क्रम **(Sequence)** भी विषयों की वर्गीकृत रचना के अनुसार होता है। अतः प्राप्ति अंक को 'क्रामक संख्या' या 'क्रमदर्शक संख्या' भी कहते हैं।

3 प्रत्येक ग्रंथ का स्थानक्रम अलग

ग्रंथ का प्राप्ति अंक उसको अन्य ग्रंथों से अलग करता है। कुछ पाश्चात्य वर्गीकरण प्रणालियों में भी प्राप्ति अंक दिया जाता है। परन्तु वह अत्यन्त स्थूल रूप से। साथ के अन्य ग्रंथों से इच्छित ग्रंथ का पृथक्त्व दिखलाने में वह असमर्थ रहता है। शेल्फ में एक साथ अनेक ग्रंथों का प्राप्ति अंक एक ही दिखाई देता है। यह स्थूलता नष्ट करने के लिए वर्गांक के साथ ग्रंथांक तथा संग्रहांक देने की पद्धति डा० रंगनाथन् ने शुरू की।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

4 प्राप्ति अंक के भाग

प्राप्ति अंक इन तीन भागों से बनता है:—

(1) वर्गांक (Class Number), (2) ग्रंथांक (Book Number), तथा (3) संग्रहांक (Collection Number) ।

5 प्राप्ति अंक लिखने की पद्धति

51 किताब के ऊपर तथा नामपृष्ठ के पीछे

प्राप्ति अंक जब किताब के ऊपर या उसके प्रमुख नामपृष्ठ के पीछे लिखा जाता है तब ग्रंथांक वर्गांक के नीचे लिखते हैं। जैसे :—

(1)	म 21	Q21
	152 टि6	152 J6
(2)	रि 72	T72
	पुंटे 1	*p*K1
(3)	तु 8	M8
	च 52	G52

52 सूचीपत्रादि अन्य स्थान पर

परंतु जब अन्यत्र यह अंक लिखते हैं तब वह एक रेखा में लिख सकते हैं। केवल वर्गांक और ग्रंथांक के बीच थोड़ी जगह छोड़नी आवश्यक है जिससे उनकी भिन्नता स्पष्ट हो। जैसे—

हिन्दी		अंग्रेज़ी	
वर्गांक	ग्रंथांक	वर्गांक	ग्रंथांक
2 : 51 ने 3	मंटि 7	2 : 51N3	*q*J7
ट : 13	लेंटे 7	I : 13	*x*K2
रि 4·2	टि 9	T 4·2	J9
ले 7	कि 8	X7	C8

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Chapter 02

कि

वर्गांक

02 The (Class Number)

1 वर्गांक और वर्गीकरण की भाषा

पुस्तकालय में स्वीकृत वर्गीकरण प्रणाली के अनुसार हर एक ग्रंथ के विशिष्ट विषय को जो बोधांक दिया जाता है उसको वर्गांक (Class Number) कहते हैं। ये अंक विषयों का वर्गीकरण करते हैं।

डा. रंगनाथन् ग्रंथ वर्गीकरण की प्रणाली को वर्गीकरण की भाषा (Classificatory Language) कहते हैं। यह भाषा क्रमदर्शक अंकों की कृत्रिम भाषा (artificial language of ordinal numbers) है। वर्गीकरण में ग्रंथ विषयों का इस सांकेतिक कृत्रिम भाषा में रूपांतर किया जाता है।

2 ग्रंथों के वर्गीकरण का भावार्थ

इसका भावार्थ अधिक स्पष्टता से देखेंगे। जब हम किसी ग्रंथ का वर्गीकरण करते हैं तब वर्गीकरण प्रणाली के अनुसार उस ग्रंथ के विशिष्ट विषय का विशिष्ट वर्गांक निश्चित करते हैं। यह वर्गांक या उनमें दिये गए बोधांक वर्गीकरण के नियमानुसार दिए जाते हैं। इस प्रकार हम उस ग्रंथ का विशिष्ट विषय वर्गांक में आए संकेत चिन्हों में रूपांतरित करते हैं। अतः वर्गीकरण की भाषा कृत्रिम सांकेतिक भाषा (Artificial Language of Notation) होती है। इस कृत्रिम भाषा से बनाए हुए वर्गांक के संकेत चिन्हों का अर्थ लगाने से विशिष्ट वर्गीकृत विषय का ज्ञान हमें हो जाता है। जैसे--

'वेदोत्तर हिन्दू धर्म' इस विषय का द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली के अनुसार **'म2'** (Q2) वर्गांक बनता है।

म 'धर्म' मुख्य वर्ग का निदर्शक संकेत चिन्ह है।

2 'वेदोत्तरकालीन हिन्दू धर्म' के लिए संकेत चिन्ह।

('वेदकालीन हिन्दू धर्म' के लिए 'म1' अंक निश्चित किया है')

अतः वर्गीकरण की कृत्रिम भाषा में 'म2' का अर्थ हुआ 'वेदोत्तरकालीन हिन्दू धर्म'।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

वर्गीकरण में जो विविध संकेत चिन्हों का प्रयोग किया जाता है उनको अंक (Digit) कहते हैं और ऐसे एक या अनेक संकेत चिन्हों के समूह को 'वर्गांक' कहते हैं।

3 वर्गीकरण में क्रमदर्शक अंकों का प्रयोग

अंक दो प्रकार के होते हैं : (1) संख्यादर्शक (Cardinal number) और (2) क्रमदर्शक (Ordinal Numbers).

वर्गीकरण प्रणाली में केवल क्रमदर्शक अंकों का प्रयोग किया जाता है।

31 संख्यादर्शक अंकों का स्थान मूल्य

संख्यादर्शक अंकों को एक दूसरे के आगे रखने से मूल अंक का स्थान मूल्य बढ़ता जाता है। 1 की कीमत जब तक वह इकाई में है तब तक 1 ही रहती है। लेकिन उसके आगे दो रखते ही प्रथम 1 का दशम् स्थान होता है और उसका स्थान मूल्य 10 हो जाता है। दो इकाई के स्थान में है अतः उसका मूल्य 2 ही रहता है। परन्तु 2 के आगे चार लिखेंगे तो 1 का स्थान मूल्य 100 होगा और दो का स्थान मूल्य दशम् स्थान में होने के कारण 20 होगा। 4 का स्थान इकाई है इसलिए उसका स्थान मूल्य 4 ही रहेगा।

311 *ग्रंथ वर्गीकरण में संख्यादर्शक अंकों का प्रयोग अनुचित*

समझ लीजिए, 124 और 125 दो संख्याएँ हैं। इन संख्यादर्शक अंकों का प्रयोग ग्रंथ वर्गीकरण में कदापि नहीं कर सकते। क्योंकि इन दोनों के बीच में उसी विषय के अन्य विभागों या शाखाओं को स्थान देना असंभव है। इसी कारण से संख्यादर्शक अंक वर्गीकरण की दृष्टि से त्याज्य है। भविष्य में विविध विषयों में अनेक शाखोपशाखाएँ निर्माण होती रहेंगी। वर्गीकरण प्रणाली में उनको समाविष्ट कर लेने की व्यवस्था अवश्य होनी चाहिए। नहीं तो कालान्तर से वह वर्गीकरण प्रणाली निरुपयोगी हो जायगी। इसी दृष्टि से वर्गीकरण प्रणाली में क्रमदर्शक अंक (ordinal numbers) उपयोग में लाए गए हैं। संख्यादर्शक और क्रमदर्शक अंकों का यह भेद प्रथमतः डा. ड्युई ने देखा और अपनी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली आपने इन्ही क्रमदर्शक अंकों से तैयार की।

32 क्रमदर्शक अंकों का स्थान मूल्य बदलता नहीं

वर्गांक में जब अनेक क्रमदर्शक अंकों को एक के आगे दूसरा रखते जाते हैं तब उन अंकों का स्थान मूल्य बदलता नहीं, केवल उनका क्रम बढ़ता जाता है।

दशमलव पद्धति में दशांश चिन्ह के पश्चात् लिखे हुए अंकों का स्थान मूल्य

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

बदलता नहीं। जैसे—

$$\cdot 1 = \frac{1}{10}$$

$$\cdot 11 = \frac{1}{10} + \frac{1}{100}$$

$$\cdot 111 = \frac{1}{10} + \frac{1}{100} + \frac{1}{1000}$$

प्रथम 1 का स्थान मूल्य इन तीनों संख्या में वही अर्थात् ·1 ही रहा है। आगे कितने भी और अंक लिखने से उसके स्थान मूल्य में बदल नहीं होता। दूसरे अंक का (1 का) स्थान मूल्य भी ·01 रहा है। उसमें किसी प्रकार का बदल नहीं हुआ।

दशमलव वर्गीकरण प्रणाली में इन्हीं अंकों का प्रयोग किया गया है।

321 क्रमदर्शक दो अंकों के बीच अनेक अंक समाविष्ट (interpolate) करने की सुविधा

क्रमदर्शक (ordinal) अंकों की योजना से दो अंकों के बीच में अनेक अन्य विषय विभागों को समाविष्ट करने की सुविधा प्राप्त हो गई है। उदाहरणार्थ—

·1 और ·2 इन दो अंकों के बीच में अनेक अंक कैसे निर्माण किए जा सकते हैं, यह देखिए। सुविधा के लिए दशमलव चिन्ह नहीं दिया।

1	1441
11	16
111	161
12	1613
121	1616
1211	191
122	1912
124	1994
14	2

जो अंक बीच में छोड़ दिये हैं वे भी उनमें समाविष्ट किए जा सकते हैं तथा आवश्यकतानुसार अधिक अंक भी निर्माण कर सकते हैं। इस प्रकार 1 और 2 के बीच में कितने ही अंक निर्माण हो सकते हैं। और उनसे दो विषयों के बीच में अनेक संलग्न विभागों को स्थान दे सकते हैं।

3211 सत्कारशीलता

डा. रंगनाथन् इसको सत्कारशीलता का सूत्र (Canon of Hospitality) कहते हैं। और इस प्रकार की अंक रचना को बोधांकों की सत्कारशीलता (Hospitality of Notation) कहते हैं। आपने अपनी प्रणाली में इसका प्रचुर

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मात्रा में प्रयोग किया है।

4 द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली में आए कुल बोधांक (Digits)

आपने द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली में नीचे दिए हुए कुल बोधांकों (Digits) का उपयोग किया है। प्रत्येक विषय का वर्गांक बनाते समय इन संकेत चिन्हों का प्रयोग किया जाता है।

अंग्रेज़ी बोधांक	*हिन्दी बोधांक*	*कुल संख्या*
छोटे रोमन वर्ण (i, l तथा o छोड़कर)	सानुस्वार नागरी वर्ण	23
अरवी अंक	भारतीय अंक	9
वड़े रोमन वर्ण	नागरी वर्ण	26
ग्रीक वर्ण ∠ △ (Delta)	नागरी वर्ण—न	1
कोष्ठक आरंभक (Starter) '('	कोष्ठक आरंभक '('	1
,, वंधक (Arrester) ')'	,, वंधक ')'	1
अभिमुख वाण (⟶) (Forward arrow)	अभिमुख वाण (⟶)	1
पराङ्मुख वाण (⟵) (Backward arrow)	पराङ्मुख वाण (⟵)	1
उद्धरण चिन्ह (') (Inverted comma)	उद्धरण चिन्ह (')	1
बिन्दु (Dot) (●)	बिन्दु (.)	1
द्विविन्दु (Colon) (:)	द्विविन्दु (:)	1
अर्धविराम (Semi colon) (;)	अर्धविराम (;)	1
अल्पविराम (comma) (,)	अल्पविराम (,)	1
आड़ी रेखा (Hyphen) (-)	आड़ी रेखा (-)	1
शून्य (Zero) (O)	शून्य (O)	1

41 उनका क्रम (Sequence)

वर्गांक तैयार करने की दृष्टि से इन संकेत चिन्हों का क्रम भी निश्चित किया है।

अंग्रेजी बोधांकों का कार्यक्रम—

O ← →) ' . : ; , - *a b c d............x y z*
1 2 3..............9 A B C D ....X Y Z.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी वोधांकों का क्रम—

0 ← →) ' . : ; , - इं एं किं कु……ते
विं वें । 1 2 3…………9 इ ए कि कु………ले वि वे (.

5 वर्गांक वनाने की पंचपदी

वर्गांक तैयार करते समय वर्गकार निम्नलिखित क्रम से क्रियाशील होंगे तो उनको वर्गांक तैयार करना सुलभ रहेगा ।

1. ज़रूरत हो तो संपूर्ण किताव पढ़कर उसका विषय निश्चित करना ।
2. ग्रंथ में एक से अधिक विषय हो तो वर्गीकरण के नियमानुसार उनका क्रम निश्चित करना ।
3. ग्रंथ विषय या विषयों का वोधांकों में रूपांतर करना ।
4. संयोग चिन्हों (connecting symbols) का प्रयोग करना ।
5. संपूर्ण वर्गांक लिख लेना ।

Acc: 29696

MAHENDRA SANSKRIT UNIVERSITY

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ग्रंथांक
(Book Number)

1 ग्रंथांक की आवश्यकता

पुस्तकालय में जब एक ही वर्गांक की अनेक पुस्तकें इकट्ठी आ जाती हैं तब उनकी भिन्नता स्पष्ट नहीं कर सकते और उनको शेल्फ में रखने में बड़ी कठिनाई होती है। यह समस्या हल करने के लिए ग्रंथांक की व्यवस्था की गई है।

मान लीजिए कि किसी कालेज के पुस्तकालय में 'अर्थशास्त्र के सिद्धान्त' पर लिखी 25 पुस्तकें हैं। उनके लेखक भिन्न हैं, प्रकाशन काल भिन्न है, कुछ पुस्तकें तीन चार भागों में लिखी हैं, किसी की चार-चार प्रतियाँ हैं, वे सब पुस्तकालय में भिन्न-भिन्न समय पर खरीदी गई हैं और उन सभी का वर्गांक तो एक ही 'ले' (X) है। इस स्थिति में जब तक उन किताबों में किसी प्रकार से भिन्नता स्पष्ट नहीं की जाती तब तक वे शेल्फ में इकट्ठी मिश्रित रूप में रखी जाएंगी। ग्रंथांक की आवश्यकता इसी कारण से उत्पन्न हुई।

2 दशमलव वर्गीकरण प्रणाली में ग्रंथांक की व्यवस्था

अमरीका के सुविख्यात पुस्तकाध्यक्ष सी॰ ए॰ कटर ने ग्रंथांक के लिए नामावली की एक बड़ी तालिका बनाई है जिसमें कुल नामों के तीन अक्षर समाविष्ट हैं। इस तालिका का प्रयोग बहुत से पुस्तकालयों में किया जाता है।

21 अपूर्णता

परन्तु कटर की यह व्यवस्था भी अपूर्ण है। उसमें पुस्तक के खंड, प्रति, भाषाएँ इत्यादि विषयक भिन्नता नहीं दिखा सकते। वे सब मिश्रित रूप से इकट्ठी रखनी पड़ती हैं। उनमें अधिक भिन्नता स्पष्ट करना आवश्यक हो गया।

3 ग्रंथांक के लिए बाह्यांगों की दृष्टि से एक मुख परिसूत्र

अतः डा. रंगनाथन् ने ग्रंथांक के बारे में सूक्ष्म विचार किया। आपने नौ प्रकार के विशिष्ट बाह्यांग (specified features) तथा उनको ग्रंथांक में उपयोग में

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

लाने के लिए एक मुख परिसूत्र (formula) बनाया जिससे हरेक ग्रंथ की भिन्नता स्पष्ट होती है और शेल्फ में ग्रंथ का एक ही निश्चित स्थान हो जाता है।

विशिष्ट बाह्यांग-मुख	*संकेत चिन्ह*	*संक्षेप* हिन्दी	अंग्रेजी
भाषा मुख (Language Facet)	भाषांक (Language Number)	भा	L
विवरण प्रकार मुख (Form Facet)	विवरण प्रकारांक (Form Number)	वि	F
वर्ष मुख (Year Facet)	वर्षांक	व	Y
ग्रंथ समावेश क्रम मुख (Accession part of Book Number)	ग्रंथसमावेश क्रमांक (Number for Accession of Book Number)	स	A
खंड मुख (Volume Facet)	खंडांक (Volume Number)	खं	L
परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)	परिशिष्टांक (Supplement Number)	प	S
मूल्यांकन मुख (Evaluation Facet)	मूल्यांकनांक (Evaluation Number)	मू	E
मूल्यांकन ग्रंथसमावेश क्रम का मुख (Accession part of Evaluation Facet)	मूल्यांकन ग्रंथसमावेश क्रमांक (Accession part of Evaluation Number)	मू स	EA
प्रति का मुख, (Copy Facet) संस्करण मुख (Edition Facet)	प्रति का बोधांक या संस्करणांक (Copy Number)	प्र	C

31 उनके संयोग चिन्ह

आपने इनके संयोग चिन्ह भी निश्चित किए हैं। प्रथम चार मुख बिना संयोग चिन्हों के एक के साथ दूसरा जोड़ सकते हैं। बाकी मुखों के संयोग चिन्ह नीचे दिये हैं।

खंड मुख	.
परिशिष्ट मुख	-
मूल्यांकन मुख	:
मूल्यांकन ग्रंथसमावेश क्रम मुख	संयोग चिन्ह नहीं।
प्रति मुख	;

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

32 संयोग चिह्नों के साथ मुख-परिसूत्र

संयोग चिन्हों के साथ संपूर्ण मुख-परिसूत्र इस प्रकार होगा—

[भा] [वि] [व] [स] . [सं] - [प] : [मू] [मू स];[प्र]
[L] [F] [Y] [A]. [V] - [S]: [E] [EA] ;[C]

33 मुखक्रम कायम रखकर आवश्यक संकेतचिह्नों का प्रयोग

हर ग्रंथ को परिसूत्र में दिए सब बोधांक ग्रंथांक में देने की आवश्यकता नहीं होती। भिन्नता स्पष्ट करने के लिए आवश्यक बोधांक ही उसमें समाविष्ट किए जाते हैं। परन्तु वे निश्चित किए क्रम के अनुसार लेना चाहिए। मुख परिसूत्र में दिया क्रम हम बदल नहीं सकते।

4 ग्रंथांक के मुखों का क्रमशः विवेचन

41 भाषा मुख (Language Facet)

411 *भाषांक*

भाषांक (Language Number) भाषा पृथक संज्ञाओं की तालिका से दिया जाता है। भाषा पृथक् संज्ञाओं की तालिका 'अध्याय न' में दी हुई है।

मान लीजिए कि आर्य संस्कृति के ऊपर एक पुस्तकालय में तीन चार भाषाओं में लिखी हुई पुस्तकें हैं। उन में भाषांक से इस प्रकार भिन्नता दिखा सकते हैं :—

वि73 (पु1) : 1 111	Y73(P1) : 1 111	आर्य संस्कृति पर अंग्रेजी ग्रंथ
वि73 (पु1) : 1 152	Y73(P1) : 1 152	,, ,, ,, हिन्दी ,,
वि73 (पु1) : 1 155	Y73(P1) : 1 155	,, ,, ,, मराठी ,,
वि73 (पु1) : 1 157	Y73(P1) : 1 157	,, ,, ,, वंगाली ,,

412 *अंगीकृत भाषा में लिखी पुस्तकों का भाषांक*

साहित्य के अतिरिक्त अन्य विषयों की पुस्तकें जब पुस्तकालय की अंगीकृत भाषा (Favoured Language) में लिखी होती हैं तब भाषांक देने की आवश्यकता नहीं।

4121 *संप्रति भारत की अंगीकृत भाषा अंग्रेज़ी*

सामान्यतः देश की मातृभाषा (Mother tongue) उसकी अंगीकृत भाषा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

होती है। जर्मनी में जर्मन, फ्रांस में फ्रेंच, रूस में रूसी, जापान में जापानी, इस प्रकार देशों की अंगीकृत भाषा हो जाती है। परन्तु भारत जैसे देश की अंगीकृत भाषा विशिष्ट परिस्थिति के कारण कुछ दिनों के लिए अंग्रेज़ी ही मानी जाएगी। अतः संप्रति भारत में 'साहित्य' के अतिरिक्त अन्य विषयों की अंग्रेज़ी में लिखी पुस्तकों को भाषांक देने की आवश्यकता नहीं। परन्तु कुछ दिनों के पश्चात् अपनी अंगीकृत भाषा हिन्दी ही मानी जाएगी और उसके लिए भाषांक देने की ज़रूरत नहीं पड़ेगी।

413 *'साहित्य' की पुस्तकों के ग्रंथांक में भाषांक देना कब आवश्यक है ?*

'साहित्य' में यदि पुस्तक भाषांतरित है या दूसरी भाषा में लिखी हुई पुस्तक का मूल्यांकन है या अन्य भाषी किसी लेखक की जीवनी है, केवल उसी समय भाषांक की आवश्यकता होती है। अन्यथा 'साहित्य' की किसी पुस्तक को भाषांक नहीं दिया जाता। उदाहरणार्थ—

पि15,2कु40, 1 152	O15,2D40,1 152	शाकुन्तल का हिन्दी भाषांतर
पि16,2कु4८,1:चं 152	O15,2D40,1:*g* 152	शाकुन्तल का हिन्दी में मूल्यांकन
पि15, 2कु40,1 168	O15,2D40,1 168'	शाकुन्तल का उर्दू भाषांतर
पि152,1टि34रु 155	O152,1J34*w* 155	तुलसीदास का मराठी में चरित

साहित्य की मूल भाषा तथा मूल लेखक वर्गांक में दिखाए जाते हैं और जिस भाषा में मूल पुस्तक का भाषांतर, मूल्यांकन या लेखक का चरित्र लिखा होता है उस भाषा का निर्देश ग्रंथांक में भाषांक से किया जाता है।

42 विवरणप्रकार मुख (Form Facet)

421 *विवरण प्रकारों की तालिका*

इस मुख के बोधांक को विवरण प्रकारांक (Form Number) कहते हैं। नीचे दी हुई तालिका से विवरण प्रकारांक दिया जाता है।

हिन्दी	*अंग्रेज़ी*	*विवरण प्रकार*
इं1	*a*1	पद्धति के अनुसार (Systematical)
इं5	*a*5	वर्णानुक्रमानुसार (Alphabetical)
इं6	*a*6	कालानुक्रमानुसार (Chronological)
एं	*b*	निर्देशी (Index)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी	अंग्रेज़ी	विवरण प्रकार
एं1	*b*1	निर्देशी-पद्धति के अनुसार
एं5	*b*5	„ -वर्णानुक्रम से
एं51	*b*51	„ -ग्रंथनामानुक्रम से (Title)
एं55	*b*55	„ -विषयनामानुक्रम से (Subject)
एं57	*b*57	„ -ग्रंथकारनामानुक्रम से (Author)
कि	*c*	सूची -(List)
कि1	*c*1	„ -पद्धति के अनुसार
कि2	*c*2	„ -संख्यानुक्रम से (Numerical)
कि3	*c*3	„ -भू पृथक्संज्ञाओं के क्रम से (Geographical)
कि4	*c*4	„ -परंपरानुसार (Conventional)
कि5	*c*5	„ -वर्णानुक्रम से
कि51	*c*51	„ -ग्रन्थनामानुक्रम से
कि55	*c*55	„ -विषयानामानुक्रम से
कि57	*c*57	„ -ग्रंथकारनामानुक्रम से
कि6	*c*6	„ -कालानुक्रम से
कि9	*c*9	„ -अन्य प्रकार (Other types)
कि94	c94	„ -मुद्रक के लिए (Printer)
कि96	*c*96	„ -प्रकाशक के लिए (Publisher)
कुं	*d*	„ -स्वीकृत आधार सामग्री का संग्रह (Data Book)
कुं2	*d*2	„ -नमूना (Pattern)
कुं3	*d*3	„ -व्यंजन विधि (Recipe)
कैं	*f*	चित्र (Picture)
कैं2	*f*2	मूर्ति निर्माण कला (Sculpture)
कैं3	*f*3	मीनाकारी या उत्कीर्णकला (Engraving)
कैं4	*f*4	आलेख कला (Graphic art)
कैं5	*f*5	चित्रकला (Painting)
कैं95	*f*95	फोटोग्राफ (Photograph)
कैं953	*f*953	चित्रपट (Cinema film)
कैं9533	*f*9533	ध्वनि पट (Sound film)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हिन्दी	अंग्रेज़ी	विवरण प्रकार
कँ954	*f*954	ऋण चित्र (Negative)
कँ955	*f*955	पारदर्शक चित्र (Transparent Picture)
कँ994	*f*994	साँचा (Block)
चं	*g*	नक्शा, ढाँचा, (Plan)
चं1	*g*1	विभागशः (Section)
चं2	*g*2	ऊँचाई दिखाने वाला (Elevation)
चं3	*g*3	उभाड़दार (Relief)
चं6	*g*6	रेखाकृति (Diagram)
चिं	*h*	आलेख (Graph)
चिं1	*h*1	रेखा (Line)
चिं2	*h*2	आयत चित्र (Histogram)
चिं3	*h*3	दृश्य विषयक (Perspective)
चिं6	*h*6	आयोजित (Schematic)
टि	*j*	व्यंगकाव्य (Parody)
दुं	*k*	रूपानुकूलता (Adaptation)
नें	*n*	अभिप्राय (Opinion)
पुं1	*p*1	भाषण (Lecture)
पुं2	*p*2	संवाद (Dialogue)
पुं3	*p*3	चर्चा, गोष्ठी (Discussion)
पुं5	*p*5	वादविवाद (Debate)
पुं7	*p*7	एक विषय पर चर्चा करने वाला लेख (Symposium)
मं	*q*	विधि संग्रह या नियमावली (Code)
लं	*v*	प्रयोगात्मक (Practical)
लि1	*w*1	कविता (Verse)
लि2	*w*2	नाटक (Drama)
लि3	*w*3	उपन्यास या कथा साहित्य (Fiction)
लि4	*w*4	पत्र (Letter)
लि7	*w*7	चंपू (Champu)
लें	*x*	उद्धरण (Quotation)
लें4	*x*4	समाचारपत्र की कतरन (Press Cutting)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

सामान्य गद्य प्रकार में जब पुस्तक लिखी होती है तब विवरण प्रकारांक देने की आवश्यकता नहीं। अतः यह स्पष्ट है कि पुस्तकालय में बहुसंख्यक पुस्तकों को विवरण प्रकारांक देने की ज़रूरत नहीं होती।

43 वर्ष मुख (Year Facet)

431 ग्रंथांक में सबसे महत्त्व का बोधांक

ग्रंथांक में सबसे महत्त्व का बोधांक वर्षांक (Year Number) है। बाकी बोधांक आवश्यकतानुसार दिए जाते हैं। परन्तु हर एक ग्रंथ के ग्रंथांक में वर्षांक जरूर होता है।

432 वर्षांक में प्रकाशन वर्ष दिया जाता है

वर्षांक में ग्रंथ का प्रकाशन वर्ष 'काल-पृथक् संज्ञाओं' की 'अध्याय ति' में दी हुई तालिका के अनुसार दिया जाता है।

मान लीजिए कि एक पुस्तकालय में 'हिन्दू दर्शन (मि6)' पर पांच हिन्दी ग्रंथ हैं। उनमें प्रकाशन काल से इस प्रकार भिन्नता दिखाई जा सकती है।

	वर्गांक एवं ग्रंथांक		प्रकाशन वर्ष
1)	मि6 152ने25	R6 152N25	1925
2)	मि6 152ने33	R6 152N33	1933
3)	मि6 152ने48	R6 153N48	1948
4)	मि6 152ने54	R6 152N54	1952
5)	मि6 152ने61	R6 152N61	1961

433 काल गणना की एक और वैकल्पिक तालिका

जिन पुस्तकालयों की बहुसंख्यक किताबें 1880 के पश्चात् प्रकाशित हैं उनके लिए डा० रंगनाथन् ने एक वैकल्पिक (alternative) तालिका बनाई है। पुस्तकालय यदि चाहे तो वर्षांक के लिए भी इसका प्रयोग कर सकते हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

काल गणना की वैकल्पिक (alternative) तालिका

(केवल वर्षांक के लिए)

काल	बोध चिन्ह हिन्दी	बोध चिन्ह अंग्रेज़ी	काल	बोध चिन्ह हिन्दी	बोध चिन्ह अंग्रेज़ी
ई. स. 1880 से पूर्व	इ	A	ई. स. 2010 से 2019	म	Q
„ 1880 से 1889	ए	B	„ 2020 से 2029	मि	R
„ 1890 से 1899	कि	C	„ 2030 से 2039	मु	S
„ 1900 से 1909	कु	D	„ 2040 से 2049	रि	T
„ 1910 से 1919	के	E	„ 2050 से 2059	रु	U
„ 1920 से 1929	कैं	F	„ 2060 से 2069	ल	V
„ 1930 से 1939	चं	G	„ 2070 से 2079	लि	W
„ 1940 से i949	चि	H	„ 2080 से 2089	ले	X
„ 1950 से 1959	टि	J	„ 2090 से 2099	वि	Y
„ 1960 से 1969	टे	K	„ 2100 से 2109	वेइ	ZA
„ 1970 से 1979	त	L	„ 2110 से 2119	वेए	ZB
„ 1980 से 1989	तु		„ 2120 से 2129	वेकि	ZC
„ 1990 से 1999	ने	N	„ 2130 से 2139	वेकु	ZD
„ 2000 से 2009	पु	P	„ 2140 से 2149	वेके	ZE

4331 इस से एक अंक की बचत

इस नई तालिका से दिए वर्षांक में एक अंक बच जाता है। स्पष्टीकरण के लिए वही उपरोक्त पांच हिन्दु दर्शन की पुस्तकों के वर्षांक नई तालिकानुसार बनाकर तुलनात्मक दृष्टि से देखेंगे।

प्रकाशन वर्ष	वर्गांक की कालतालिका से दिए वर्षांक		वैकल्पिक तालिका से दिए वर्षांक	
ई. स. 1925	ने25	N25	कैं5	F5
ई. स. 1933	ने33	N33	च3	G3
ई. स. 1948	ने48	N48	चि8	H8
ई. स. 1954	ने54	N54	टि4	J4
ई. स. 1961	ने61	N61	टे1	K1

स्मरण रखिए, इस वैकल्पिक तालिका का प्रयोग केवल वर्षांक के लिए किया जाता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

44 ग्रंथ समावेश क्रम अंक

(Accession Part of Book Number)

एक विषय पर एक वर्ष में एक ही भाषा में कभी-कभी अनेक ग्रंथ प्रकाशित होते हैं और पुस्तकालय में वे आते रहते हैं। उनमें भिन्नता दिखाना आवश्यक है। यह भिन्नता ग्रंथ समावेश क्रमांक (Number for Accession Part of Book Number) से दिखा सकते हैं।

उदाहरणार्थ, 'हिन्दू दर्शन' पर ई. स. 1961 में जो हिन्दी ग्रंथ प्रकाशित हुए उनमें से चार ग्रंथ पुस्तकालय में आए हैं। उनके ग्रंथांक में इस प्रकार भेद स्पष्ट कर सकते हैं।

मि 6 152 टे1	R6 152K1	ई. स. 1961 में हिन्दु दर्शन पर लिखे हिन्दी ग्रंथों में से पुस्तकालय में समाविष्ट प्रथम हिन्दी ग्रंथ
मि 6 152टे11	R6 152K11	द्वितीय ,, ,,
मि 6 152टे12	R6 152K12	तृतीय ,, ,,
मि 6 152टे13	R6 152K13	चतुर्थ ,, ,,

इस प्रकार जितने ग्रंथ पुस्तकालय में समाविष्ट होते हैं, उनको ग्रंथ समावेश क्रमांक देने से ग्रंथांक में भिन्नता रहती है तथा ग्रंथ संग्रह में उनका स्थान भी निश्चित होता है। यह क्रमांक प्रथम समाविष्ट ग्रंथ को नहीं दिया जाता। दूसरा उसी प्रकार का ग्रंथ जब आ जाता है तब वर्षांक के साथ बिना संयोग चिन्ह ग्रंथ समावेश क्रमांक 1 दिया जाता है। इसी प्रकार तीसरे ग्रंथ को क्रमांक 2, चौथे को 3, पाँचवे को 4... क्रमांक दिए जाते हैं।

45 खण्ड मुख (Volume Facet)

451 खण्डांक (Volume Number)

ग्रंथ जब अनेक खण्डों में प्रकाशित होता है तब खण्डांक (Volume Number) देना आवश्यक है। इसके लिए बिन्दु (.) का संयोग चिन्ह निश्चित किया है।

उदाहरणार्थ, ई० स० 1959 में एक ग्रंथ चार खण्डों में प्रकाशित हुआ है। उनके ग्रंथांक में खण्डांक इस प्रकार दिए जायेंगे।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्रथम खण्ड	टि9.1	J9.1
द्वितीय खण्ड	टि9.2	J9.2
तृतीय खण्ड	टि9.3	J9.3
चतुर्थ खण्ड	टि9.4	J9.4

4511 *ग्रंथ समावेश क्रमांक युक्त ग्रंथांक में खण्डांक*

मान लीजिए कि उपरोक्त ग्रंथ ई० स० 1959 में प्रकाशित उस विषय के जो ग्रंथ पुस्तकालय में समाविष्ट हुए हैं, उनमें चौथा है। अतः इसका वर्षांक 'टि 93' होगा और चारों खण्डों के ग्रंथांक इस प्रकार लिखे जायेंगे—

टि 93.1	टि 93.3
टि 93.2	टि 93.4

452 *प्रथम प्रकाशित खंड का वर्षांक सब खण्डों के लिए*

कभी-कभी ग्रंथ के सब खण्ड एक ही वर्ष में प्रकाशित नहीं होते। अतः जो खण्ड प्रथम प्रकाशित होता है उसका प्रकाशन वर्ष सभी खण्डों के लिए माना जाता है। क्योंकि प्रथम खण्ड कभी-कभी दूसरे खण्डों के पश्चात् भी प्रकाशित होता है।

उदाहरणार्थ, एक ग्रंथ के पांच खण्ड निम्नलिखित वर्षों में प्रकाशित हुए हैं :—

1 ला खण्ड	—	ई० स० 1948 में
2 रा खण्ड	—	,, 1950 में
3 रा खण्ड	—	,, 1945 में
4 था खण्ड	—	,, 1949 में
5 वाँ खण्ड	—	,, 1952 में

इनको ग्रंथांक देते समय तीसरे खण्ड का वर्षांक सभी खण्डों को देना उचित है। जैसे—

चि5.1, चि5.2……………… चि5.5
H5.1, H5.2……………… H5.5

सुविधा के लिए और वर्षांक में नित्य वदल न करना पड़े इस विचार से प्रथम प्रकाशित खण्ड का वर्षांक सब खण्डों को देने की यह अनुमति डा० रंगनाथन् ने दी है। आप कहते हैं—

"Hence, if the labour of changing the numbers is to be avoided, it is obvious that the most convenient year that can be used for the Year Number of the set is the year in which the first published volume of the set appears."

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

46 परिशिष्ट मुख (Supplement Facet)

461 परिशिष्टांक

प्रकाशित ग्रंथ के पश्चात् जब उसका परिशिष्ट प्रकाशित होता है तब यह परिशिष्ट संबंधित ग्रंथ के साथ रखने के लिए परिशिष्टांक (Supplement Number) दिया जाता है। इसका संयोग चिन्ह छोटी आड़ी रेखा (-) है। जैसे—

ई० स० 1959 में प्रकाशित अर्थशास्त्र का	ले	X
ग्रंथ	ट1	J9
उसका प्रथम परिशिष्ट	ले	X
	ट9-1	J9-1

दूसरे परिशिष्ट को 2, तीसरे को 3 इस प्रकार जितने परिशिष्ट हों उनको परिशिष्टांक दे सकते हैं।

4611 खण्डांक के पश्चात् परिशिष्टांक

किसी ग्रंथ के किसी खण्ड (Volume) का जब परिशिष्ट होता है तब खण्डांक के पश्चात् परिशिष्टांक दिया जाता है। उदाहरणार्थ,

ई० स० 1959 में प्रकाशित		ग्रंथांक
ग्रंथ के तीसरे खंड का प्रथम परिशिष्ट	ट9.3-1	J9.3-1

47 मूल्यांकन मुख (Evaluation Facet)

471 आवश्यकता

जब किसी ग्रंथविशेष को आर्षग्रंथ (classic) या उच्च कोटि का प्रमाण ग्रंथ नहीं मान सकते; परन्तु उसका मूल्यांकन करने वाली अनेक पुस्तकें प्रकाशित हो जाती हैं; तब ग्रंथांक में उनके लिए मूल्यांकन अंक (Evaluation Number) देना आवश्यक है। यह मूल्यांकन कभी-कभी प्रत्युत्तर के स्वरूप का भी होता है।

472 कृत्रिम आद्य ग्रंथ और संबंधित ग्रंथ

जिस ग्रंथ के ऊपर मूल्यांकनात्मक ग्रंथ लिखा जाता है उस ग्रंथ को मूलग्रंथ या कृत्रिम आद्यग्रंथ (Host Book or a Pseudo Classic) कहते हैं और मूल्यांकन ग्रंथ को संबंधित ग्रंथ (Associated Book) कहते हैं।

473 वर्षांक के साथ मूल्यांकनांक

दोनों ग्रंथों को वर्षांक एक ही एवं मूल ग्रंथ का वर्षांक दिया जाता है और पश्चात् मूल्यांकनांक संयोग चिन्ह के साथ (:चं) लिखा जाता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरणार्थ—

मूलग्रंथ	ले लें तु 83	XxM83
(1953 में प्रकाशित)	टि3	J3
मल्यांकन का	ले लें तु 83	XxM83
संबंधित ग्रंथ	टि 3 : चं	J3:g

48 मूल्यांकन ग्रंथ समावेश क्रम

(Accession Part of the Evaluation Number Facet)

पूर्वकथित संबंधित मूल्याकन ग्रंथ जब एक से अधिक संख्या में पुस्तकालय में समाविष्ट होते हैं तब मूल्यांकन ग्रंथ समावेश क्रमांक (Accession Part of the Evaluation Number) देने की आवश्यकता होती है। ग्रंथ समावेश क्रमांक जैसे यह क्रमांक भी दिया जाता है। उदाहरणार्थ—

मूल्यांकन का प्रथम संबंधित ग्रंथ	टि3 : चं	मूल्यांकन
,, दूसरा ,, ,,	टि3 : चं1	ग्रंथ दाखल
,, तीसरा ,, ,,	टि3 : चं2	क्रमांक का अभाव

491 संस्करण मुख (Edition Facet)

4911 *प्रति का बोधांक*

ग्रंथालय में कभी-कभी एक पुस्तक की अनेक प्रतियाँ खरीदी जाती हैं। इन प्रतियों को प्रति का बोधांक (Copy Number) दिया जाता है। इसका संयोग-चिन्ह अर्धविराम (;) है।

49111 *पुनर्मुद्रण या अपरिवर्तित नया संस्करण*

पुनर्मुद्रण या अपरिवर्तित नया संस्करण उस किताब की अन्य प्रति समझनी चाहिए।

49112 *प्रति का बोधांक कैसा दिया जाता है?*

प्रति का बोधांक दूसरी प्रति से दिया जाता है। दूसरी प्रति को क्रमांक 1, तीसरी को 2, चौथी को 3, पाँचवीं को 4……इस प्रकार जितनी प्रतियाँ पुस्तकालय में होंगी उनको बोधांक दे सकते हैं।

उदाहरणार्थ, ई० स० 1958 में प्रकाशित ग्रंथ की चार प्रतियों के बोधांक देखिए।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

	प्रथम प्रति	द्वितीय प्रति	तृतीय प्रति	चतुर्थ प्रति	इ०इ०
	टि8	टि8; 1	टि8; 2	टि8; 3	...
या	टि81	टि81; 1	टि81; 2	टि81; 3	...

और किसी ग्रंथ के खण्ड की प्रतियाँ हों तो—

टि81.2	टि81.2; 1	टि 81.2; 2	टि81.2; 3

4912 संस्करणांक

जब ग्रंथ का नया संस्करण पुनः शुद्धिकृत तथा बिल्कुल भिन्न प्रकार का होता है तब उनको भी प्रति समझकर प्रति का अंक दे सकते हैं या संस्करणांक (Edition Number) देते हैं ।

49121 संस्करणांक कैसा दिया जाता है ?

संस्करण का संयोग चिन्ह भी अर्धविराम (;) होता है । संयोग चिन्ह के आगे नये संस्करण का प्रकाशन वर्ष दिया जाता है । जैसे, 1955 में प्रकाशित एक अर्थशास्त्रीय ग्रंथ के 1957, 1959 तथा 1961 के संस्करण इस प्रकार दिखा सकते हैं :—

ले	टि5	X	J5	ग्रंथ का	प्रथम	संस्करण	ई० स०	1955 में।
ले	टि5; टि7	X	J5; J7	,,	दूसरा	,,	,,	1957 में।
ले	टि5; टि9	X	J5; J9	,,	तीसरा	,,	,,	1959 में।
ले	टि5; टे1	X	J5; K1	,,	चौथा	,,	,,	1961 में।

ग्रंथों के विशिष्ट बाह्यांग से बनाए सब मुखों का विवेचन पूर्ण हो गया है। इनकी मदद से हम प्रत्येक ग्रंथ को ग्रंथाक दे सकते हैं और ग्रंथ संग्रह में उसका एक ही स्थान निश्चित कर सकते हैं ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Chapter 04

के Number

04 Collection संग्रहांक

1 संग्रहविशेष दिखाने की आवश्यकता

कभी-कभी केवल वर्गांक और ग्रंथांक से पुस्तक का निश्चित स्थान दिखाना कठिन होता है; क्योंकि कुछ किताबें सामान्य आकार से बड़ी होती हैं, कुछ बिल्कुल छोटी। स्वभावतः पुस्तकालय में वे भिन्न-भिन्न स्थानों पर रखी जाती हैं। छोटी-पुस्तिकाएँ (pamphlets) मोटी पुस्तकों के साथ रखना असंभव है। उनकी स्थान भिन्नता स्पष्ट करने के लिए कुछ विशेष चिन्ह ज़रूरी हैं। इससे संदर्भ ग्रंथ, दुर्लभ ग्रंथ, फटे हुए ग्रंथ इत्यादि संग्रहविशेष को कुछ चिन्ह देने से ग्रंथ का स्थान अधिक निश्चित होता है और वह अविलम्ब निकालकर पाठक को देना सहज सुलभ होता है। इन संग्रहविशेषों को दिए हुए चिन्हों को **संग्रहांक** (Collection Number) कहते हैं।

2. संग्रहविशेष चिह्न

ये चिन्ह ग्रंथांक या वर्गांक के साथ लगाए जाते हैं। डा० रंगनाथन् की बनाई हुई इसकी तालिका नीचे दी गई है।

संग्रहविशेष	*उनका चिह्न*
1) पुस्तिकाएँ (Pamphlets)	ग्रंथांक के नीचे छोटी रेखा (Underline the Book Number)

उदा०—1) ले टि1 (अर्थशास्त्र पर पुस्तिका)
X J1

2) वे2 टे2 (भारतीय क़ानून पर पुस्तिका)
Z2 K2

2) सामान्य से बड़ी आकार की पुस्तकें (Oversized Books)	ग्रंथांक के ऊपर छोटी रेखा (Overline the Book Number)

उदा०—1) मु8 टि5
S8 J5

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(समाज मनोविज्ञान की बड़ी आकार की किताब)

2) लि 691 $\overline{\text{टे1}}$
W691 $\overline{\text{K1}}$
(साम्यवाद पर बड़ी आकार की किताब)

3) फटी हुई पुस्तकें (Wornout Books) — पर्यवेष्टित ग्रंथांक (Encircled Book Number)

उदा०—त (चि5)
L (H5)
(वैद्यकशास्त्र की फटी हुई किताब)

4) दुर्लभ ग्रंथों का संग्रह (Rare Books) — वर्गांक के ऊपर 'दु सं' लिखना ('R B' over the Class Number)

दु सं
उदा०—ल2 ए6
RB
V2 B6
(सन् 1886 में प्रकाशित हुआ भारतीय इतिहास का ग्रंथ)

5) वाचनालय में रखे हुए ग्रंथों का संग्रह (Books in Reading Room) — वर्गांक के ऊपर 'वा सं' लिखना ('R R' over the Class Number)

वा सं
उदा०—ले.2 टि9
RR
X.2 J9
(वाचनालय में रखा हुआ भारतीय अर्थशास्त्र का ग्रंथ)

6) पाठ्यक्रम के ग्रंथों का संग्रह (Collection of Text Books) — वर्गांक के ऊपर 'पा सं' लिखना ('T C' over the Class Numbers

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पा सं
उदा०—लि टे2
TC
W K2
(राजनीतिशास्त्र का पाठ्यक्रम में निर्धारित ग्रंथ)

7) नियतकालिकों का संग्रह (Collection of Periodicals) — वर्गांक के ऊपर 'नि सं' लिखना (P C over the Class Number)

नि सं
उदा०—पि तुंतु 93 टि4
PC
O—mM93 J4
(सन् 1893 से प्रारंभित नियतकालिक के सन् 1954 के अंक)

8) चलचित्रों का संग्रह (Collection of Film Strips) — वर्गांक के ऊपर 'च सं' लिखना (F S over the Class Number)

चसं
उदा०—ए 9 टि 6
FS
B9 J6
(ज्योतिषगणित विषयक चलचित्रों का संग्रह)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मुख्य वर्ग
(Main Classes)

1 मुख्य वर्गों के चार प्रमुख मंडल (Zones)

द्विबिन्दु वर्गीकरण प्रणाली में मुख्य वर्गों की संख्या अन्य सब प्रणालियों से अधिक है। उसमें निरन्तर सुधार से यह संख्या ज्यादा से ज्यादा नियमवद्ध और शास्त्रीय बनाई गई है। डा० रंगनाथन् ने प्रथमतः सन् 1955-56 में 'Annals of Library Science' त्रैमासिक के दूसरे और तीसरे भागों में मुख्य वर्गों का विस्तृत विवेचन किया है। आपने मुख्य वर्गों के चार मंडल (Zones) बनाए हैं। चारों मंडलों में समाविष्ट मुख्य वर्गों के संकेत चिन्ह भी आपने निश्चित किए हैं।

नीचे चारों मंडल, उनमें समाविष्ट मुख्य वर्ग तथा निश्चित किए संकेत चिन्ह दिए हैं। आपने 'Annals of Library Science' मार्च, 1963 के अंक में "Notational Plane : Inter-Polation and Extra Polation" नामक लेख में दिए कुछ मुख्य वर्गों का समावेश भी इसमें किया है।

मंडल	*मुख्य वर्ग*	*संकेत चिन्ह*	
		हिन्दी	*अंग्रेज़ी*
प्रथम मंडल	1. प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्ग (Generalia Approach Main Classes)	अनुस्वार युक्त नागरी वर्ण	छोटे रोमन वर्ण
	2. प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Classes)	"	"
द्वितीय मंडल	अर्वाचीन काल में मान्यता प्राप्त मुख्य वर्ग (Recently recognised) Main Classes)	भारतीय अंक	अरवी अंक
तृतीय मंडल	यथार्थ मुख्य वर्ग (Proper Main Classes)	नागरी वर्ण	बड़े रोमन वर्ण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

चतुर्थ मंडल	नवनिर्मित विधि विद्याएँ (Newly emerging methodologies)	वेष्टित संकेत चिन्ह	Packeteu Notation

अव इन चारों मंडलों में समाविष्ट मुख्य वर्गों का विस्तृत विवेचन करेंगे।

11 प्रथम मंडल (First Zone)

111 प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्ग (Generalia Approach Main Classes)

सम्प्रति निम्नलिखित मुख्य वर्ग इसमें समाविष्ट हैं :—

मुख्य वर्ग	*संकेत चिन्ह हिन्दी*	*अंग्रेजी*
प्रकीर्ण ग्रंथ सूची (Generalia Bibliography)	इं	*a*
प्रकीर्ण ज्ञानकोश (Generalia Encylopaedia)	टें	*k*
प्रकीर्ण नियतकालिक (Generalia Periodical)	तु	*m*
प्रकीर्ण माला प्रकाशन (Generalia Serial—Year Book, Annual Directory, Almanac etc.)	नें	*n*
प्रकीर्ण चरित्र (Generalia Biography)	लि	*w*
प्रकीर्ण विविध लेखन संग्रह (Generalia Miscellaneous Collections)	लें	*x*

ये मुख्य वर्ग पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाओं (Anteriorising Common Isolates) से बनाएँ हैं। सव मुख्य वर्गों में इनका स्थान भी पूर्ववर्ती (Anteriorising) है। अतः इनको पूर्ववर्ती पृथक् संज्ञों के मुख्य वर्ग (Main Classes of Anteriorising Isolates) भी कहते हैं।

1111 प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्गों के संकेत चिन्हों से पूर्व वें 'z' लिखने की आवश्यकता नहीं

वास्तव में ये मुख्य वर्ग 'प्रकीर्ण' (Generalia) 'z' मूल वर्ग का विस्तार है। अतः इनके संकेत चिन्ह इस प्रकार लिखने चाहिएँ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्रकीर्ण ग्रंथ सूची	वेंइं	za
प्रकीर्ण ज्ञानकोश	वेंटें	zk
प्रकीर्ण नियतकालिक	वेंतुं	zm
प्रकीर्ण अब्दकोश	वेंनें	zn
प्रकीर्ण चरित्र	वेंलि	zw
प्रकीर्ण विविध लेखन संग्रह	वेंलें	zx

परन्तु पूर्ववर्ती पृथक् संज्ञाएं होने के कारण इनका स्थान 'वें z' से पूर्व है। और संकेत चिन्हों के अंग्रेजी वर्ण माला में 'z' अन्तिम वर्ण है। स्वभावतः वे 'वें z' से पूर्व आएंगे। अतः इन मुख्य वर्गों से पूर्व 'z वें' लिखनें या न लिखने से उनके स्थान में कोई अन्तर नहीं पड़ता। इसलिए वह लिखा नहीं जाता या लिखने की आवश्यकता नहीं होती। इस विषय में डा० रंगनाथन् कहते हैं—

"Whenever the bare digit '*z* वें' (*i.e.* not amplified by Alphabetical Device or Geographical Device) calls for anteriorising Common Isolates, the digit *z* may be omitted and it is sufficient if the class number begins with the anteriorising Common Isolate digit."

112 प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Classes)

इसका वोध चिन्ह वें 'z' है। इन मुख्य वर्गों की आजकल अत्यन्त आवश्यकता पड़ती है। इस प्रकार की विद्याओं पर वहुत से ग्रंथ प्रकाशित हो रहे हैं। इनको यथार्थ मुख्य वर्गों में स्थान नहीं दे सकते। अतः डा० रंगनाथन् ने इनका एक भिन्न वर्ग बनाकर उसका स्थान प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्गों के पश्चात् निश्चित किया। इसीलिए अंग्रेजी वर्ण माला का अन्तिम वर्ण 'z' इसका बोध चिन्ह रखा। इसके लिए हिन्दी वर्ण 'वें' है।

इसका विस्तार तीन योजना विधियों (Devices) से किया जाता है:—

1) भूमिखण्ड योजना विधि से (by Geographical Device)
2) वर्णक्रम योजना विधि से (by Alphabetical Device)
3) विषय योजना विधि से (by Subject Device)

1121 भूमिखण्ड योजना विधि से बनाए प्रकीर्ण मुख्य वर्ग

स्थान पृथक् संज्ञाओं की तालिका से भूमिखण्ड दिए जाते हैं। उदाहरणार्थ—

भारतीय विद्या (Indology)	वें2	z 2
द्राविडी विद्या (Dravidology)	वें21	z21
पौर्वात्य विद्या (Orientalia)	वें4	z 4
चीनी विद्या (Sinology)	वें41	z41

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

सिंहली विद्या (Ceylonology)	व4498	z4498
पाश्चात्य विद्या (Occidentalia)	वें5	z5
ग्रीकविद्या (Greekology)	वें51	z51
मिस्र विद्या (Egyptology)	वें677	z677
अमरीकी विद्या (Americanology)	वें73	z73

1122 *वर्णक्रम योजनाविधि से बनाए प्रकीर्ण मुख्य वर्ग*

इस प्रकार के मुख्य वर्ग वर्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device) से बनाए जाते हैं। महात्मा गांधी जैसी अत्यन्त महान् विभूतियों का ज्ञानसंग्रह के लिए इस विधि का प्रयोग किया जाता है। संसार में ऐसी विभूतियाँ बहुत ही थोड़ी होती हैं जिन्होंने ज्ञान की विभिन्न शाखाओं पर अपने महान् विचार ग्रंथों, लेखों या भाषणों में प्रगट किए हैं। इनकी संपूर्ण वाङ्मय कृति इकट्ठी रखनी पाठकों की दृष्टि से जरूरी है। इनके वर्गांक इस प्रकार बनाए जाते हैं।

जैसे—'महात्मा गांधी का संपूर्ण वाङ्मय' (Gandhiana)
वें गां   zG

1123 *विषय योजना विधि से बनाए प्रकीर्ण मुख्य वर्ग*

विषय योजना विधि (Subject Device) से भी प्रकीर्ण मुख्य वर्ग बना सकते हैं। संप्रति तीन प्रकीर्ण मुख्य वर्ग इस प्रकार बनाए गए हैं।

जैनी विद्या (Jainology)	वें(म 3)	z(Q3)
कैथोलिक विद्या (Catholicology)	वें(म 62)	z(Q62)
इस्लामी विद्या (Islamology)	वें(म 7)	z(Q7)

ये विषय 'धर्म' तथा 'समाज' मुख्य वर्गों से या उनमें समाविष्ट विषयों से किसी प्रकार सम्बन्धित नहीं होते। वे पूर्णतया प्रकीर्ण रूप के होते हैं।

12 द्वितीय मंडल (Second Zone)

अर्वाचीन काल में जिनको मान्यता प्राप्त हो गयी है ऐसे मुख्य वर्ग इसमें समाविष्ट होते हैं। इनका समावेश भी यथार्थ मुख्य वर्गों में नहीं कर सकते। 1 से 8 तक के अंक इनके संकेत चिन्ह हैं। इनकी विशेषता यह है कि यथार्थ मुख्य वर्गों में वाङ्मय निर्मिति करने के लिए जो विद्याएँ उपयुक्त होती हैं, उन विद्याओं का समावेश इस प्रकार में किया गया है। ज्ञान शाखोपशाखाओं पर विविध प्रकार के वाङ्मयनिर्मिति के लिए इन विद्याओं की आवश्यकता होती है। अतः इनकी योजना यथार्थ मुख्य वर्गों से पूर्व की गई है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इस प्रकार में निम्नलिखित मुख्य वर्ग समाविष्ट हैं।

ज्ञान विश्व (Universe of Knowledge)	1
पुस्तकालयशास्त्र (Library Science)	2
पुस्तकशास्त्र (Book Science)	3
पत्रकारिता (Journalism)	4
प्रमाणीकरण (Standardization)	5
विशेषीकरण (Specification)	6
आदर्शीकरण (Modelization)	7

13 तृतीय मंडल (Third Zone)

इस प्रकार में यथार्थ मुख्य वर्ग (Proper Main Classes) समाविष्ट हैं। नीचे सब यथार्थ मुख्य वर्ग दिये हैं।

यथार्थ मुख्य वर्ग	संकेत चिन्ह हिन्दी	संकेत चिन्ह अंग्रेज़ी
विज्ञान (Science)	इ	A
गणित शास्त्र (Mathematical Sciences)	उ	AZ
गणित (Mathematics)	ए	B
पदार्थ विज्ञानशास्त्र (Physical Sciences)	क	BZ
पदार्थविज्ञान (Physics)	कि	C
यंत्रशास्त्र (Engineering)	कु	D
रसायनशास्त्र (Chemistry)	के	E
प्रोद्योग कला, रसायन कला (Technology)	कै	F
जीवशास्त्र (Biology)	च	G
भूगर्भशास्त्र (Geology)	चि	H
खनिकर्मशास्त्र (Mining)	चु	HX
खनिकर्म तथा धातुशास्त्र (Mining & Metallurgy)	चे	HZ
वनस्पतिशास्त्र (Botany)	ट	I
कृषिशास्त्र (Agriculture)	टि	J
वन-विज्ञान (Forestry)	टु	JX
प्राणिशास्त्र, जन्तु विज्ञान (Zoology)	टे	K

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

यथार्थ मुख्य वर्ग	संकेत चिन्ह हिन्दी	अंग्रेज़ी
पशुपालन कला (Animal Husbandry)	टं	KX
वैद्यकशास्त्र / चिकित्सा शास्त्र (Medicine)	त	L
भेषज विज्ञान / औषध विज्ञान (Farmacognasy)	ति	LX
उपयोगी कला (Useful Arts)	तु	M
आध्यात्मिक अनुभूति तथा गूढ़ विद्या (ब्रह्मविद्या) (Spiritual Experience & Mysticism)	न	Δ
मानवशास्त्र तथा सामाजिकशास्त्र (Humanities and Social Sciences)	नि	MZ
मानवशास्त्र (Humanities)	नु	MZA
ललितकला (Fine Arts)	ने	N
साहित्य तथा भाषा (Literature & Language)	प	NZ
साहित्य (Literature)	पि	O
भाषाविज्ञान (Language)	पु	P
हस्तलेखन कला (Calligraphy—art of skillful handwriting)	पुरु	PU1
संकेत लिपि में शीघ्र लिखने की कला या लघुलेखन (Short Hand)	पुरु3	PU3
टाइपरायटर से छापने की कला या टंक लेखन (Type Writing)	पुरु6	PU6
धर्मशास्त्र तथा तत्त्वज्ञान (Religion and Philosophy)	पे	PZ
धर्मशास्त्र (Religion)	म	Q
दर्शन; तत्त्वज्ञान (Philosophy)	मि	R
मनोविज्ञान (Psychology)	मु	S
सामाजिकशास्त्र (Social Sciences)	र	SZ
शिक्षाशास्त्र (Education)	रि	T
भूगोल (Geography)	रु	U
इतिहास (History)	ल	V
राजनीतिशास्त्र (Political Science)	लि	W
अर्थशास्त्र (Economics)	ले	X
व्यवस्थाशास्त्र (Management)	व	XX

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

यथार्थ मुख्य वर्ग	*संकेत चिन्ह* *हिन्दी*	*अंग्रेज़ी*
समाजशास्त्र (Sociology)	वि	Y
समाज कार्य (Social Work)	वु	YX
न्यायशास्त्र कानून (Law)	वे	Z

डा० रंगनाथन् ने प्रथमतः केवल एक ही ग्रीक वर्ण का प्रयोग तालिका में किया था जो '△ (Delta)' 'आध्यात्मिक अनुभूति तथा गूढ़ विद्या' मुख्य वर्ग का संकेत चिन्ह है। पश्चात् उन्होंने सात और ग्रीक वर्णों का समावेश यथार्थ मुख्य वर्ग की तालिका में किया। इन ग्रीक वर्णों के बारे में भारत तथा यूरोप में बहुत आलोचना हुई, शिकायतें हुईं और बताया गया कि ये ग्रीक वर्ण लिखने में कठिन है, अतः इनका संकेत चिन्ह जैसा प्रयोग हटा दिया जाय। इसलिए डा० रंगनाथन् ने अब ये ग्रीक वर्ण तालिका में से निकाल दिए और उनके स्थान पर दो-दो बड़े रोमन वर्णों का प्रयोग किया। अब यथार्थ मुख्य वर्गों की तालिका में पूर्ववत् एक ही ग्रीक वर्ण '△ (Delta)' रह गया है। हिन्दी में उसके लिए 'न' वर्ण निश्चित किया है।

131 *यथार्थ मुख्य वर्गों के क्रम की विशेषता*

यथार्थ मुख्य वर्गों के क्रम में एक विशेषता दिखाई देगी। उनमें मुख्य वर्गों के अनेक समूह बनाए गए हैं। हरेक समूह के प्रारम्भ में उसका एक सर्वसामान्य विवेचन करने वाला मुख्य वर्ग निर्माण किया है। ऐसे मुख्य वर्गों को डा० रंगनाथन् अंशतः व्यापक प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Partially Comprehensive Generalia Main Classes) या अवशिष्ट मुख्य वर्ग (Residual Main Classes) कहते हैं। निम्न-लिखित मुख्य वर्ग इसी प्रकार के हैं।

विज्ञान (Sciences)	इ	A
गणितशास्त्र (Mathematical Sciences)	उ	AZ
पदार्थविज्ञान शास्त्र (Physical Sciences)	क	BZ
जीवशास्त्र (Biology)	च	G
खनिकर्म तथा धातुशास्त्र (Mining and Metallurgy)	चे	HZ
उपयोगी कला (Useful Arts)	तु	M
मानवशास्त्र तथा सामाजिकशास्त्र (Humanities and Social Sciences)	नि	MZ
मानव शास्त्र (Humanities)	नु	MZA
साहित्य तथा भाषा (Literature and Language)	प	NZ
सामाजिक शास्त्र (Social Sciences)	र	SZ

इन विषयों पर आजकल अनेक ग्रंथ तथा पत्र-पत्रिकाएँ प्रकाशित हो रहे हैं

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इसलिए इनका समावेश यथार्थ मुख्य वर्गों में करना आवश्यक हुआ। इससे यथार्थ मुख्य वर्गों की तालिका में पूर्णता आ गयी है।

132 सहायक क्रम (Helpful Sequence)

यथार्थ मुख्य वर्गों के समूहों में एक प्रकार का सहायक क्रम (Helpful Sequence) है। इसी प्रकार का सहायक क्रम हर समूह के भीतर भी दिखाई देगा।

14 चतुर्थ मंडल (Fourth Zone)

पूर्व चर्चित तीनों मंडलों के कुछ मुख्य वर्गों से चतुर्थ मंडल के मुख्य वर्ग बनाए हैं। इनके संकेत चिन्ह भी वही कायम रखे हैं। केवल वे कोष्ठित कर दिये जाते हैं। इसी कारण से वे स्मृति सुलभ हो गये हैं। इन मुख्य वर्गों का स्थान यथार्थ मुख्य वर्गों के पश्चात् निश्चित किया है। विविध प्रकार की नवनिर्मित विधिविद्याएँ (Newly emerging Methodologies) तथा नई-नई शिल्पविधियाँ या तकनीकी ज्ञान (Newly emerging Techniques) इस मंडल में समाविष्ट किए हैं। आजकल इन विषयों पर भी अनेक ग्रंथ प्रकाशित हो रहे हैं। इस मंडल में संप्रति निम्नलिखित मुख्य वर्ग समाविष्ट हैं:—

मूल्यांकन शिल्पविधि (Evaluation Technique)	(: चं)	(: *g*)
ग्रंथसूची विद्या या तकनीक (Bibliographology)	(इं)	(*a*)
सम्मेलन शिल्पविधि (Conference Technique)	(पुं)	(*p*)
प्रशासन निवेदन शिल्पविधि (Administration Report Technique)	(मिं)	(*r*)
चरित्र शिल्पविधि (Biographology)	(लिं)	(*w*)
समाज संबंध की विधि विधा (Methodology of Public Relation in General)	(वि)	(*Y*)

अभी तक दिए हुए विवरण से पाठक जान सकते हैं कि डा० रंगनाथन् ने कुल मुख्य वर्गों की संख्या कितनी व्यापक बनाई है। मुख्य वर्गों की इतनी बड़ी संख्या संसार की प्रचलित किसी प्रणाली में नहीं। संख्या बड़ी होते हुए भी उनमें सुव्यवस्था कायम रखी है। मुख्य वर्गों की संख्या जितनी अधिक होगी उतना ही उस प्रणाली का क्षेत्र व्यापक समझा जाता है। द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली को मुख्य वर्गों की संख्या का यह उच्चांक तथा उसकी व्यापकता आपने अति कुशलता से प्राप्त करा दी है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ट

पांच मूलभूत प्रकार के मुख

(Facets of Five Fundamental Categories)

1 पांच मुख और उनके संयोग चिन्ह

डा० रंगनाथन् ने ज्ञान की शाखोपशाखाओं के पांच मूलभूत प्रकार के मुख या पहलू मान लिये हैं। प्रत्येक मुख के लक्ष्य या केन्द्रबिंदु (Foci) वर्गीकरणयोग्य गुणों (differentiating qualities or characteristics) पर आधारित होते हैं। आगे पांच प्रकार के मुख (Facets) तथा उनके संयोग चिन्ह (Connecting Symbols) दिए हैं।

मुख		संयोग चिन्ह
काल (Time)	'	उद्धरण चिह्न (Inverted Comma)
स्थल (Space)	.	बिन्दु (Dot)
ऊर्जा या क्रिया (Energy or Problem)	:	द्विबिन्दु (Colon)
पदार्थ या वस्तु (Matter or material)	;	अर्ध-विराम (Semi Colon)
व्यक्तित्व (Personality)	,	अल्पविराम (Comma)

ऊपर पांचों मुख सघनता के बढ़ते क्रम (Increasing Sequence of Concreteness) से दिये हैं। सबसे अधिक सघन या महत्त्व का मुख व्यक्तित्व तथा सबसे कम सघन मुख कालमुख है। किसी भी विषय का विचार इन पांच मुखों से किया जाता है। इस प्रकार विचार करने से किसी भी विषय का वर्गीकरण के लिए आवश्यक ज्ञान प्राप्त होता है। इन मुखों या मुख विभागों का वर्गीकरण के संकेत चिन्हों में रूपान्तर करने से वर्गांक प्राप्त हो जाता है।

मुखों के अधिक स्पष्टीकरण के लिए एक उदाहरण लेंगे। जिस पुस्तकालय में हम काम करते हैं या जाते हैं उसी के पांच मुख कल्पना से दिखाएंगे। मान लीजिए कि वह एक स्कूल का पुस्तकालय है। सार्वजनिक पुस्तकालय, व्यवसायात्मक पुस्तकालय, कॉलेज पुस्तकालय, क़ैदियों के, रोगियों के पुस्तकालय इस प्रकार पुस्तकालयों के अनेक प्रकार हो सकते हैं। ये सब प्रकार पुस्तकालय का व्यक्तित्व (Personality) दिखाते

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

हैं। अतः 'विद्यालयीन पुस्तकालय' से पुस्तकालय का प्रकार एवं व्यक्तित्व स्पष्ट होता है। इस पुस्तकालय में ग्रंथ हैं, पत्र-पत्रिकाएँ हैं, छोटी-छोटी पुस्तिकाएँ हैं, नियतकालिक तथा वृत्तपत्र हैं। पुस्तकालय इन वस्तुओं से भरा हुआ है। इनको पदार्थ या वस्तु मुख (Matter) कह सकते हैं। पुस्तकों का चयन, खरीद, वर्गीकरण, सूचीकरण, लेन-देन इत्यादि क्रियाएँ (actions) पुस्तकालय का ऊर्जा मुख (Energy Facet) होता है। पुस्तकालय दिल्ली में है, अतः दिल्ली स्थान मुख (Space Facet) और सन् 1956 में स्कूल के साथ स्थापित हुआ है इसलिए सन् 1956 कालमुख (Time Facet) हो गया।

इस प्रकार वर्गांक तैयार करते समय मुखों का विचार अवश्य करना होता है। इन सब मुखों का अब क्रमशः विवेचन करेंगे।

11 व्यक्तित्व मुख (Personality Facet)

111 *विभाजन*

किसी वर्ग के व्यक्तित्व मुख के विभाग उसके मूल लक्ष्य या केन्द्र बिंदुओं (Basic Foci) से बनाए जाते हैं। लक्ष्य या केन्द्रबिंदु सामान्यतः एक ही गुण (characteristic) पर या अनेक गुणों की माला (Chain of Characteristics) पर आधारित होते हैं।

112 *प्रचलित या रूढ़गत केन्द्रबिंदु*

कभी-कभी केन्द्रबिंदु (Foci) प्रचलित या रूढ़गत भी होते हैं। निम्नलिखित मुख्य वर्गों के केन्द्रबिंदु रूढ़गत (Canonical) हैं।

गणित (Mathematics)	ए	B
पदार्थ विज्ञान (Physics)	कि	C
भूगर्भशास्त्र (Geology)	चि	H
उपयोगी कला (Useful Arts)	तु	M
ललित कला (Fine Arts)	ने	N
दर्शन (Philosophy)	मि	R

उदाहरण के लिए 'तत्त्वज्ञान' के प्रचलित विभाग देखेंगे।

मि	R	तत्त्वज्ञान; दर्शन (Philosophy)
मि1	R1	तर्कशास्त्र (Logic)
मि2	R2	ज्ञानशास्त्र (Epistemology)
मि3	R3	आत्मतत्त्व; आत्मदर्शन (Metaphysics)
मि4	R4	नीतिशास्त्र (Ethics)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मि5	R5	सौंदर्य तत्त्व (Aesthetics)
मि6	R6	भारतीय दर्शन (Indian Philosophy)
मि7	R7	अन्य अंगीकृत तत्त्वज्ञान (Other Favoured Philosophical Systems)
मि8	R8	अन्य तत्त्वज्ञान या दर्शन (Other Philosophical Systems)

113 कुछ अन्य मुख्य वर्गों के गुण

ऊपर लिखे मुख्य वर्गों के अतिरिक्त अन्य वर्गों के मूल केन्द्रबिंदु व्यक्तित्व प्रकार के हैं। वास्तव में प्रचलित मूल केन्द्र बिन्दु भी 'व्यक्तित्व' के हैं। परन्तु उनका विभाजन प्रचलित या रूढ़गत प्रकारों से होता है इसलिए वे 'व्यक्तित्व गुण' (Personality Characteristic) के नहीं समझे जाते। आगे कुछ मुख्य वर्ग तथा उनके व्यक्तित्व गुण दिए हैं।

मुख्य वर्ग	संकेत चिन्ह हिन्दी	संकेत चिन्ह अंग्रेजी	व्यक्तित्व गुण (Personality Characteristic)
यंत्रशास्त्र (Engineering)	कु	D	कार्य (Work)
रसायनशास्त्र (Chemistry)	के	E	द्रव्य (Substance)
प्रोद्योगकला, रसायनकला (Technology)	कै	F	,, (,,)
जीवशास्त्र (Biology)	च	G	इंद्रिय (Organ)
भूगर्भशास्त्र (Geology)	चि	H	द्रव्य (Substance)
खनिक कर्मशास्त्र (Mining)	चु	HX	,, (,,)
वनस्पतिशास्त्र (Botany)	ट	I	नैसर्गिक विभाग (Natural Groups)
कृषिशास्त्र (Agriculture)	टि	J	उपयोगिता (Utility)
प्राणीशास्त्र (Zoology)	टे	K	भाग (Parts) नैसर्गिक विभाग (Natural Groups)
वैद्यकशास्त्र (Medicine)	त	L	इन्द्रिय (Organ)
आध्यात्मिक अनुभूति तथा गूढ़विद्या (ब्रह्मविद्या) (Spiritual Experiences and Mysticism)	न	△	धर्म (Religion)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ललित कला (Fine Arts)	ने	N	देश (Country) या पद्धति (Style)
साहित्य (Literature)	पि	O	भाषा (Language)
भाषाशास्त्र (Linguistics)	पु	P	,, (,,)
धर्म (Religion)	म	Q	धर्म (Religion)
मनोविज्ञान (Psychology)	मु	S	अस्तित्व (Entity)
शिक्षाशास्त्र (Education)	रि	T	विद्यार्जन करने वाला (Educand)
भूगोल (Geography)	रु	U	भूगोल (Geography)
इतिहास (History)	ल	V	जाति (Community)
राजनीतिशास्त्र (Political Science)	लि	W	राज्य प्रकार (Types of States)
अर्थशास्त्र (Economics)	ले	X	व्यवसाय (Business)
समाजशास्त्र (Sociology)	वि	Y	समूह (Group)
न्यायशास्त्र कानून (Law)	वे	Z	जाति (Community)

उपरिनिर्दिष्ट व्यक्तित्व गुण लाक्षणिक अर्थ से उन विषयों के व्यक्तित्व गुण होते हैं। 'व्यक्तित्व' शब्द का प्रयोग भी 'मनुष्य का व्यक्तित्व' से घटक गुण समूह को ध्यान में रखकर किया है। मनुष्य में जो विविध गुण स्थित होते हैं उनसे उसका व्यक्तित्व स्पष्ट होता है। उसी प्रकार विषयों का व्यक्तित्व भी उनमें स्थित गुण से स्पष्ट होता है।

इस मुख का अधिक अभ्यास वर्गीकरण तालिका में दिए विविध मुख्य वर्गों के व्यक्तित्व मुख विभागों से कर सकते हैं।

12 पदार्थ या वस्तु मुख (Matter or Material Facet)

वर्गांक में इस मुख का प्रयोग वर्ग का पदार्थ या वस्तु दिखाने के लिए आवश्यक होता है।

पदार्थ या वस्तु मुख का संयोग चिन्ह अर्धविराम (;) है।

उदाहरण—

1) 'चित्रकला' का पदार्थ मुख।

चित्रकला	नेम	NQ
लकड़ी पर	नेस; 1	NQ; 1
कागज पर	नेम; 2	NQ; 2

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पत्थर पर	नेम; 4	NQ; 4
सीसे पर	नेम; 6	NQ; 6
हस्तिदंत पर	नेम; 8	NQ; 8
अन्य पृष्ठ भागों पर	नेम; 9	NQ; 9

2) 'अर्थशास्त्र' में मुद्रा बनाने की वस्तुएँ ।

मुद्रा (Money)	ले61	X61
सोने की	ले61; 1	X61; 1
चांदी की	ले61; 2	X61; 2
कागज़ की	ले61; 4	X61; 4
दो या दो से अधिक धातुओं से बनाई हुई	ले61; 5	X61; 5

डा० रंगनाथन् ने वर्गीकरण तालिका में इस मुख का समावेश आवश्यकतानुसार किया है ।

13 ऊर्जा या क्रिया मुख (Energy or Problem Facet)

ऊर्जा मुख वर्ग का कार्य (Action) और विविध समस्याओं का हल करना (Problem) दिखाता है । इस मुख का संयोग चिन्ह द्विबिन्दु (:) है । इसके विभाग संयोग चिन्ह के साथ लिखे जाते हैं ।

उदाहरणार्थ, 'शिक्षाशास्त्र' के ऊर्जा मुख के मुख्य विभाग नीचे दिए हैं ।

शिक्षाशास्त्र	रि	T
पाठ्यक्रम (Curriculum)	रि:2	T:2
अध्यापन पद्धति (Teaching Technique)	रि:3	T:3
विद्यार्थियों का काम	रि:4	T:4
शैक्षणिक मापन	रि:5	T:5
विद्यार्थियों का सामूहिक जीवन	रि:7	T:7
व्यवस्था (Management)	रि:8	T:8

इस प्रकार जब ऊर्जा मुखयुक्त वर्गांक तैयार करना होता है तब उसका संयोग चिन्ह द्विबिन्दु (:) देकर आगे विभाग का संकेत चिन्ह लिखते हैं ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

14 स्थान मुख (Space Facet)

जहाँ विषय स्पष्टीकरण में स्थान निर्देश आवश्यक है वहाँ स्थान मुख का प्रयोग किया जाता है। इसके चिन्ह स्थान पृथक् संज्ञाओं की तालिका से ('अध्याय तु' देखिए) दिए जाते हैं। इस मुख का संयोग चिन्ह बिन्दु (.) है।

उदाहरणार्थ, (स्थान पृथक संज्ञाओं के क्रम से उदाहरण दिए हैं)

संसार का भूगोल	रु.1	4.1
भारत का अर्थशास्त्र	ले.2	X.2
इंग्लैंड का नीतिशास्त्र	मि4.56	R4.56
रूसी साम्यवाद	लि691.58	W691.58
अमरीकी शिक्षण क्रम	रि.2.73	T.2.73

इन वर्गांकों में क्रमशः 1, 2, 56, 58 तथा 73 ये स्थान पृथक् संज्ञाएँ हैं। वे वर्गांक में आवश्यकतानुसार दिए जाते हैं।

15 काल मुख (Time Facet)

वर्गांक के विषय स्पष्टीकरण में कभी-कभी काल निर्देश करना पड़ता है। उस समय वर्गांक में काल मुख (Time Facet) का प्रयोग किया जाता है। इस मुख के बोधचिन्ह काल पृथक संज्ञाओं की तालिका ('अध्याय ति' देखिए) से दिये जाते हैं। इसका संयोग चिन्ह उद्धरण चिन्ह (') निश्चित किया है।

'Colon Classification' के पांचवें संस्करण तक इस मुख का संयोग चिन्ह बिन्दु (.) ही था। परन्तु दीर्घकाल के अनुसंधान के पश्चात् डा. रंगनाथन् ने 'Annals of Library Science' मार्च 1961 के अंक में एक लेख प्रकाशित किया जिसमें आपने यह चिन्ह बदलने की आवश्यकता दिखाई। 'Colon Classification' के पुनर्मुद्रित छठे संस्करण के विशेष परिशिष्ट में यह परिवर्तन समाविष्ट किया है। सातवें संस्करण में वह ग्रंथ में ही समाविष्ट किया जायगा।

उदाहरण—

मध्यकाल में भारत की इंजीनियरी	कु.2'च	D.2'G
सन् 1950 में विश्वविद्यालयीन शिक्षण	रि4'ने5	T4'N5
वीसवीं सदी में अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार का स्वरूप	ले : 5.1'ने	X:5.1'N

2 पांचों मुखों का संयोग चिन्ह के साथ क्रम

पांचों मूलभत प्रकार के मुखों का विवेचन पूर्ण हो गया है। वर्गांक में उनका

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

क्रम नित्य सघनता के घटते क्रम (Decreasing Sequence of Concreteness) से होता है। संयोग चिन्ह के साथ संक्षिप्त रूप में वे इस प्रकार लिखे जाएँगे :—

[व्य]; [प] : [ऊ] . [स्था] '[का]

[P]; [M] : [E] . [S] ' [T.]

आगे मुख परिसूत्र में इन्हीं संक्षिप्त चिन्हों का प्रयोग किया है।

पांचों मुख जिसमें दिखा सकते हैं ऐसा एक वर्गांक नीचे केवल उनका पारस्परिक संवंध दिखाने के लिए दिया है।

उदाहरण—

"भारतीय रुपये का सन् 1960 में मूल्य"

(Value of an Indian Rupee in 1960's)

ले61; 5:7.2'ने6	X61; 5:7.2'N6
[व्य];[प] : [ऊ].[स्था]'[का]	[P];[M] : [E].[S]'[T]

स्पष्टीकरण—

ले	अर्थशास्त्र
61	मुद्रा—(व्यक्तित्व मुख)
;	पदार्थ मुख का संयोग चिन्ह
5	दो या दो से अधिक धातुओं से बनाया हुआ सिक्का—रुपया—(पदार्थ मुख)
:	ऊर्जामुख का संयोग चिन्ह
7	मूल्य (ऊर्जा मुख)
.	स्थान मुख का संयोग चिन्ह
2	भारत (स्थान मुख)
'	काल मुख का संयोग चिन्ह
ने6	सन् 1960—(काल मुख)

हर वर्गांक में सभी मुखों का अस्तित्व आवश्यक नहीं।

अभ्यास के लिए अनेक वर्गांकों का मुखविश्लेषण (Facet analysis) इसी प्रकार कीजिए।

3 विषय अभिव्यक्ति के आवर्तन तथा स्तर
(Rounds and Levels of Manifestation)

31 आवर्तन (Rounds)

विषय में कभी-कभी मुख का विस्तार क्षेत्र दो या दो से अधिक वर्तुलों से अभिव्यक्त किया जाता है। उदाहरणार्थ 'वैद्यकशास्त्र' में ऊर्जा मुख की अभिव्यक्ति

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

देखिए। 'मनुष्य के रोग' विस्तार क्षेत्र का एक वर्तुल है तथा उनके उपचार और निवारण उसका दूसरा आवर्तन या वर्तुल वनता है। इस प्रकार किसी भी मुख की जो अभिव्यक्ति होती है उसको आवर्तन (Rounds) कहते हैं।

प्रथम आवर्तन ऊर्जा मुख	—First Round Energy Facet
द्वितीय ,, ,, ,,	—Second ,, ,, ,,
तृतीय ,, ,, ,,	—Third ,, ,, ,,

इस प्रकार व्यक्तित्व या पदार्थ मुख के भी आवर्तन होते हैं। द्वितीय आवर्तन व्यक्तित्व मुख, तृतीय आवर्तन पदार्थ मुख इत्यादि आवर्तन युक्त मुख वन सकते हैं।

स्पष्टीकरण के लिए एक उदाहरण नीचे दिया है।

'सलाईन' नामक औषधि का टीका"

(Saline Injection)

त : 4 : 616; 41171 L : 4 : 616; 41171

स्पष्टीकरण—

त	वैद्यकशास्त्र
:	ऊर्जा मुख का संयोग चिन्ह
4	रोग
:	ऊर्जा मुख का संयोग चिन्ह
6	उपचार—द्वितीय आवर्तन ऊर्जा मुख
16	टीका — ,, ,, व्यक्तित्व मुख
;	पदार्थ मुख का संयोग चिन्ह
41171	क्षार—तृतीय आवर्तन पदार्थ मुख

इस प्रकार के आवर्तनों का निर्देश वर्गीकरण तालिका में वर्ग के मुख परिसूत्र में होता है।

32 स्तर (Levels)

एक ही आवर्तन में व्यक्तितत्व तथा पदार्थ मुख का विस्तार कभी-कभी एक से अधिक समय या स्तर से होने की संभावना होती है। तब उनको उस मुख के स्तर (Levels) कहते हैं। जैसे—

प्रथम स्तर व्यक्तितत्व मुख
द्वितीय स्तर ,, ,,
द्वितीय स्तर पदार्थ ,,
तृतीय स्तर व्यक्तित्व ,,
,, ,, पदार्थ मुख इत्यादि-इत्यादि।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

स्पष्टीकरण के लिए एक उदाहरण नीचे दिया जाता है।

'तुलसीदास का रामचरित मानस'

पि152,1टि34,1 O152,1J34,1

स्पष्टीकरण—

पि	साहित्य
152	हिन्दी साहित्य (प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख)
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
1	काव्य (द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख)
टि34	तुलसीदास का जन्म वर्ष स० 1534 (तृतीय स्तर व्यक्तित्व मुख)
,	चतुर्थ स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
1	प्रथम कृति-रामचरित मानस (चतुर्थ स्तर व्यक्तित्व मुख)

इस वर्गांक में व्यक्तित्व मुख के चार स्तर हैं तथा वे सब व्यक्तित्व मुख के एक ही आवर्तन में हैं।

तालिका में हर एक मुख्य वर्ग के मुख परिसूत्र में स्तर भी दिए होते हैं। विषय को वर्गांक देते समय आवर्तन (Rounds) तथा स्तर (Levels) का विचार अवश्य करना पड़ता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

त

सामान्य पृथक् संज्ञाएँ

(Common Isolates)

0 व्याख्या

डा० रंगनाथन् ने 'सामान्य पृथक् संज्ञा' की व्याख्या इस प्रकार की है— "सभी या बहुसंख्य वर्गों के मुखों में से किसी भी विषय के साथ जो संलग्न हो सकता है, जिसके पृथक् बोधांक से एक ही प्रकार का अर्थ स्पष्ट होता है या एक ही प्रकार की कल्पना व्यक्त होती है तथा जो वर्गांक में सदैव एक ही प्रकार का कार्य करता है उसे सामान्य पृथक् संज्ञा कहते हैं।"

[If the same Isolate Number represents the same Isolate Term and donates the same Isolate Idea in its occurrence in a facet of all or at least many host classes, the Isolate is a Common Isolate.]

1 आवश्यकता

अनेक समय ग्रंथ किसी विषय की सूची, शब्द कोश, चरित्र, मूल्यांकन या प्रति निवेदन इत्यादि अनेक प्रकार के सामान्य पृथक् संज्ञाओं के होते हैं। पुस्तकालय में इस प्रकार के अनेक ग्रंथ हम हर विषय पर देखते हैं। इन ग्रंथों को उन विषयों के अन्य ग्रंथों के साथ रखना लाभदायक होता है। अन्य ग्रंथों से उनकी भिन्नता भी दिखाई जाती है। जैसे—

कालिदास एक अध्ययन
कालिदास का जीवनवृत्त
कालिदास अभिनन्दन ग्रंथ
कालिदास शब्दकोश
कालिदास ग्रंथावलि

इस प्रकार के अनेक ग्रंथ कालिदास साहित्य के अन्य ग्रंथों के साथ रखने से पाठकों को उसी समय अवगत हो जाते हैं। पाठक सदैव मूल विषय ग्रंथों के साथ उन

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पर लिखे गये ग्रंथ भी देखना चाहते हैं। किंबहुना वे ऐसे ग्रंथ प्रथम देखते हैं और पश्चात तद्विषयक अन्य ग्रंथ पढ़ते हैं।

अतः प्रचलित सब वर्गीकरण प्रणालियों में इसकी व्यवस्था की गई है। इसकी एक भिन्न तालिका होती है जिसे सामान्य उपविभागों (Common Sub-divisions) की तालिका या विवरण प्रकार के विभागों (Form divisions) की तालिका कहते हैं। इसी से इस प्रकार के वर्गांक तैयार किए जाते हैं।

2 प्रयोजन

इन सामान्य पृथक् संज्ञाओं का मुख्य आयोजन एवं कार्य वर्गांक अधिक से अधिक सूक्ष्म करना है।

3 प्रकार

डा. रंगनाथन् ने इन सामान्य उपविभागों का सूक्ष्म अध्ययन किया है। आप इन को सामान्य पृथक् संज्ञाएँ (Common Isolates) कहते हैं। संप्रति आपने इनके निम्नलिखित प्रकार किए हैं। आपका इस पर और अनुसंधान चालू है।

1) पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थान मुख के पूर्व ही किया जाता है। (Anteriorising Common Isolates—applicable only before Space Facet)

2) पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थान मुख के पश्चात् ही किया जाता है। (Anteriorising Common Isolates—applicable only after Space Facet)

3) पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव काल मुख के पश्चात् ही किया जाता है। (Anteriorising Common Isolates—applicable only after Time Facet)

4) परवर्ती ऊर्जा सामान्य पृथक् संज्ञाएँ (Posteriorising Energy Common Isolates)

5) परवर्ती पदार्थ सामान्य पृथक् संज्ञाएँ (Posteriorising Matter Common Isolates)

6) परवर्ती व्यक्तित्व सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थान मुख के पश्चात् ही किया जाता है। (Posteriorising Personality Common Isolates—applicable only after Space Facet)

7) काल पृथक् संज्ञाएँ (Time Isolates)

8) स्थान पृथक् संज्ञाएँ (Space Isolates)

प्रकार 7 का 'अध्याय ति' में तथा प्रकार 8 का 'अध्याय तु' में स्वतंत्र एवं

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विस्तृत विवरण किया जायगा । प्रकार 5 परवर्ती पदार्थ सामान्य पृथक् संज्ञाओं का अनुसन्धान कार्य अभी तक चालू है, तथा उनको अन्तिम रूप नहीं दिया गया । अतः डा. रंगनाथन् के "कोलन क्लासिफिकेशन' के छठे संस्करण में वे समाविष्ट नहीं हैं । शेष केवल पाँच प्रकारों का (प्रकार 1 से 4 तक और 6 वाँ) विवरण इस अध्याय में किया है ।

स्मरण रखिए, पहले काल और स्थान की पृथक् संज्ञाएँ सामान्य पृथक् संज्ञाएँ नहीं समझी गई थीं । परन्तु अब वे सामान्य पृथक् संज्ञाओं के प्रकार समझे गये हैं, और उनका उपयोग भी सामान्य पृथक् संज्ञाओं जैसा होता ही है ।

4 'पूर्ववर्ती' तथा 'परवर्ती' का भावार्थ

41 'पूर्ववर्ती' (Anteriorising)

जो सामान्य पृथक् संज्ञाएँ वर्गांक में बिना संयोग चिन्ह लगाए जाते हैं उनको पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ कहते हैं। इनसे युक्त वर्गांक का स्थान सदैव विषय के अन्य वर्गांकों से पूर्व रहता है । इन प्रकार के ग्रंथ सामान्यतः सांदर्भिक स्वरूप के होते हैं । किसी ना किसी प्रकार का संदर्भ देखने के लिए इनका उपयोग होता है । जैसे— शब्द कोश, अब्द कोश, ज्ञान कोश इत्यादि-इत्यादि ।

42 परवर्ती (Posteriorising)

जो सामान्य पृथक् संज्ञाएँ वर्गांक में लगाने से पूर्व किसी एक प्रकार के संयोग चिन्ह की आवश्यकता होती है उनको परवर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ कहते हैं : इनसे युक्त वर्गांक का स्थान सदैव पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाओं के पश्चात् होता है ।

5 सामान्य पृथक् संज्ञाओं के प्रकारों का क्रमशः विवेचन

अब प्रकार 1 से 4 तक तथा 6वें प्रकार का क्रमशः विवेचन करेंगे।

51 प्रकार पहला

पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थान मुख के पूर्व ही किया जाता है (Anteriorising Common Isolates applicable before Space Facet)

नीचे इन पृथक् संज्ञाओं की तालिका उनके मुख परिसूत्र के साथ दी जाती है ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

सानुस्वार नागरी वर्ण	छोटे रोमन वर्ण	सामान्य विभाग
इं[का]	*a* [T]	ग्रंथसूची (Bibliography)
ईंक	*c*	एक ही लेखक या विषय का ग्रंथांतर्गत शब्दों का संदर्भ-युक्त कोश (Concordance)
कुं	*d*	तालिका (Table)
कों	*e*	परिसूत्र, परिमाण मापक (Formulae, Measurements, Weights)
कैं [का]	*f*[T]	नक्शा, मानचित्र, एटलस इत्यादि (Maps, Atlas)
टें [स्था], [का]	*k*[S],[T]	ज्ञानकोश (Encyclopaedia)
		शब्दकोश (Dictionary)
तुं [स्था], [का]	*m*[S],[T]	नियतकालिक पत्र पत्रिका (Periodical)
नें [स्था], [का]	*n*[S],[T]	अब्दकोश (Year book)
		क्रमशः प्रकाशित होने वाले संदर्भ ग्रंथ (Serial)
पुं [स्था], (का)	*p*[S],[T]	सम्मेलन (Conference)
लं [स्था], [का]	*v*[S],[T]	इतिहास (History)
लं ० वि, [स्था], [का]	*w*OS[S],[T]	विषयानुसार संकलित चरित्र (Collected biographies by Subjects)
लिं [स्था], [का]	*w*[S],[T]	सामान्य चरित्र (General biographies)
लिं [व्य]	*w*[P]	व्यक्ति का जीवन चरित्र (Individual Biography)
लिं [व्य], 1	*w*[P],1	आत्मचरित्र (Autobiography)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

सानुस्वार नागरी वर्ण	छोटे रोमन वर्ण	सामान्य विभाग
लि [व्य], 2	*w*[P],2	व्यक्ति का सूक्ति संग्रह(Ana)
लि [व्य], 4	*w*[P],4	पत्र चिट्ठियाँ (Letters)
लें o वि, [स्था], [का]	*x*oS[S],[T]	विषयानुसार संकलित ग्रंथ या लेख (Collected works or articles by Subjects)
लें (स्था),	*x*[S],	प्रकीर्णसंग्रह, स्फुटसंग्रह (General Collections)
लें (व्य) (का)	*x*[P] [T]	व्यक्तियों के प्रकीर्ण ग्रंथ या लेखन संग्रह (Individual Collected works or articles)
वि1	*y*1	निर्देशन का कार्यक्रम (Programme of Instructions)
वि2	*y*2	पाठ्यक्रम (Syllabus)
वि3	*y*3	संक्षिप्तसार (Synopsis)
वि4	*y*4	कार्यक्षेत्र (Scope)
वि7	*y*7	व्यक्ति का विशिष्ट दृष्टिकोण से अध्ययन (Case Study)
वि8	*y*8	सारग्रंथ (Digest)

सामान्यतः स्थान पृथ्क संज्ञाओं का प्रयोग स्थान मुख के लिए तथा काल पृथक् संज्ञाओं का प्रयोग काल मुख के लिए किया जाता है। परंतु कभी-कभी इन दोनों पृथक् संज्ञाओं का प्रयोग व्यक्तित्व मुख के स्तर जैसा भी होता है । यहाँ इस तालिका में आप देखेंगे कि अनेक स्थान पर स्थान पृथक् संज्ञाओं का प्रयोग व्यक्तित्व मुख जैसा किया है और बीच में अल्पविराम देकर आगे काल पृथक् संज्ञाएं लिखते हैं जो उस वर्ग का द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख (Second Level Personality Facet) बन जाता है। परंतु उद्धरण चिन्ह (') के पश्चात् लिखी काल पृथक् संज्ञाएं काल मुख (Time Facet) समझनी चाहिए तथा वर्गांक में इसका स्थान अन्तिम होता है।

अतः स्पष्ट है कि इस प्रकार के कुछ सामान्य पृथक संज्ञाओं को प्रकाशन स्थान

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

तथा प्रकाशन काल दोनों आवश्यक होते हैं, जोकि विषय का व्यक्तित्व (Personality) स्पष्ट करते हैं और व्यक्तित्व मुख के दो भिन्न स्तर (Levels) बन जाते हैं। स्तरभेद स्पष्ट करने के लिए बीच में अल्पविराम दिया जाता है।

अब इन पृथक संज्ञाओं का वर्गांक में प्रयोग कैसा किया जाता है यह देखेंगे।

511 ग्रंथसूची (Bibliograpy)

इं[का] *a*[T]

इसके वर्गांक इं के साथ काल पृथक् संज्ञा लिखकर बनाए जाते हैं। उदाहरणार्थ, बीसवीं सदी तक प्रकाशित अर्थशास्त्र के ग्रंथों की सूची।

ले इं ने X*a*N

कुछ और उदाहरण—

कुइंने2	D*a*N2	1920 तक प्रकाशित यंत्रशास्त्र की किताबों की सूची।
लइंने3	L*a*N3	1930 तक प्रकाशित वैद्यकशास्त्र की किताबों की सूची।
ने44इंने	N44*a*N	A Bibliography of Indian Art brought up to 20th century
मि6इंतु5	R6*a*M5	A contribution towards an index to the bibliography of the Indian Philosophical Systems, 1857 by Hall F. E.
वे2इंने4	Z2*a*N4	भारतीय कानून ग्रंथसूची—1940 तक।

512 एक ही लेखक या विषय का ग्रंथांतर्गत शब्दों का संदर्भयुक्त कोश (Concordance)

कि *c*

लेखक या कवि जब बहुत पुराने काल का होता है तब उसका साहित्य समझ लेने में कठिनाई होती है। कभी-कभी साहित्यिक आधुनिक होते हुए भी उसके साहित्य में अनेक कठिन शब्द आ जाते हैं। इस प्रकार का साहित्य सुगमता से समझने

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

के लिए उनके एक या अनेक ग्रंथों में आए शब्दों का कोश बनाया जाता है। कभी-कभी ऐसा कोश वेद जैसे प्राचीन साहित्य में आए शब्दों का भी होता है।

उदाहरणार्थ, 'तुलसी शब्द सागर; सम्पादक—भोलानाथ तिवारी'

पि152, 1टि34कि	O152, 1J34c
पि	साहित्य
152	हिंदी
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
1	काव्य
टि34	कवि तुलसीदास, जन्म सन् 1534 में
कि	सामान्य पृथक् संज्ञाओं का बोध चिन्ह तुलसीदास के साहित्य में आए कठिन शब्दों का संदर्भयुक्त कोश।

कुछ और उदाहरण—

पि111,1टेO8कि	O111, 1KO8c	Dictionary of Milton. Ed. by E.S. Le Comte
पि152,1ट83कि	O152,1I83c	व्रजभाषा सूरकोश. भा० 1 से 10. निर्देशक — दीनदयाल गुप्त. संपादक—प्रेमनारायण टंडन
पि152,1तु89कि	O152,1M89c	प्रसाद काव्य कोश. संपादक—सुधाकर पांडेय।
मि65,6कि	R65,6c	श्रीमद्भगवद्गीता कोश. संपा० ल० रा० गोखले।

513 तालिका (Table)

कु *d*

गणित, विज्ञान, अर्थशास्त्र इत्यादि अनेक विषयों में उपयुक्त तैयार तालिकाएँ (Ready Made Tables) प्रकाशित होती हैं। उनके वर्गांक इस प्रकार बनाते हैं :—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ए कुं	B*d*	Logarithmic Tables by Vega (G)
कि 9ए2 कुं	C9 B2*d*	अणुशक्ति विषयक तालिकाएं
ले 724 कुं	X 724*d*	आयकर की तालिकाएं
ले 81 कुं	X 81*d*	बीमा की तालिकाएं

514 परिसूत्र, परिमाण, मापक इत्यादि
(Formulae, Measures, Weights etc.)

कें *e*

वजन, नापतौल के बट्टे, गज इत्यादि के लिए वर्गांक वनाना वहुत समय आवश्यक होता है। वे इस प्रकार वना सकते हैं :—

उदाहरणार्थ, 'Metric System in India' by Pitamber Pant, Planning Commission, Govt. of India.

ले: 5कें.2 X: 5*e*.2

इस उदाहरण का स्पष्टीकरण—

ले	अर्थशास्त्र
:	ऊर्जामुख का संयोग चिन्ह
5	वाणिज्य क्रयविक्रय (Commerce)
कें	परिसूत्र, परिमाणदर्शक सामान्य पृथक्करण
.	स्थान मुख का संयोग चिन्ह
2	भारत

कुछ और उदाहरण—

ले:5कें.63	X:5*e*.63	Table of South African Weights and Measures by G. A. Hutchinson
ले: 5कें.73	X:5*e*.73	Specifications, tolerances and regulations for commercial weights and measures and weigbing and measuring device by National Bureau of Standards, United States.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

515 नक्शा, मानचित्र, एटलस इत्यादि
(Map, Atlas)

कँ [का] *f* [T]

सामान्यतः इस सामान्य पृथक् संज्ञा का प्रयोग स्थान मुख के साथ किया जाता है। क्योंकि मानचित्र या एटलस किसी स्थान या देश का होता है। देश की प्राकृतिक भू रचना, जलवायु, विविध उत्पादन, राजकीय विभाग इत्यादि अनेक चीजें उसमें दिखाई जाती हैं। इस सामान्य पृथक् संज्ञा के पश्चात् काल पृथक् संज्ञा देने से जिस समय नक्शे बनाए गए उस काल का बोध हमें होता है। नक्शों में समय-समय पर परिवर्तन होते हैं। राजकीय भूमिखंड बदलते रहते हैं। नैसर्गिक उत्पादन, खनिज उत्पादन तथा कारखाने और छोटे बड़े उद्योगों द्वारा निर्मित उत्पादन भी बदलते रहते हैं। अतः पाठक एटलस में अद्यावत् निर्देश देखना चाहता है। स्वभावतः उसमें काल निर्देश आवश्यक हुआ है।

कभी-कभी मानचित्र या एटलस ऐतिहासिक भी होते हैं। इनका मुख्य वर्ग 'इतिहास' समझना चाहिए।

नीचे इसके कुछ उदाहरण दिए हैं।

रु.1कँने2	U.1*f*N2	New World Loose Leaf Atlas by C. S. Hammond & Co. New York, 1920.
रु.1कँने5	U.1*f*N5	Oxford Atlas; Ed. by Brigd. Sir Clinton Lewis and Col. J. D. Cambell, 1952
रु 1कँने62	U.1*f*N62	Edinburgh World Atlas of Modern Geography; Ed. by John Bartholomew, 1962
ल1कँने5	V1*f*N5	A New Atlas of World History Ed. and Published by W. & A. K. Johnston, 1957.

516 ज्ञानकोश (Encyclopaedias), शब्दकोश (Dictionaries)

टँ [स्था], [का] *k* [S], [T]

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इसमें स्थान और काल दोनों व्यक्तित्व मुख के दो स्तर हैं। स्थान पृथक् संज्ञाओं से प्रकाशन स्थान और काल पृथक् संज्ञाओं से प्रकाशन काल दिखा सकते हैं।

उदाहरणार्थ—

एटँ1,ने4	B*k*1,N4	Short Dictionary of Mathematics by McDowell.
मिटँ1,ने3	R*k*1,N3	Dictionary of Philosophy by D. D. Runes.

5161 छोटे ग्रंथालयों के लिए ये वर्गांक स्थूल रूप से

वर्गांक केवल सूक्ष्म बनाने के लिए स्थान तथा काल का निर्देश आवश्यक है। परन्तु स्कूलों के छोटे-छोटे पुस्तकालयों में यह वर्गांक स्थूल रूप से भी दे सकते हैं। जिसमें प्रकाशन स्थान तथा काल दोनों का अभाव रहता है।

जैसे—

एटँ	B*k*	Encyclopaedia of Mathematics
नेमिटँ	NR*k*	Encyclopaedia of Music

ज्ञानकोश जैसे कोश विविध प्रकार के भी होते हैं। शब्दकोश, चरित्रकोश, पारिभाषिक शब्दकोश, मुहावरे कोश, स्थानकोश (Gazetteer) इत्यादि-इत्यादि। वर्गांक के अन्त में 'टँ*k*' बोध चिन्ह लगाने से 'विशिष्ट प्रकार का कोश' भावार्थ होता है।

5162 शब्दकोश

पु152:4टँ	P152:4*k*	नालंदा विशाल शब्द-सागर, संपा. नवलजी

इस वर्गांक का स्पष्टीकरण—

पु	भाषाशास्त्र
152	हिंदी
:	ऊर्जामुख का संयोग चिन्ह
4	शब्दों का अर्थ
टँ	कोश

163 चारत्रकोश

लि1,ने2टँ	*w*1,N2*k*	Biographical Dictionary, 192—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

लि2,ने3टें	*w*2,N3*k*	भारतीय चरित्रकोश. 193—

दूसरे वर्गांक का स्पष्टीकरण—

लि	प्रकीर्ण चरित्र
2	भारत
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
ने3	1930
टें	कोश

5164 *साहित्यकोश*

पिटें1,ने5	O*k*1,N5	Cassell's Encyclopaedia of Literature, 1956.
पि152टें	O152*k*	हिन्दी साहित्यकोश. संपा. धीरेन्द्र वर्मा तथा अन्य

स्पष्टीकरण—

पि	साहित्य वाङ्मय
152	हिन्दी
टें	कोश

5165 *स्थानकोश* (Gazetteers)

रु.1टें	U.1*k*	Longman's Gazetteer of the Word.
रु.2टें	U.2*k*	Imperial Gazetteer of India.

स्पष्टीकरण—

रु	भूगोल
.	स्थान मुख का संयोग चिन्ह
2	भारत
टें	कोश

517 नियतकालिक पत्र पत्रिकाएँ (Periodicals)

तुं [स्था] [का] [S], [T]

इस में भी स्थान और काल पृथक् संज्ञाएँ व्यक्तित्व-मुख के स्तर होते हैं। जिस भूमिखंड के लिए पत्र मर्यादित है, उसका बोधांक प्रथम देकर पश्चात् जिस वर्ष में वह

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पत्र शुरू हुआ, उसका बोधांक दिया जाता है। बीच में द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह देना आवश्यक है। पत्र किसी संस्था का हो तो उस संस्था के स्थापन वर्ष का बोधांक दिया जाता है।

उदाहरणार्थ—

ले5तु॑2,ने35	X5*m*2,N35	'Commerce' Ed. by S. V. Rayan. First published in 1935.

स्पष्टीकरण—

ले	अर्थशास्त्र	
5	व्यापार	
तु॑	नियतकालिक	
2	भारत (प्रकाशन स्थान)	
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व	मुख का संयोग चिन्ह
ने35	1935 (प्रकाशन वर्ष)	

जब स्थान का निर्देश आवश्यक नहीं होता तब सामान्य पृथक् संज्ञा के साथ एकदम काल का बोधांक लिख सकते हैं। जैसे—

पि152तु॑ने55	O152*m*N55	'नई कहानियाँ' संपा. भैरवप्रसाद गुप्त प्रथम प्रकाशन वर्ष 1955

संस्था की नियतकालिक पत्रिका का उदाहरण—

पि152तु॑तु93	O152*m*M93	नागरी प्रचारिणी सभा पत्रिका (संस्था का स्थापना वर्ष सन् 1893)

518 अब्दकोश (Year Book)

नें[स्था],[का] *n*,[S],[T]

इसमें भी स्थान और काल व्यक्तित्व मुख के स्तर माने गए हैं। इनका प्रयोग ज्ञानकोश या नियतकालिक के वर्गांक जैसा किया जाता है। विशिष्ट प्रकाशन के लिए ग्रंथांक में चालू वर्ष दिखाया जाता है। जैसे—

लिनें1,त58 टे	W*n*1,L58 K	Annual Register of World Events (1758). Issue for 1960.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

स्पष्टीकरण—

लि	राजनीतिशास्त्र
नें	अब्दकोश, वार्षिकी
1	जगत्
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
त58	सन् 1758 (प्रथम प्रकाशन वर्ष)

सन् 1960 के विशिष्ट प्रकाशन के लिए ग्रंथांक में 'टे' बोधांक दिया है।

5191 **सम्मेलन, परिषद** (Conference)

पुं[स्था,[का] p[S],[T]

इस प्रकार के वर्गांक भी ज्ञानकोश, नियतकालिक या अब्दकोश जैसे बनाए जाते हैं। उदाहरणार्थ—

लेपुं2,ने5 Xp2,N5 भारतीय आर्थिक परिषद 1950

ले	अर्थशास्त्र
पुं	परिषद, सम्मेलन
2	भारत
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
ने5	सन् 1950

कुछ और उदाहरण—

ले2पुं2,ने13	V2p2,N13	भारत इतिहास संशोधन मंडल (प्रथम परिषद्, 1913 में)
ले5पुं281,ने59	X5p281,N59	दिल्ली वाणिज्य परिषद 1959

5192 **इतिहास** (History)

लं[स्था],[का] v[S], [T]

वर्गांक टें,तुं,नें,पु जैसे बनाए जाते हैं।

जैसे—

पि111लं73,ने	O111v73,N	History of American Literature. 19-
लिलं2,ने3	Wv2,N3	'White Umbrella'—Indian Political Thought from Manu

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

		to M. Gandhi by Macinzee Brown. 1933
लेलं2,ने5	Xv3,N5	English Economic History by G.W. Southgate. . 195—

इस प्रकार किसी भी विषय का इतिहास दिखाने के लिए वर्गांक बना सकते हैं।

5193 चरित्र (Biography)

लि[स्था],[का] w[S],[T]

वर्गांक 'लं इतिहास' सामान्य पृथक् संज्ञा जैसे बनाए जाते हैं।

प्रकीर्ण चरित्र संग्रह का विवेचन आगे 'अध्याय ल प्रकीर्ण ग्रंथ' में करना है। अतः नीचे चरित्र संग्रह, व्यक्तिगत चरित्र, आत्मचरित्र, व्यक्ति का सूक्ति संग्रह, पत्र इत्यादि के लिए वर्गांक बनाने की पद्धति दी जाती है।

51931 चरित्र संग्रह (Collection of Biographies)

लि[स्था],[का] w[S],[T]

पि152लि2,ने O152w2,N हमारे लेखक, ले. राजेन्द्र गौड़

स्पष्टीकरण—

पि	साहित्य
152	हिन्दी
लि	चरित्र
2	भारत
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
ने	सन् 1900 तक

इस वर्गांक का पूरा भावार्थ होता है, "भारत के 1900 तक पैदा होने वाले हिन्दी साहित्यकारों का चरित्र संग्रह।" संक्षिप्त रूप में यह वर्गांक 'O—w' भी दे सकते हैं।

कुछ और वर्गांक नीचे दिये हैं।

इलि1,ने	Aw1,N	महान् शास्त्रज्ञों का चरित्र संग्रह
लेलि1,तु	Xw1,M	संसार के बड़े अर्थशास्त्रज्ञ चरित्र संग्रह

छोटे ग्रंथालयों के लिए ये वर्गांक संक्षिप्त रूप में भी दे सकते हैं। जैसे—

इलि	Aw	
लेलि1,	Xw	इत्यादि-इत्यादि

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

51932 व्यक्तिगत चरित्र (Individual Biography)

लि[व्य]　　　　w[P]

व्यक्तित्व मुख के लिए संबंधित व्यक्ति का जन्म वर्ष दिया जाता है।

उदाहरणार्थ—

इलि तु 67　　　Aw M67　　'Madam Curie' by Eve Curie.

स्पष्टीकरण—

इ	विज्ञान
लि	व्यक्ति का चरित्र
तु67	ई. स. 1867 जन्मवर्ष जिसका है ऐसा वैज्ञानिक

519321 साहित्यकारों का व्यक्तिगत चरित्र

'साहित्य' में लेखक या कवि का जन्मवर्ष व्यक्तित्व मुख के तृतीय स्तर में आ जाता है। अतः उनके चरित्र वर्गांक बनाते समय 'लि' के पश्चात् वह देने की आवश्यकता नहीं। जैसे—

पि152, 1टि34लि	O152, IJ34w	तुलसी जीवन भूमि ले. चन्द्रबलि पांडे
पि152, 3तु80लि	O152, 3M80w	प्रेमचन्द घर में ले. शिवरानी देवी

स्पष्टीकरण—

पि	साहित्य
152	हिंदी (प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख)
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
3	कथा साहित्य (द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख)
तु80	ई. स. 1880 लेखक का जन्म वर्ष प्रेमचंद (तृतीय स्तर व्यक्तित्व मुख)
लि	चरित्र

51933 आत्म-चरित्र (Autobiography)

लि(व्य), 1　　　　w [P], 1

इसका वर्गांक व्यक्तिगत चरित्र के वर्गांक जैसा बनाते हैं। केवल उसके आगे अल्पविराम के साथ 1 लिखा जाता है। जैसे—

ल2, लि तु89, 1	V2wM89,1	मेरी कहानी ले. जवाहरलाल नेहरू

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

स्पष्टीकरण—

ल	इतिहास
2	भारत
लि	चरित्र
तु89	सन् 1889 जन्म वर्ष, पं जवाहरलाल नेहरू
,	व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
1	आत्मचरित्र

भावार्थ हुआ जिनका जन्म सन् 1889 में हुआ ऐसे भारत के महान् ऐतिहासिक व्यक्ति—पं जवाहरलाल नेहरू—का आत्मचरित्र।

इसी प्रकार के कुछ वर्गांक—

पि142, 3तु68लि, 1	O142, 3M68w,1	मेरा बचपन, ले. मैं. गार्की
पि152, 1ने01लि,1	O152, 1N01w,1	साठ वर्ष—एक रेखांकन ले. सुमित्रानन्दन पंत
ल2 लि तु84, 1	V2wM84,1	Autobiography by Rajendra Prasad

51934 *व्यक्तिसूक्ति संग्रह* (Ana)

लि [व्य], 2   *w* [P], 2

'तुलसीदास का सूक्ति संग्रह'

पि152, 1टि 34लि,2   O152, 1J34w, 2

'Sayings of Lord Buddha'

म4 : 33लि कि436,2   Q4 : 33wC436,2

51935 *व्यक्ति के पत्र* (Letters)

लि [व्य], 4   *w* [P], 4

पि157, 1तु61लि, 4	O157, 1M61w, 4	चिट्ठी पत्र रविन्द्रनाथ टैगोर
पि157, 3तु76लि, 4	O157, 3M76w, 4	शरत् पत्रावली संपा. महादेव साहा
मु लि तु56, 4	SwM56, 4	Letters of Sigmund Freud Ed. by Ernst L. Freud.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

5194 लेख संग्रह (Collections)

ल [स्था], [का] x[S], [T]

पि159, 1लें ने35	O152,1xN35	रूपांबरा संपा. सच्चिदानंद वात्स्यायन
ले लें2, ने	Xx2,N	भारतीय अर्थशास्त्र के सन् 1900 तक के लेखों का संग्रह

जब स्थान और काल दोनों पृथक् संज्ञाएँ लगानी होती हैं तब स्तरभिन्नता दिखाने के लिए वीच में अल्प-विराम देना आवश्यक है। अन्यथा काल पृथक् संज्ञा एकदम सामान्य पृथक् संज्ञा 'लें' के साथ जोड़ सकते हैं जैसे कि प्रथम उदाहरण में किया है।

प्रथम वर्गांक का भावार्थ है, उन कवियों का कवितासंग्रह जिनमें सबसे छोटे कवि का जन्मवर्ष सन् 1935 है।

51941 *व्यक्तिगत लेख संग्रह*

लें (व्य) x [P]

ले लें तु 83	XxM83	Economics of John Maynard Keynes by Dudley Dillard.

स्पष्टीकरण—

ले	अर्थशास्त्र
लें	संग्रह
तु83	सन् 1883 (अर्थशास्त्र-कैनीज्—जिसका जन्म वर्ष सन् 1883 है)

जब व्यक्ति का जन्म वर्ष वर्गांक के व्यक्तित्व मुख में आ जाता है तब उसके आगे सामान्य पृथक् संज्ञा 'लें' एकदम लगा सकते हैं। विशेषतः साहित्य में इस प्रकार के वर्गांक बनते हैं।

पि152, 1टि03लें	O152, 1Jo3x	मीराबाई की पदावली
पि152, 1तु86लें	O152, 1M86x	मैथिलीशरण गुप्त जी की कविताओं का संग्रह
पि152, 2ने10लें	O152, 2N10x	अश्कजी के नाटकों का संग्रह

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि152, 3ने20लें	O152, 3N20x	कृष्णचंद्र का कहानी-संग्रह

5195 व्यक्ति के जीवन का अध्ययन (Case Study)

वि7 [व्य] y7[P]

न2वि7तु79	△2y7M79	Maharshi Raman by Arthur Osborne
ल53वि7त69	V53y7L69	नेपोलियन का चरित्र

दूसरे वर्गांक का स्पष्टीकरण—

ल	इतिहास
53	फ्रांस
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोग चिन्ह
1	राजा
वि7	जीवन अध्ययन
त69	सन 1769—नेपोलियन का जन्मवर्ष

5196 सारग्रंथ (Digest)

वि 8 y8

उदाहरण —

'विधान पारिजात'—लेखक अनन्त भट्ट

म2:4वि8लेंत 25,1 Q2:4y8xL25,1

स्पष्टीकरण—

म	धर्म
2	हिंदूधर्म (वेदोत्तर)
:	ऊर्जा मुख का संयोग चिन्ह
4	धार्मिक विधि, आचार इत्यादि
वि8	सारग्रंथ
लें	व्यक्तिगत लेख या ग्रंथ (आद्य ग्रंथों के लिए इस पृथक् संज्ञा का प्रायः प्रयोग किया जाता है।)
त25	सन् 1725 अनन्त भट्ट का जन्म वर्ष

52 प्रकार 2

पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थान मुख के पश्चात् किया जाता है। (Anteriorising Common Isolates—Applicable only after Space Facet)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

निम्नलिखित संज्ञाएँ इस प्रकार की हैं—

मि	*r*	व्यवस्थाविषयक रिपोर्ट
मुं [का]	*s* [T]	अंकशास्त्र, सांख्यिकी (क्रमशः प्रकाशित होता हो तो) Statistics (if serial)

उदाहरणार्थ—

रि.2मि	T.2*r*	भारत के शिक्षा विभाग की रिपोर्ट
ले415.2मि	X415.2*r*	भारतीय रेलवे मंत्रालय की रिपोर्ट
ले.2मुंनुंने41	X.2*sm*N47	The Bulletin of the Bureau of Economics and Statistics India (1947)
ले.2मुंनेंने57	X.2*sn*N57	Indian Economic Year Book(1957)
ले415.2मुंनेंने52	X415.2*sn*N52	Indian Railways (1952) Ministry of Railways, Govt. of India

यहाँ एक बात की ओर ध्यान देना आवश्यक है कि अन्तिम दो तीन उदाहरण सांख्यमान के हैं जो क्रमशः नियतकालिकों के रूप में प्रकाशित होते हैं। अतः उनके बोध चिन्हों के साथ 'नु' (नियतकालिक पत्र-पत्रिकाएँ) (*m* periodicals) या 'नें' वार्षिकी (*n* Year Book) की पृथक् संज्ञा भी आई है।

53 प्रकार 3

पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव काल मुख के पश्चात् ही किया जाता है। (Anteriorising Common Isolates—Applicable only after Time Facet)

संप्रति निम्नलिखित पृथक् संज्ञाएँ इस प्रकार की हैं—

मुं	*s*	अंकशास्त्र; सांख्यिकी (प्रकाशन अनियमित) (Statistics—if stray)
रिं	*t*	आयोग की रिपोर्ट (Commission Report)
रिं4	*t*4	सर्वेक्षण (Survey)
रिं5	*t*5	योजना (Plan)
रिं6	*t*6	आदर्श (Ideal)
लं	*v*	मूल साधन (Source Material)
लं5	*v*5	वाङ्मय (Literature)
लं6	*v*6	रूढ़ि (Tradition)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

लं7	*v*7	पुरातन वस्तुज्ञान इ० (रि. इतिहास के समान) (Archaeology etc. as in 'V' History)
लं8	*v*8	ग्रंथ रक्षागृह जिसमें प्राचीन ग्रंथादि साहित्य रखा जाता है (Archives as in 'V' History)

इस प्रकार के कुछ सामान्य पृथक् संज्ञाओं से वनाए वर्गांक नीचे दिए जाते हैं। बाकी पृथक् संज्ञाओं के वर्गांक भी इसी प्रकार वना सकते हैं।

त.2'ते6मु	L.2'N6*s*	भारत की स्वास्थ्य विषयक सांख्यिकी 1960
रि.2'न55मु	T.2'N55*s*	Statistics of Education in India 1955.
लेः75,2'ने56रि	X:75.2'N56*t*	Report of the Planning Commission, Govt. of India, 1956.
ले72.2'ने54रि	X72.2'N54*t*	Report of the Taxation Inquiry Commission, 1953-54. Govt of India.
2,281'ने6रि4	2.281'N6*t*4	Survey of Libraries in Delhi, 1960. Delhi Library Association.
रिने3.2'ने6रि6	TN3.2'N6*t*6	Ideals of Basic Education, 1960.

54 प्रकार 4

परवर्ती ऊर्जा सामान्य पृथक् संज्ञाएँ (Posteriorising Energy Common Isolates)।

संप्रति निम्नलिखित पृथक् संज्ञाएँ इस प्रकार की हैं—

एं1	*b*1	गणना करना (Calculating)
एं2	*b*2	ढाँचा वनाना (Designing)
एं6	*b*6	नापना (Measuring)
किं1	*c*1	तोलना (Weighing)
कें	*f*	अनुसंधान (Investigation)
कें2	*f*2	निरीक्षण (Observation)
कें3	*f*3	प्रयोग (Experiment)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कं4	*f*4	वादविवाद, चर्चा, गोष्ठी (Discussion)
चं	*g*	मूल्यांकन (Evaluation)
पुं	*p*	मसविदा बनाना (Drafting)
मिं	*r*	प्रतिवेदन करना, रिपोर्ट बनाना (Reporting)
रुं	*u*	सर्वेक्षण (Surveying)

उदाहरण के लिए कुछ पृथक् संज्ञाओं से बनाए वर्गांक नीचे दिए जाते हैं। वर्गांक में वे सदैव ऊर्जा मुख के संयोग चिन्ह के पश्चात् आते हैं। देखिए—

कि9ए2 : कं	C9B2 : *f*	अणुशक्ति पर अनुसंधान
ए943 : कं2	B943 : *f*2	मंगलग्रह का निरीक्षण
कि6 : 4 : कं2	C6 : 4 : *f*2	विद्युतशक्ति का निरीक्षण
कि2 : 3 : कं2.2	T2 : 3 *f*2.2	भारत के सैंकेडरी स्कूलों की शिक्षा पद्धति का निरीक्षण
कि : कं3	C : *f*3	पदार्थ विज्ञान के प्रयोग
के : कं3	E : *f*3	रसायनशास्त्र सम्बन्धी प्रयोग
तु143 : कं3.2	M:143 *f*3.2	भारत में मुद्रणकला पर हुए प्रयोग
वि : 4 : कं4.2	Y:4 : *f*4.2	भारत के सामाजिक दुःखों पर वादविवाद
पि152 : चं	O152 : *g*	हिन्दी साहित्य का मूल्यांकन
पि152, 1 : चं	O152, 1 : *g*	हिन्दी काव्य का मूल्यांकन
पि152,1 तु86 : चं	O152, 1 M86 : *g*	मैथिलीशरण गुप्तजी की कविता का मूल्यांकन
पि152,1 तु89,11:चं	O152,1 M89,11:*g*	कामायनी का मूल्यांकन
पु1 : रुं2	P1 : *u*.2	भारतीय आर्यांग्ल भाषाओं का सर्वेक्षण कार्य

55 प्रकार 5

परवर्ती पदार्थ सामान्य पृथक् संज्ञाएं (Posteriorising Matter Common Isolates)।

इनका अनुसंधान कार्य अभी तक चालू है। इसकी तालिका तथा नियम निश्चित नहीं किए गए।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

56 प्रकार 6

परवर्ती व्यक्तित्व सामान्य पृथक् संज्ञाएँ जिनका प्रयोग सदैव स्थानमुख के पश्चात् ही किया जाता है। (Posteriorising Personality Common Isolates applicable only after Space Facet)।

संप्रति निम्नलिखित पृथक् संज्ञाएँ इस प्रकार की हैं—

कं	*d*	संस्था (Institution)
कें	*f*	अनुसंधान करने वाला (Investigating)
कें2	*f*2	निरीक्षण करने वाला (Observational)
कें3	*f*3	प्रयोग करने वाला (Experimental)
कें4	*f*4	वादविवाद करने वाला (Discussional)
चं	*g*	विद्वान, शिक्षित, समाज संगठन (Learned Society)
चि	*h*	औद्योगिक निकाय (Industrial Body)
टं	*k*	वाणिज्य निकाय (Commercial Body)
रि	*t*	शैक्षणिक संस्था (Educational Institution)
रि2	*t*2	दुय्यम (Lower)
रि4	*t*4	उच्च (Higher)
लि	*w*	सरकारी व्यवस्था विभाग (Administrative Dept. of the Govt.)
वि	*y*	व्यवसाय (Profession)

इन पृथक्-संज्ञाओं का प्रयोग केवल स्थानमुख के पश्चात् तथा व्यक्तित्व मुख के संयोग चिन्ह (,) के साथ किया जाता है।

इनसे बनाये कुछ वर्गांक नीचे दिये जाते हैं।

रु8·2, कं	U8·2, *d*	भारतीय यात्रा संस्था
ए9·2, कें2	B9·2, *f*2	भारत की प्रमुख वेधशालाएँ
ले8 (टि)·2, कें2	X8 (J)·2, *f*2	भारतीय कृषि उद्योग का निरीक्षण विभाग

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ले8 (टि)·2, कं3	X8 (J):2·2·f3	भारतीय कृषि उद्योग का प्रयोग विभाग
त·2, रिं	L·2, t	भारत की वैद्यकीय शिक्षण संस्थाएँ
त·2, रिं4	L·2, t4	वैद्यकीय महाविद्यालय
त2, विं	L·2, y	भारत का वैद्यकीय व्यवसाय
कु·2, विं	D·2, y	भारत का यंत्रशास्त्रीय व्यवसाय

561 वर्गांक में विशिष्ट संस्था का निर्देश

उपरिनिर्दिष्ट वर्गांक और सूक्ष्म करने तथा वर्गांक में एक विशिष्ट संस्था या कार्य करने वाला विभाग दिखाने की व्यवस्था भी डॉ. रंगनाथन् ने की है। इसके लिए इन वर्गांक के आगे अल्पविराम देकर शहर या नगर का आद्याक्षर लिखा जाता है। व्यक्तित्व पृथक्संज्ञा का वह एक और स्तर बन जाता है।

उदाहरणार्थ—

National Physical Laboratory, Delhi

कि.2,कं3,दि — C.2,f3,D

स्पष्टीकरण—

कि	पदार्थ विज्ञान (Physics)
.	स्थानमुख का संयोगचिन्ह
2	भारत
,	व्यक्तित्व मुख का संयोगचिन्ह
कं3	प्रयोगशाला
,	व्यक्तित्व मुख का संयोगचिन्ह
दि	दिल्ली

भावार्थ हुआ दिल्ली स्थित भारत की पदार्थविज्ञान की प्रयोगशाला। नीचे इस प्रकार के कुछ उदाहरण दिए हैं।

के.2,कं3,पू	E.2,f3,P	National Chemical Laboratory, Poona.
कु.235,रिं4,बं	D.235,t4,B	इंजीनियरिंग कॉलेज, बम्बई
त.281,रिं4,दि	L.281,t4,D	मौलाना आजाद मेडिकल कॉलेज, दिल्ली।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

खेम

ति

कालपृथक् संज्ञाएँ

(Time Isolates)

1 पांच मुखों में से एक

विषय वर्गीकरण में काल का निर्देश भी नित्य करना पड़ता है। 'इतिहास' के मुख्य वर्ग के मुख परिसूत्र में कालमुख आवश्यक मुख है। लेखक का जन्मवर्ष, लेखन-काल, रिपोर्ट इ० के वर्गांक में कालनिर्देश जरूरी है। अन्यत्र भी वर्गांक में आवश्यकतानुसार काल दिखाया जाता है। कालमुख (Time Facet) पांच मुखों में से एक है। इसके विभागों को कालपृथक् संज्ञाएँ (Time Isolates) कहते हैं।

कालपृथक् संज्ञाएँ वर्गांक में जोड़ने के लिए इकहरा उद्धरण चिन्ह - (') (Single Inverted Comma) निश्चित किया गया है। (अध्याय ट परिच्छेद 15 में कालमुख का विवेचन देखिये।)

2 प्रकार

कालपृथक् संज्ञाएँ दो प्रकार की हैं।

(1) सर्वमान्य कालपृथक् संज्ञाएँ
(Public Time Isolates)

(2) विशिष्ट कालपृथक् संज्ञाएँ
(Featured Time Isolates)

दोनों कालपृथक संज्ञाओं का विवेचन उनकी तालिकाओं सहित आगे दिया है।

21 सर्वसामान्य कालपृथक् संज्ञाएँ

(Public Time Isolates)

211 *सर्वसामान्य कालपृथक् संज्ञाओं की तालिका*

(Library Manual 1962 के संस्करण में पृष्ठ 281 पर दी गई तालिका के अनुसार)

इ	A	ई० स० पूर्व 9999 से पहले
इ1	A1	,, ,, उष: कल्प

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इ2	A2	ई० स० पूर्व	जीवकल्प (आदि खंड)
इ3	A3	,, ,,	जीव कल्प (द्वितीय खंड)
इ4	A4	,, ,,	जीवकल्प (तृतीय खंड)
इ5	A5	,, ,,	जीवकल्प (चतुर्थ खंड)
ए	B	,, ,,	9999 से 1000 तक
कि	C	,, ,,	999 से ई० स० प्रारम्भ तक
कु	D	सन्	1 से 999 तक
के	E	,,	1000 से 1099 तक
कैं	F	,,	1100 से 1199 तक
च	G	,,	1200 से 1299 तक
चि	H	,,	1300 से 1399 तक
ट	I	,,	1400 से 1499 तक
टि	J	,,	1500 से 1599 तक
टे	K	,,	1600 से 1699 तक
त	L	,,	1700 से 1799 तक
तु	M	,,	1800 से 1899 तक
ते	N	,,	1900 से 1999 तक
पु	P	,,	2000 से 2099 तक
म	Q	,,	2100 से 2199 तक
मि	R	,,	2200 से 2299 तक
मुइ	SA	,,	2300 से 2399 तक
मुए	SB	,,	2400 से 2499 तक
मुकि	SC	,,	2500 से 2599 तक
मुकु	SD	,,	2600 से 2699 तक

इस प्रकार यह तालिका वे वे 'Z Z' तक बढ़ सकती है। काल अनंत है। परन्तु यहां उसका मापन भविष्य में कुछ हजार वर्षों तक कर दिया है और उनके वोधचिन्ह भी निश्चित कर दिए हैं।

212 *इन्हें प्रयोग में लाने की विधि*

ई० स० पूर्व 9999 से पहले काल का अधिक विवेचन आवश्यक नहीं क्योंकि इस काल में मानवी-जीवन थोड़ा भी उन्नत नहीं था। जब इनमें से किसी कालखंड का निर्देश वर्गांक में करना आवश्यक होता है तब 'इ से इ5' तक के पृथक् संज्ञाओं का प्रयोग आवश्यकतानुसार वर्गांक में कर सकते हैं।

शेष ई० स० पूर्वकाल के दो भाग होते हैं :

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

1) ई० स० पूर्व 9999 से 1000 तक—ए B

2) ई० स० पूर्व 999 से ई० स० प्रारम्भ तक—कि C

इन दो प्रकार के कालपृथक् संज्ञाओं को वर्गांक में विशिष्ट पद्धति से लिया जाता है। इस पद्धति को परिपूरकों की पद्धति (Method of Complements) कहते हैं। स्पष्टीकरण प्रत्यक्ष उदाहरण देकर करेंगे।

मान लीजिए कि हमें 'ई० स० पूर्व 2540' वर्ष के लिए वोधांक बनाना है।

उचित वोधांक प्राप्त करने के लिए ई० स० पू० 2540 साल 9999 संख्या में से घटाना होता है। जो शेष संख्या रहेगी वही उचित वोधांक हो गया। 'ए' वोधचिन्ह के साथ वह लिखा जाता है। जैसे—

ए 9999
  2540
ए 7459

अतः 'ए 7459' वोधांक 'ई० स० पूर्व 2540' का उचित वोधांक हो गया।

इसी प्रकार 'कि' (C) कालपृथक् संज्ञाओं के वोधांक भी प्राप्त कर सकते हैं।

मान लीजिए कि ई० स० पूर्व 675 वर्ष के लिए उचित वोधांक प्राप्त करना है।

इसके लिए ई० स० पू० 675 वर्ष अंक 999 में से घटाना आवश्यक है। शेष संख्या 'कि' वोध चिह्न के साथ लिखने से उचित वोधांक तैयार होता है। जैसे—

कि 999
   675
कि 324

इस प्रकार ई० स० पूर्व 675 के लिए 'कि 324' उचित बोधांक बन गया।

तालिका में से 'कु' (D) कालपृथ्क संज्ञाएँ सन् 1 से 999 तक के वर्षों के लिए है। इसके वोधांक लिखने की विधि नीचे दी है।

सन् 1	कु 001	सन् 100	कु 100
,, 10	कु 010	,, 460	कु 460
,, 72	कु 072	,, 800	कु 800
,, 90	कु 090	,, 999	कु 999

के 'E' कालपृथक् संज्ञाओं से आगे सब पृथक् संज्ञाएँ सौ-सौ वर्षों के लिए दिए हैं। उनके लिए वोधांक तैयार करना सुलभ है। वोधांक तैयार करते समय किस शतक की कालपृथक् संज्ञाएँ हैं यह देखा जाता है। उस कालपृथक् संज्ञाओं के वोधचिन्ह के साथ इच्छित वर्ष के अन्तिम दो अंक (दहाई और इकाई के अंक) लिखने से वोधांक तैयार होता है। जैसे—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मान लीजिए, सन् 1962 के लिए वोधांक तैयार करना है।

सन् 1962 वर्ष सन् 1900 से 1999 के शतक के कालपृथक् संज्ञाओं में से है। इसका वोधचिन्ह 'ने' हैं। 'ने' के साथ सन् 1962 के अन्तिम दो अंक लिखने से वोधांक वन जाता है। अतः 'ने 62' तैयार वोधांक हो गया।

नीचे कुछ और उदाहरण दिए हैं।

सन्	1024	के24	K24
,,	1526	टि26	J26
,,	1707	त07	L07
,,	1857	तु57	M57
,,	1930	ने30	N30

2121 *प्रभावी दशक* (Effective Decade) *की व्यवस्था*

प्रभावी दशक व्यवस्था से एक अंक की वचत होती है। वहुत समय वर्गांक में निश्चित वर्ष दिखाने की आवश्यकता नहीं होती। दस-दस वर्ष का काल वर्गांक में दिखाना विषय स्पष्टीकरण के लिए काफी होता है।

डा० रंगनाथन् ने 1, 3, 5, 7 और 9 प्रभावी दशक अंक मान लिए हैं। सौ वर्ष इन पांच दशक अंकों में इस प्रकार बांट दिये हैं:—

0 से 19 तक के वर्षों के लिए 1
20 से 39 तक के वर्षों के लिए 3
40 से 59 तक के वर्षों के लिए 5
60 से 79 तक के वर्षों के लिए 7
80 से 99 तक के वर्षों के लिए 9

अधिक स्पष्टीकरण के लिए ई० स० 1900 से 1999 तक के सौ वर्ष के प्रभावी दशक देखेंगे।

सन्	1900 से 1919 तक के किसी वर्ष के लिए	ने1	N1
,,	1920 से 1939 तक के किसी वर्ष के लिए	ने3	N3
,,	1940 से 1959 तक के किसी वर्ष के लिए	ने5	N5
,,	1960 से 1979 तक के किसी वर्ष के लिए	ने7	N7
,,	1980 से 1999 तक के किसी वर्ष के लिए	ने9	N9

इनको अन्तिम प्रभावी दशक (Latest Effective Decade) कहते हैं।

वीस-वीस साल के ये पांच भाग इस दृष्टि से किए हैं कि मानवी प्रगति का परिमाण भी वीस साल है। वर्गाकार कितावों के वर्गाक में उसी प्रकार वीस साल में हुआ वदल दिखा सकता है। उसमें एक प्रकार की सुविधा रहती है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

22 विशिष्ट कालपृथक् संज्ञाएँ

(Featured Time Isolates)

कभी-कभी दिवस, रात्रि, ऋतु इत्यादि प्रकार के छोटे-छोटे काल खंडों का समावेश वर्गांक में करना आवश्यक होता है। डा० रंगनाथन् ने इनके लिए कुछ सानुस्वार नागरी वर्ण (Small Roman letters) निश्चित किए हैं। उनकी तालिका नीचे दी है।

दिन का काल (Day Time)	किं	*c*
रात्रि (Night)	कुं	*d*
संधिकाल (Twilight)	कें	*e*
ऋतु (Season)	नें	*n*
वसंत ऋतु (Spring)	नें1	*n1*
ग्रीष्म (Summer) गर्मी के दिन	नें2	*n2*
वर्षा तथा शरद् (Autumn)	नें5	*n5*
हेमंत तथा शिशिर (Winter) सर्दी के दिन	नें7	*n7*
जलवायु विज्ञान की दृष्टि से काल (Meteorological Period)	पुं	*p*
शुष्क दिन (Dry days)	पुं1	*p1*
आर्द्र दिन (Wet days)	पुं5	*p5*
वर्फ़ गिरने का काल (Snow Period)	पुं8	*p8*

221 *प्रयोग में लाने की विधि*

वर्गांक में इन विशिष्ट कालपृथक संज्ञाओं का प्रयोग कालमुख के संयोग चिन्ह (') के साथ कर सकते हैं। परन्तु प्रथम वर्गांक में सर्वमान्य कालपृथक् संज्ञा लिखनी आवश्यक है। विशिष्ट कालपृथक् संज्ञाए ँ द्वितीय स्तर काल मुख के समझे गए हैं। उदाहरणार्थ :

"इंग्लैंड का सन् 1955 का वर्फ़ गिरने का काल"

(Snow period in England in 1955)

विषय भौगोलिक है। इसलिए मुख्य वर्ग भूगोल रु 'U' लेना आवश्यक है। पूर्ण वर्गांक इस प्रकार होगा—

रु·56'नें55'पुं8 U·56'N55'*p*8

रु	भूगोल
·	स्थलमुख का संयोगचिन्ह
56	इंग्लैंड

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

'	कालमुख का संयोगचिन्ह
ने55	सन् 1955
'	द्वितीय स्तर कालमुख का संयोगचिन्ह (विशिष्ट कालसंज्ञाओं के लिए)
पु8	बर्फ़ गिरने का काल

एक और उदाहरण—

"सन् 1960 की गर्मी में दिल्ली का परिवहन"
(Transport in Delhi in Summer of 1960)

मुख्य वर्ग 'अर्थशास्त्र' है। इसका पूर्ण वर्गांक यह होगा।

ले41·281'ने60'पु3 X41·281'N60'p3

ले	अर्थशास्त्र
41	परिवहन (भूमि पर)
·	स्थलमुख का संयोगचिन्ह
281	दिल्ली राज्य
'	कालमुख का संयोगचिन्ह
ने G	सन् 1960
'	द्वितीय स्तर कालमुख का संयोगचिन्ह (विशिष्ट कालसंज्ञाओं के लिए)
पु 3	गर्मी के दिन

3 वर्गांक में भूत और भविष्यत् का निर्देश

31 बोधचिह्न

द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली से भूत या भविष्यत् के कुछ वर्ष भी वर्गांक में दिखा सकते हैं। विषय वर्गीकरण में इसकी अनेक समय आवश्यकता होती है। डा० रंगनाथन् ने इनके लिए वाणाकृति बोधचिन्ह की व्यवस्था की है।

1) भूतकालीन कुछ वर्षों के लिए पराङ्मुख वाणाकृति
(Backward arrow) '←'

2) भविष्यकालीन कुछ वर्षों के लिए अभिमुख वाणाकृति
(Forward arrow) '→'

जैसे—

ने←	N←	वीसवीं सदी से पूर्व का काल (Past with reference to 20th century)
ने 62←	N62←	सन् 1962 से पूर्व का काल (Past with reference to 1962 A. D.)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ने→	N→	वीसवीं सदी से आगे भविष्यत् काल (Future with reference to 20th century)
ने62→	N62→	सन् 1962 से आगे भविष्यत् काल (Future with reference to 1962 A. D.)

अब देखेंगे कि इनको वर्गांक में कैसे लाया जाता है।

311 भूतकालीन कुछ वर्षों का वर्गांक में निर्देश

उदाहरणार्थ—1) "सन् 1921 से सन 1950 तक रूस का आर्थिक विकास" इस 'अर्थशास्त्र' के विषय में सन् 1950 से पूर्वकाल का विकास स्पष्ट है। तथा भूतकालीन सन् 1921 तक के वर्षों का निर्देश वर्गांक में करना है। पूर्ण वर्गांक इस प्रकार होगा—

ले.58'ने50←ने21	X ·58 'N 50←N21
	अर्थशास्त्र
·	स्थानमुख का संयोगचिन्ह
58	रूस
'	कालमुख का संयोगचिन्ह
ने50	सन् 1950 तक (आर्थिक विकास)
←	भूतकालीन वर्ष दिखाने के लिए पराङ्मुख वाणाकृति का बोधचिन्ह
ने21	सन् 1921 से (आर्थिक विकास)

2) "सन 1024 से सन् 1526 तक का भारतीय इतिहास"।
इस विषय के वर्गांक में सन् 1526 से पूर्व सन् 1024 तक का "भारत का इतिहास" दिखाना है। अतः पूर्ण वर्गांक इस प्रकार होगा—

ल2'टि26 ←के24	V2 'J26 ←E 24
ल	इतिहास
2	भारत
'	कालमुख का संयोगचिन्ह
टि26	सन् 1526 तक
←	भूतकालीन वर्ष दिखाने के लिए पराङ्मुख वाणाकृति का बोधचिन्ह
के24	सन् 1024 से

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

312 *भविष्यत्कालीन कुछ वर्षों का वर्गांक में निर्देश*

उदाहरणार्थ—1) "सन् 1960 से सन् 1975 तक होने वाली भारत की संभाव्य औद्योगिक प्रगति।"

इस सन् में 1960 से सन् 1975 तक के भविष्य के वर्ष समाविष्ट हैं। भविष्यत् का निर्देश अभिमुख वाणाकृति (Forward arrow) से किया जाता है।

इसका तैयार वर्गांक नीचे दिया है।

ले 8 (इ).2 'ने60→ने75	X 8 (A) ·2 'N60→N75
ले	अर्थशास्त्र
8 (इ)	उद्योग
.	स्थलमुख का संयोगचिन्ह
2	भारत
'	कालमुख का संयोगचिन्ह
ने60	सन् 1960 से
→	भविष्यत्कालीन कुछ वर्ष दिखाने के लिए अभिमुख वाणाकृति का वोधचिन्ह
ने75	सन् 1975 तक

2) "आज से सौ वर्ष तक की भारत की संभाव्य वैज्ञानिक प्रगति"

इसमें आज से (सन 1963 से) सौ वर्ष (सन् 2062) तक के भविष्य-कालीन वर्ष दिखाने हैं। तैयार वर्गांक इस प्रकार होगा—

इ .2 'ने63→पु62	A .2 'N63→P62
इ	विज्ञान
.	स्थानमुख का संयोगचिन्ह
2	भारत
'	कालमुख का संयोगचिन्ह
ने 63	सन् 1963 से
→	भविष्यकालीन कुछ वर्ष दिखाने के लिए अभिमुख वाणाकृति का वोधचिन्ह
पु62	सन् 2062 तक

3121 *वर्गांक में अनिश्चित भविष्यत्काल दिखाना*

कभी-कभी कुछ ग्रंथों में भविष्यत्काल विशिष्ट वर्षों तक मर्यादित नहीं किया होता। ऐसी पुस्तकों को इस प्रकार वर्गांक दिया जा सकता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरणार्थ—1) "Icarus or The Future of Science" by Bertrand Russell

इ'ने→ A'N→

2) "Kalki or the Future of Civilization" by Dr. Radhakrishnan

वि : 1 'ने→ Y : 1'N→

ऐसे ग्रंथ संबंधित विषय के भविष्यत्काल का सामान्य विवेचन करने वाले होते हैं ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

तु

स्थानपृथक् संज्ञाएँ

(Space Isolates)

1 कुछ मुख्य वर्गों में व्यक्तित्व मुख के लिए स्थानपृथक् संज्ञाएँ

कोई भी वर्गीकरण प्रणाली हो, उसमें स्थानपृथक् संज्ञाओं का प्रयोग नित्य करना पड़ता है। द्विबिंदु वर्गीकरण में इतिहास, क़ानून इत्यादि कुछ मुख्य वर्गों में व्यक्तित्व मुख के लिए स्थानपृथक् संज्ञाओं का प्रयोग होता है, क्योंकि उनका देशानुसार अध्ययन करना सुलभ रहता है। जैसे—

इतिहास (History)	ल	V	
संसार का इतिहास	ल1	V1	
भारत का इतिहास	ल2	V2	
चीन का इतिहास	ल41	V41	
इंग्लैंड का इतिहास	ल56	V56	
रूस का इतिहास	ल58	V58	
संयुक्त राज्य अमरीका का इतिहास	ल73	V73	इत्यादि-इत्यादि
क़ानून (Law)	वे	Z	
अन्तर्राष्ट्रीय कानून	वे1	Z1	
भारतीय कानून	वे2	Z2	
चीन का कानून	व41	Z41	
इंग्लैंड का कानून	वे56	Z56	इत्यादि-इत्यादि

ललित कला (Fine Arts) की पद्धति या शैली (Style) वताने के लिए भी स्थलपृथक् संज्ञाओं का प्रयोग किया जाता है। ये स्थानपृथक् संज्ञाएँ प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख होते हैं। जैसे—

भारतीय कला (शैली) (Indian Style of Art)	ने2	N2
चीनी कला (शैली)	ने41	N41
ग्रीक कला (शैली)	ने51	N51
रोमन कला (शैली)	ने52	N52

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रूसी कला	ने58	N58
अमेरिकी कला	ने73	N73

आध्यात्मिक अनुभव तथा गूढ़विद्या, भाषाशास्त्र, धर्म, तथा तत्वज्ञान के मुख्य वर्गों में प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख के प्रमुख विभागों के पश्चात् अन्य विभाग स्थलपृथक् संज्ञाओं से बनाए जाते हैं। जैसे—

न2	△2	हिन्दू गूढ़विद्या
न4	△4	बौद्ध गूढ़विद्या
न8	△8	अन्य धर्मीय गूढ़विद्या
न8441	△8441	सिख गूढ़विद्या (भारत)
न8412	△8412	कन्फूशिअस गूढ़विद्या (चीन)
न8421	△8421	सिंटोई गूढ़विद्या (जापान)

सिख भारत में, कन्फूशिअस चीन में, शिंटोई जापान में उत्पन्न हुए अन्य धर्म हैं। यहाँ △8 के पश्चात् 44,41,42 क्रमशः भारत, चीन और जापान के लिए हैं। 'धर्म' तथा 'तत्वज्ञान' के विभाग 8 के उपविभाग इसी प्रकार किए हैं। देखिए—

म8	Q8	अन्य धर्म	मि8	R8	अन्य दर्शन
म841	Q841	चीनी धर्म	मि841	R841	चीनी ,,
म842	Q842	जापानी ,,	मि842	R842	जापानी ,,
म86	Q86	अफ्रीकी ,,	मि86	R86	अफ्रीकी ,,
म87	Q87	अमरीकी ,,	मि87	R87	अमरीकी ,,

2 अन्यथा स्थानपृथक् संज्ञाओं का प्रयोग स्थानमुख के नियमानुसार

अन्यथा स्थानपृथक् संज्ञाओं का वर्गांक में प्रयोग स्थानमुख के नियमानुसार संयोगचिन्ह के साथ होता है। स्थानमुख का संयोगचिन्ह बिन्दु (.) है।

उदाहरणार्थ—

ति.2	LX.2	भारतीय भेषज विज्ञान
तु3.73	M3.73	अमरीका का गृह विज्ञान शास्त्र
रि:3.42	T:3.42	जापान की अध्यापन पद्धति
रु.56	U.56	इंग्लैंड का भूगोल
ले.2	X.2	भारतीय अर्थशास्त्र
वि15.58	Y15.58	रूसी महिला

3 स्थानपृथक् संज्ञाओं के मंडल (Zones)

डा. रंगनाथन् ने स्थानपृथक् संज्ञाओं को निम्नलिखित चार भूमिखंडों (Blocks) में बांट दिया है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

1) प्राकृतिक भूमिखंड (Physiographical features)
2) राजकीय ,, (Political divisions)
3) इलाका या जनसंख्यानुसार भूमिखंड (Population clusters)
4) दिशामानानुसार भूमिखंड (Orientation divisions)

प्राकृतिक भूमिखंडों को प्रथम मंडल (First Zone) और राजकीय भूमिखंडों को द्वितीय मंडल (Second Zone) मान लिया है । जनसंख्यानुसार तथा दिशामानानुसार प्राप्त भूमिखंड तृतीय मंडल (Third Zone) के समझे गए हैं । तृतीय मंडल के अन्त्य खंड (Last Sector) में जनसंख्यानुसार भूमिखंड और उपान्त्य खंड (Penaltimate Sector) में 'दिशामानानुसार भूमिखंड' समाविष्ट हैं । इस प्रकार स्थानपृथक् संज्ञाओं के कुल तीन मंडल वनाये हैं।

परन्तु इनका स्तरक्रम (Sequence of Levels) भिन्न है । वह इस प्रकार है—

प्रथम स्तर स्थानपृथक् संज्ञाएँ—राजकीय भूमिखंड (द्वितीय मंडल में से)
द्वितीय स्तर ,, —जनसंख्यानुसार ,, (तृतीय मंडल के अन्त्य खंड में से)
तृतीय स्तर ,, —दिशामानानुसार ,, (तृतीय मंडल के उपान्त्य खंड में से)
चतुर्थ स्तर ,, —प्राकृतिक ,, (प्रथम मंडल में से)

वर्गांक में ये स्थानपृथक संज्ञाएँ इसी स्तरक्रम से आते हैं। सुविधा के लिए आगे विवेचन भी इसी क्रम से किया है।

31 राजकीय भूमिखंड (Political Divisions)

वर्गांक के स्थानमुख में राजकीय भूमिखंडों का स्थान प्रथम है। इसके बाद क्रमशः जनसंख्यानुसार भूमिखंड, दिशामानानुसार भूमिखंड तथा प्राकृतिक भूमिखंड संयोगचिन्ह के साथ आते हैं।

आगे राजकीय भूमिखंड में समाविष्ट स्थानपृथक् संज्ञाओं की तालिका दी है। संयोगचिन्ह विन्दु (.) के साथ वर्गांक में इनका प्रयोग कर सकते हैं। (परिच्छेद 2 देखिए)

1 जगत्

1-0 साम्राज्य (अध्यारोपण योजनाविधि से बना विभाग)
(उदाहरणार्थ—भूविभागों की मदद से)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

1-52		रोमन साम्राज्य
1-56		ब्रिटिश साम्राज्य
11		पूर्व गोलार्ध (Eastern Hemisphere)
12		दक्षिण ,, (Southern ,,)
13		पश्चिम ,, (Western ,,)
14		उत्तर ,, (Northern ,,)
15		हिन्द महासागर के तटवर्ती देश (Countries bordering on Indian ocean)
16		अतलांतिक देश
161		भूमध्य सामुद्रिक देश
167		वाल्टिक देश
17		प्रशान्त महासागर के देश (Pacific Countries)
187		उत्तरी ध्रुव के देश (Arctic Countries)
19		कटिबंध से (By Zone) जगत् के विभाग
191		विपुवत्वृत्त कटिबंध (Equatorial Zone)
192		उष्ण कटिबंध (Tropical Zone)
195		समशीतोष्ण कटिबंध (Temperate Zone)
198		उत्तर ध्रुव कटिबंध (Arctic Zone)
19इ	19A	दिशानुरूप (By orientation) जगत् के विभाग
19ए	19B	पूर्व (East)
19कि	19C	समीपवर्ती पूर्व (Near East)
19कु	19D	मध्यवर्ती पूर्व (Middle East)
19के	19E	अतिपूर्व, सुदूर पूर्व (Far East)
19कै	19F	आग्नेय, दक्षिण-पूर्व (South East)
19च	19G	दक्षिण (South)
19चि	19H	समीपवर्ती दक्षिण (Near South)
19टि	19J	मध्यवर्ती दक्षिण (Middle South)
19टे	19K	अतिदक्षिण, सुदूर दक्षिण (Far South)
19त	19L	नैऋत्य, दक्षिण-पश्चिम (South West)
19तु	19M	पश्चिम (West)
19ने	19N	समीपवर्ती पश्चिम (Near West)
19पु	19P	मध्यवर्ती पश्चिम (Middle West)
19म	19Q	अतिपश्चिम, सुदूर पश्चिम (Far West)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

19मि	19R	वायव्य, उत्तर-पश्चिम (North-West)
19मु	19S	उत्तर (North)
19रि	19T	समीपवर्त्ती उत्तर (Near North)
19रु	19U	मध्यवर्ती उत्तर (Middle North)
19ल	19V	अति उत्तर. सुदूर उत्तर (Far North)
19लि	19W	ईशान्य, उत्तर-पूर्व (North East)
19ले	19X	अन्तर (Inside)
19वि	19Y	वाह्य (Outside)
1इ	1A	संसार की संघ-रचनाएँ (Near Sovereign Formations)

(कालक्रम योजनाविधि से विभाजित)

जैसे—

1ने	1N	राष्ट्र संघ (League of Nations)
1ने4	1N4	संयुक्त राष्ट्र संघ (United Nations)
1ने48	1N48	ब्रिटिश राष्ट्र मंडल (British Commonwealth)

इसी प्रकार सीटो (SEATO), नाटो (NATO) इन संघ रचनाओं को भी वर्गांक दे सकते हैं।

(विषय योजनाविधि से विभाजित)

1 (कँ)	1 (F)	उद्योगसंपन्न देश (Industrialised Countries)
1 (टि)	1 (J)	कृषि-प्रधान देश (Agricultural Countries)
1(टि382)	1(J382)	संसार के गेहूं पैदा करने वाले देश (Wheat belt of the world)
1(पु111)	1(P111)	आंग्लभाषी देश (English Speaking Countries)
1(म4)	1(Q4)	बौद्धधर्मी देश
1(म6)	1(Q6)	ईसा धर्मी देश
1(म7)	1(Q7)	मुस्लिम धर्मी देश
1(लि6)	1(W6)	प्रजातन्त्र देश (Democratic Countries)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

1(लि691) 1(W691) साम्यवादी देश (Communistic Countries)

1(वि:42) 1(Y:42) अविकसित देश (Underdeveloped Countries)

इस प्रकार विषय योजना विधि (Subject Device) से और अनेक पृथक् संज्ञाएँ दिखा सकते हैं।

2 मातृभूमि (Mother Country)

(हर एक देश अपनी मातृभूमि के लिए 2 अंक दे सकता है। हमारी मातृभूमि भारत है। इसलिए भारत का वास्तव में बोधांक 44 (जो क्रमानुसार आगे आयेगा) होते हुए भी हम अपने देश को 2 अंक दे सकते हैं। अन्य राष्ट्रों के पुस्तकालयों में भारत के लिए 44 बोधांक दिया जायेगा। अपने-अपने देश के लिए मातृभूमि का विशेष बोधांक रखने का कारण यह है कि पुस्तकालय में हम ये किताबें अन्य राष्ट्रों पर लिखी किताबों से प्रथम रख सकेंगे।)

21 दक्षिण भारत

211 मद्रास राज्य

2111	मद्रास राज्य के पूर्वी बाजू के जिले	21133	तिन्नेवेल्ली
		21134	मदुरा
21111	मद्रास जिला	21135	त्रिचिनापल्ली
21112	चिंगलपेट	21136	कोइमब्टूर
21113	दक्षिण अर्काट	21137	नीलगिरी
21114	तंजौर	2115	मद्रास राज्य का पश्चिमी किनारा
2113	मद्रास राज्य के दक्षिण बाजू के जिले	21191	सालेम
21132	रामनादपुरम	21192	उत्तर अर्काट

212 केरल राज्य

2121	त्रिवेंद्रम	2123	कोट्टायम
2122	क्विलोन	2124	त्रिचूर

213 मैसूर राज्य

21311	कोलार	21331	मंडिया
21312	बंगलौर	21232	मैसूर

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

213325	कुर्ग	21364	धारवाड़
213351	हासन	21371	रायचूर
21352	कडूर	21372	गुलवर्गा
21353	मंगलूर (दक्षिण कर्नाटक)	21373	विदर
21354	शिमोगा	21374	वेल्लारी
21361	कारवार (उत्तर कर्नाटक)	21381	चितलदुर्ग
21362	वेलगाम	21382	टुमकर
21363	बीजापुर		

216 आंध्र प्रदेश

21611	नेलौर	2166	तेलंगाना
2163	चित्तूर	21661	वरंगल
21641	कडाप्पा	21662	खम्मम
21642	अनंतपुर	21663	नलगोंडा
21643	कर्नूल	216641	महवूबनगर
21651	गुंटूर	216642	मेडक
21652	कृष्णा जिला	216643	हैदरावाद
21653	पश्चिमी गोदावरी जिला	21666	निजामावाद
21654	पूर्व गोदावरी जिला	21667	आदिलावाद
21655	विशाखापट्टम	21668	करीमनगर
21656	श्री काकूलम (गंजम)		

23 पश्चिम भारत

234 गोआ

235 महाराष्ट्र (ई० स० 1960 के बाद)

2351	मराठवाडा	235512	कोल्हापुर
23511	नांदेड	2355133	दक्षिण सतारा
23513	उस्मानाबाद	2355135	उत्तर सतारा
23514	बीड	235514	पूना
23516	औरंगावाद	235515	अहमदनगर
23518	परभणी	235516	नासिक
23551	देश (महाराष्ट्र का एक विभाग)	235517	डाँग
		2355181	खानदेश (पूर्व)
235511	शोलापुर	2355182	खानदेश (पश्चिम)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

23555	कोंकण	235731	चांदा
235552	रत्नागिरी	235732	वर्धा
235553	कुलावा	235733	यवतमाल
235554	वंबई	235751	अकोला
235555	थाना	235752	वुलढाणा
2357	विदर्भ	235753	अमरावती
23571	भंडारा	23578	नागपुर

236 महागुजरात(ई० स० 1960 के वाद)

2361	गुजरात (विभाग)	23618	सावरकंठा
23611	पंचमहल	2362	सौराष्ट्र
23612	वडोदरा	23621	गोहिलवाड
236131	सूरत	23623	सोरठ
236132	भरोच	23625	हालार
236152	अहमदावाद	23626	मध्य सौराष्ट्र
23616	मेहसाणा	23627	झालवाडा (सौराष्ट्र में)
23617	बमासकंठा	2363	कच्छ

237 राजस्थान

23721	कोटा	23756	जैसलमेर
23723	झालावाड (राजस्थान में)	23757	नागोर
23727	वूंदी	23771	चुरू
23731	चित्तौड़गढ़	23775	वीकानेर
23733	वन्सवाड़ा	23777	गंगानगर
23734	डूँगरपुर	23781	भरतपुर
23735	उदयपुर	23782	सवाई माधोपुर
23737	भीलवाड़ा	23783	टोंक
23751	जोधपुर	23784	जयपुर
23752	पाली	23785	सीकर
23753	सिरोही	23786	झूँझनू
23754	जलोर	23787	अलवर
23755	वारमेर		

24 उत्तर पश्चिम भारत

243 पंजाब (पूर्व)

24311	अम्बाला	24312	करनाल

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

24321	रोहतक	24351	फिरोज़पुर
24322	गुड़गांवां	24352	लुधियाना
24323	महेन्द्रगढ़	24353	जालंधर
2433	हिसार	24354	कपूरथला
24341	पटियाला	24361	अमृतसर
243451	भटिंडा	24362	होशियारपुर
243481	फतेहगढ़ साहिब	24363	गुरदासपुर
243482	कंडाघाट	2437	कांगड़ा .

245 हिमाचल प्रदेश

2451 शिमला

247 जम्मू-कश्मीर

2471	जम्मू	2475	कश्मीर सरहद
2472	कश्मीर		

25 उत्तर भारत

252 उत्तर प्रदेश

25211	आजमगढ़	25243	मैनपुरी
25212	वलिया	25244	आगरा
25213	वनारस	25245	मथुरा
25214	गाज़ीपुर	25246	अलीगढ़
25215	जौनपुर	25247	ऐटा
25221	मिर्ज़ापुर	25251	वदायू
25222	इलाहावाद	25252	बुलंदशहर
25223	प्रतापगढ़	25253	मेरठ
25231	वांदा	25254	मुजफ्फरनगर
25232	हमीरपुर	25255	मुरादावाद
25233	झांसी	25256	रामपुर
25234	जालौन	25257	वरेली
25235	इटावा	25261	सहारनपुर
25236	कानपुर	25262	देहरादून, डेराडून
25237	फतेहपुर	25264	गढ़वाल
25241	हरदोई	25265	अलमोड़ा
25242	फरुखाबाद	25266	नैनीताल

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

25267	विजनौर	25282	गोरखपुर
25271	सीतापुर	25291	उन्नाव
25272	शाहजहाँपुर	25292	लखनऊ
25273	पीलीभीत	25293	वारावंकी
25274	खेरी	25294	रायव्रेली
25275	वहराइच	25295	सुल्तानपुर
25276	गोंडा	25296	फैजपुर
25281	वस्ती		

255 मध्य प्रदेश

255111	रायगढ़	255552	झबुआ
255112	विलासपुर	255553	रतलाम
255131	वस्तर	25556	मंडसौर
255132	दुर्ग	255571	उज्जयिनी
255133	वालाघाट	255572	जसपुर
255134	छिन्दवाड़ा	255573	राजगढ़
255151	वैतूल	255574	गुणा
255152	नेमाड़ (खंडवा)	255575	शिवपुरी
255153	होशंगावाद	255576	ग्वालियर
22516	सागर	255577	मोरेना
255171	जवलपुर	255578	भिंड
255172	मांडला	2555811	सिधी
25518	सुरगुज	2555813	शाहदोल
25551	भेलसा	2555815	सटाना
25552	भोपाल	2555817	रेवा
255531	देवास	2555851	पन्ना
25532	इंदौर	2555855	टीकमगढ़
255533	नेमाड़ (खारगोने)	2555856	दतिया
255551	धार	255857	छत्तरपुर

27 पूर्व भारत

271 उड़ीसा

2711	कटक	2713	गंजम
2712	पुरी	2714	कोरापेट

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

2715	संबलपुर	2717	बालासोर

273 बिहार

27311	पूर्णिया	27353	गया
27314	मुंघेर	27355	शाहबाद
27316	भागलपुर	27361	दरभंगा
27331	मानभूम	27362	मुजफ्फरपुर
27334	रांची	27365	सारन
27337	हजारीबाग	27366	चंपारन
27351	पटना		

275 बंगाल

27511	मैमनसिंह	27555	मुर्शिदाबाद
27515	चटागांव	27556	मालदा
27517	नौखाली	27571	दार्जिलिंग
27531	वेकरगंज	27573	कूच-विहार
27534	हावड़ा	27591	पवना
27536	मिदनापुर	27592	फरीदपुर
27551	हुगली	27593	जेसौर
27552	बोगरा	27595	नादिया
27553	बर्दवान	27596	राजशाही
27554	बीरभूम		

277 असम

27712	नागा	27772	कामरूप
27731	लुशाई	27774	नौगांव
27751	सिल्हेट	27775	सिबसागर
27753	गारो	27792	कचार
27771	गोलपारा		

281 दिल्ली राज्य

291	अंडेमानादि द्वीप	298	सिलोन, सिंहल, श्रीलंका
292	लखाद्वीपादि द्वीप	2म7 2Q7	पाकिस्तान
2971	भूटान	2म71 2Q71	पूर्वी पाकिस्तान
2973	सिक्किम	2म72 2Q72	पूर्वी बंगाल
2974	नेपाल	2म73 2Q73	पश्चिमी पाकिस्तान

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 अंगीकृत देश (Favoured Country)

4	एशिया
41	चीन
42	जापान
431	इंडोचायना
433	थायलैंड
435	मलाया
436	इंडोनेशिया
438	वर्मा
44	भारत

भारत अपनी मातृभूमि होने के कारण इसकी पृथक् पंज्ञाएं वोधांक 2 में दी हैं। अन्य देश उसके लिए 44 बोधांक का प्रयोग कर सकते हैं।)

45	प्रशिया (ईरान)
461	साऊदी अरेविया
4651	जार्डन
4653	इसराइल
4655	लेवनान
466	सीरिया
467	ईराक
47	एशिया मायनर
48	साईब्रेरिया
491	अफगानिस्तान
494	मांचूरिया
495	कोरिया
498	तिब्वत
5	यूरोप
51	ग्रीस, यूनान
52	इटली
53	फ्रांस
54	स्पेन पुर्तगाल
55	जर्मनी
56	ग्रेट ब्रिटेन
561	इंग्लैंड
562	वेल्स
563	स्कॉटलैंड
564	आयरलैंड
571	स्वीडन
572	डेनमार्क
573	नार्वे
58	रूस
5921	रूमानिया
5922	बुल्गेरिया
5923	यूगोस्लाविया
5927	अल्वानिया
5931	आस्ट्रिया
5932	हंगरी
594	स्विटज़रलैंड
595	पोलैंड
5961	वेल्जियम
5962	हालैंड
6	अफ्रीका
611	टांगानिका
612	मोजाम्बिक
613	रोडेशिया
615	न्यासालैंड
63	दक्षिण अफ्रीका
641	कांगो
642	नैऋत्य अफ्रीका
643	अंगोला
654	नाइजेरिया

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

657	घाना	92	अतलांतिक महासागर में के प्रदेश
671	अल्जेरिया	93	पेसिफिक (प्रशांत) महासागर में के प्रदेश
677	मिस्र	931	फिलिपाइन
682	एब्रेसीनिया	933	न्यूगिनी
687	केनिया	9368	फिज़ी
688	युगांडा	937	न्यूजीलैंड
698	जंज़ीबार	943	दक्षिणी ध्रुव महासागर में के प्रदेश
7	अमेरिका	947	उत्तरी ध्रुव महासागर में के प्रदेश (केवल महासागर)
72	केनेडा, कनाडा	95	हिन्द महासागर
73	संयुक्त राज्य अमरीका	96	अतलांतिक महासागर
74	मेक्सिको	97	प्रशांत महासागर
791	दक्षिण अमरीका	981	दक्षिणी ध्रुव महासागर
792	वेस्ट इंडीज	987	उत्तरी ध्रुव महासागर
8	आस्ट्रेलिया		
9	सामुद्रिक प्रदेश		
91	हिन्द महासागर में के प्रदेश		

स्थलपृथक् संज्ञाओं की वर्णानुक्रम निर्देशी

अंगीकृत देश	3	अति पूर्व (Far East)	19के
अंगोला	643	अफगानिस्तान	491
अंडेमानादि द्वीप	291	अनंतपुर	21642
अंतर (Inside)	19 ले	अमरावती	235753
अम्वाला	24311	अमेरिकन संयुक्त राज्य	73
अकोला	235751	अमेरिका	7
अतलांतिक देश	16	अमृतसर	24361
अतलांतिक महासागर	96	अलवर	23787
अतलांतिक महासागर में के प्रदेश	92	अलमोड़ा	25265
अति उत्तर (Far North)	19ल	अलीगढ़	25246
अति दक्षिण (Far South)	19टे	अल्जेरिया	671
अति पश्चिम (Far West)	19म	अल्बानिया	5927

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अविकसित देश (Under-Developed Countries) 1 (वि:42)
असम 277
अहमदनगर 235515
अहमदावाद 236152
आंग्ल भाषी देश 1(पु111)
आंध्र प्रदेश 226
आगरा 25244
आग्नेय (South East) 19कं
आग्नेय एशिया 43
आजमगढ़ 25211
आदिलावाद 21667
अफ्रीका 6
आयरलैंड 564
आस्ट्रिया 5931
आस्ट्रेलिया 8
इंग्लैंड 561
इंडोचायना 431
इंडोनेशिया 436
इंदौर 255532
इटली 52
इटावा 25235
ईराक 467
इलाहावाद 25222
इष्ट देश (Favoured Country) 3
ईसाधर्मी देश 1 (मठ)
ईजरायल 4653
ईशान्य (North East) 19लि
उज्जयिनी 255571
उड़ीसा 271
उत्तर (North) 19मे
उत्तर अर्काट 21192
उत्तर उष्ण कटिवंध (North Tropical Zone) 1927
उत्तर गोलार्ध 14
उत्तर ध्रुव कटिवंध (Arctic Zone) 198
उत्तर पश्चिम 19मि
उत्तर पश्चिम भारत 24
उत्तर पूर्व 19रु
उत्तर प्रदेश 252
उत्तर भारत 25
उत्तर सतारा 2355135
उत्तरी ध्रुव के प्रदेश 187
उत्तरी ध्रुव के महासागर में के प्रदेश 947
उत्तरीध्रुव महासागर 987
उदयपुर 23735
उद्योग संपन्न देश (Industrial Countries) 1कं
उन्नाव 25291
उपोत्तरध्रुव कटिवंध (Sub-Arctic Zone) 197
उपोष्ण कटिबन्ध (Sub-Tropical Zone) 193
उष्ण कटिवंध (Tropical Zone) 192
उस्मानाबाद 23513
एशिया 4
एशिया मायनर 47
एवेसीनिया 682
ऐटा 25247
औरंगाबाद 23516
कंडाघाट 243482
कच्छ 2363
कचार 27792
कटक 2711

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कटिबंध से जगत के भूभाग	19
कडाप्पा	21641
कडूर	21352
कनाडा	72
कपूरथला	24354
करनाल	24312
कर्नूल	21643
करीमनगर	21668
कश्मीर	2472
कश्मीर सरहद	2475
कांगड़ा	2437
कांगो	641
कानपुर	25236
कामरूप	27772
कारवार (उ. कर्नाटक)	21361
क्विलोन	2122
कुर्ग	213325
कुलाबा	235553
कूचविहार	27573
कृष्णा जिला	21652
कृषिप्रधान देश (Agricultural Countries)	1(टि)
केनिया	687
केनेडा	72
केरल राज्य	212
कोइम्बटूर	21136
कोंकण	23555
कोटा	23721
कोट्टायम	2123
कोलार	21311
कोल्हापुर	235512
कोरापेट	2714
कोरिया	495
खम्मम	21662
खेडा	23615
खानदेश (पश्चिम)	2355182
,, (पूर्व)	2355181
खेरी	25274
गंजम	2713
गंगानगर	23777
गढ़वाल	25264
गया	27353
गाजीपुर	25214
गारो	27753
गंटूर	21651
गुजरात (1960 के बाद)	236
गुजरात (विभाग)	2361
गुड़गांवां	24322
गुणा	255574
गुरदासपुर	24363
गुलवर्गा	21372
गोहिलवाड़	23621
गोंडा	25276
गोरखपुर	25282
गोलपारा	27771
गोवा	234
ग्रीस	51
ग्रेट ब्रिटेन	56
ग्वालियर	255576
घाना	657
चंपारन	27366
चटगांव	27515
चांदा	235731
चिंगलपेट	21112
चितलदुर्ग	21381
चितूर	2163
चित्तौड़गढ़	23731
चीन	41

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

चूरू	23771	तंजौर	21114
छत्रपुर	2555857	तिन्नेवेल्ली	21133
छिंदवाड़ा	255134	तिब्वत	498
जंज़ीवार	698	तेलंगाना	2166
जगत्	1	त्रिचनापल्ली	21135
जवलपुर	255171	त्रिचूर	2114
जम्मू	2471	त्रिवेंद्रम	2929
जम्मू-कश्मीर	247	थाना	235555
जयपुर	23784	थायलैंड	433
जर्मनी	55	दक्षिण	19च
जलान	27235	दक्षिण अफ्रीका	63
जलोर	23754	दक्षिण अमरीका	791
जसपुर	255572	दक्षिण अर्काट	21113
जापान	42	दक्षिण उष्णकटिवंध	
जालंधर	24353	(South Tropical Zone)	1923
जालौन	25234	दक्षिण गोलार्ध	12
जेसौर	27593	दक्षिणी ध्रुव महासागर	981
जैसलमेर	23756	दक्षिण ध्रुव के महासागर में	
जोधपुर	23751	के प्रदेश	943
जोर्डन	4651	दक्षिण पश्चिम	19त
जौनपुर	25215	दक्षिण पश्चिम अफ्रीका	642
झबुआ	255552	दक्षिण पूर्व	19कै
झालवाड (राजस्थान में)	23723	दक्षिण पूर्व एशिया	43
झालवाडा (सौराष्ट्र में)	23627	दक्षिण सतारा	2355133
झांसी	25233	दतिया	2555856
झूँझनूं	23786	दरभंगा	27361
टाँगानीका	611	दार्जिलिंग	27571
टीकमगढ़	2555855	दिल्ली राज्य	281
टुमकर	21382	दिशानुरूप जगत की	
टोंक	23783	पृथक संज्ञाएं	19इ
डांग	235517	दुर्ग	255132
डूंगरपुर	23734	दुर्गापुर	23734
डेन्मार्क	572	देवास	255531
डेराडून	25262	देश (महाराष्ट्र का एक विभाग)	23551

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDI

देहरादून	25262
धार	255551
धारवाड़	21364
नलगोंडा	21663
नांदेड	23511
नाइजेरिया	654
नागपुर	23578
नागा	27712
नागोर	23757
नादिया	27595
नार्वे	573
नासिक	235516
निजामाबाद	21666
नीलगिरी	21137
नेपाल	2975 ५४
नेमाड (खंडवा)	255152
नेमाड (खारगोने)	255533
नेलोर	21611
नैऋत्य (South West)	19त
नैऋत्य अफ्रीका	642
नैनीताल	25266
नौखाली	27517
नौगाव	27774
न्यासालैंड	615
न्यूगिनी	933
न्यूज़ीलैंड	937
पंचमहल	23611
पंजाब (पूर्व)	243
पटना	27351
पटियाला	24341
पन्ना	2555851
पबना	27591
परभणी	23518
पर्शिया (ईरान)	45
पश्चिम (West)	19तु
पश्चिम किनारे पर	
मद्रास राज्य के जिले	2115
पश्चिम गोदावरी जिला	21653
पश्चिम गोलार्ध	13
पश्चिमी पाकिस्तान	2म73
पश्चिम भारत	23
पाकिस्तान	2म7
पाली	23752
पीलीभीत	25273
पुरी	2712
पूना	235514
पूर्णिया	27311
पूर्व (East)	19ए
पूर्व गोदावरी जिला	21654
पूर्व गोलार्ध	11
पूर्वी पाकिस्तान	2म71
पूर्वी बंगाल	2म72
पूर्वी भारत	27
पेसिफिक (प्रशांत) महासागर	97
पेसिफिक (प्रशांत) महासागर के प्रदेश	93
पोलैंड	595
प्रजातन्त्र देश (Democratic Countries)	1(लि6)
प्रशांत महासागर	97
प्रशांत महासागर में के प्रदेश	93
प्रशांत महासागर के देश	17
फतेहपुर	25237
फतेहगढ़ साहिब	243481
फरीदपुर	27592
फरुखाबाद	25242
फलेस्टाइन	465

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

फ्रांस	53
फिज़ी	9381
फिरोज़पुर	24351
फिलिपाइन	931
फैज़पुर	25296
बंगलौर	21312
बंगाल (पश्चिम)	275
बंबई	235554
बडोदरा	23612
बदायूँ	25251
बंसवाडा	23733
बनारस	25213
बनासकंठा	23617
बर्दवान	27553
बरेली	25257
बर्मा	438
बलिया	25212
बस्तर	255131
बस्ती	25281
बहराइच	25275
बांदा	25231
बारमेर	23755
बाराबंकी	25293
बालाघाट	255133
बालासोर	2717
बाल्टिक देश	167
बाह्य (Outside)	19वि
बिजनौर	25267
बिदर	21373
बिलासपुर	255112
बिहार	273
बीकानेर	23775
बीजापुर	21363
बीड (बीर)	23514
बीरभूम	27554
बुलंदशहर	25252
बुल्गेरिया	5922
बुलढाणा	235752
बूंदी	23727
बेकरगंज	27531
बैतूल	255151
बेलगाम	21362
बेल्जियम	5961
बेलारी	21374
बोगरा	27552
बौद्ध धर्मीय देश	1(म4)
ब्रिटिश राष्ट्रमंडल (Commonwealth)	1न48
ब्रिटिश साम्राज्य	1-56
भंडारा	23571
भटिंडा	243451
भरतपुर	23781
भरोच	236132
भागलपुर	27316
भारत	44
भिंड	255578
भीलवाडा	23737
भूटान	2971
भूमध्य सामुद्रिक देश	161
भेलसा	25551
भोपाल	25552
मंगलूर (द.कर्नाटक)	21353
मंडिया	21331
मथुरा	25245
मंदसौर	25556
मदुरा	21134
मद्रास जिला	21111
मद्रास राज्य	211

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मद्रास राज्य के
  दक्षिण वाजू के जिले 2113
मद्रास राज्य का
  पश्चिमी किनारा 2115
मद्रास राज्य के
  पूर्व वाजू के जिले 2111
मध्य प्रदेश 255
मध्य सौराष्ट्र 23626
मध्यवर्ती उत्तर 19र
  (Middle North)
मध्यवर्ती दक्षिण
  (Middle South) 19टि
मध्यवर्ती पश्चिम
  (Middle West) 19पु
मध्यवर्ती पूर्व
  (Middle East) 19कु
मराठवाडा 2351
मलाया 435
महाराष्ट्र (1960 के वाद) 235
महेन्द्रगढ़ 24323
मांचूरिया 494
मांडला 255172
मातृभूमि (भारत) 2
मानभूम 273331
मालदा 27556
मिदनापुर 27536
मिर्जापुर 25221
मिस्र 677
मुंघेर 27314
मुजफ्फरनगर 27354
मुजफ्फरपुर 27362
मुर्शिदावाद 27555
मुरादावाद 25255
मुस्लिमधर्मी देश 1(म7)

मेक्सिको 74
मेडक 216642
मेरठ 25253
मेहवूवनगर 216641
मेहसाणा 23616
मैनपुरी 25243
मैमनसिंह 27511
मैसूर 21332
मैसूर राज्य 213
मोजाम्बिक 612
मोरेना 255577
मोहिंदरगढ़ 24323
यवतमाल 235733
युगांडा 688
युगोस्लाविया 5923
यूरोप 5
यूनान 51
रतलाम 255553
रत्नागिरी 235552
रांची 27334
राजगढ़ 255573
राजशाही 27596
राजस्थान 237
रामनादपुरम् 21132
रामपुर 25256
रायगढ़ 255111
रायचूर 21371
रायपूर 255113
रायवरेली 25294
राष्ट्रसंघ
  (League of Nations) 1ने
रुमानिया 5921
रूस 58
रेवा 2555817

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रोडेशिया 613
रोमन साम्राज्य 1-52
रोहतक 24321
लखादीपादि बेटे 292
लखनऊ 25292
लुधियाना 24352
लुशाई 27731
लेवनान 4655
वर्धा 235732
वरंगल 21661
वायव्य (उत्तर पश्चिम) (North West) 19मि
विकसित देश (Developed Countries) 1 (वि:3)
विदर्भ 2357
विशाखापट्टम् 21655
विषुवत्वृत्त कटिवंध (Equatorial Zone) 191
वेल्स 562
वैस्ट इंडीज 792
शाहजहाँपुर 25272
शाहदोल 2555813
शाहवाद 27355
शिमला 2451
शिमोगा 21354
शिवपुरी 255575
शोलापुर 235511
श्रीकाकूलम् (गंजम) 21655
श्रीलंका 298
संबलपुर 2715
संयुक्त राष्ट्र संघ (United Nations) 1ने4
संयुक्त राज्य अमेरिका 73
संसार के गेहूँ पैदा करने वाले देश (Wheat-belt of the World) 1 (टि382)
संसार संघ रचनाएँ 1इ
सऊदी अरेबिया 461
सटाना 2555815
समशीतोष्ण कटिवंध (Temperate Zone) 195
समीपवर्ती उत्तर (Near North) 19पु
समीपवर्ती दक्षिण (Near South) 19चि
समीपवर्ती पश्चिम (Near West) 19ने
समीपवर्ती पूर्व (Near East) 19कि
सवाई माधोपुर 23782
सहारनपुर 25261
साईबेरिया 48
सागर 25516
साबरकंठा 23618
सामुद्रिक प्रदेश 9
साम्यवादी देश 1 (लि691)
साम्राज्य 1-0
सारण 27365
सालेम 21191
सिंगभूम 27333
सिंहल 298
सिक्किम 2973
सिधि 2555811
सिवसागर 27775
सिरोही 23753
सिलोन 298
सिल्हट 27751
सीकर 23785

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

सीतापुर	25271	हमीरपुर	25232
सीरिया	466	हरदोई	25241
सुदूर उत्तर	19ल	हालार	23625
सुदूर दक्षिण	19टे	हालैंड	5962
सुदूर पश्चिम	19म	हावड़ा	27534
सुदूर पूर्व	19के	हासन	213351
सुरगुज	25518	हिंद महासागर	95
सूरत	236131	हिंद महासागर के तटवर्ती देश	15
सुलतानपुर	25295		
सोरठ	23623	हिंद महासागर में के भू-प्रदेश	92
सौराष्ट्र	2362		
स्काटलैंड	563	हिमाचल प्रदेश	245
स्पेन-पुर्तुगाल	54	हिसार	2433
स्विटज़रलैंड	594	हुगली	27551
स्वीडन	571	हैदराबाद	216643
हंगेरी	5932	होशंगाबाद	255153
हज़ारीबाग	27337	होशियारपुर	24362

32 जनसंख्यानुसार भूमिखंड
(Population Clusters)

शहर (City), नगर (Town), गाँव (Village) इत्यादि का कभी-कभी वर्गांक में समावेश करना आवश्यक होता है। ये सब जनसंख्यानुसार बने हुए भूमिखंड (Population Clusters) हैं।

ये भूमिखंड स्थानपृथक् संज्ञाओं के तृतीय मंडल के अन्त्य खंड (Last sector of the Third Zone) में से है। और स्तरक्रम में इनका क्रम द्वितीय है।

वर्गांक में ये नित्य राजकीय भूमिखंडों के पश्चात् पुनः बिन्दु देकर लिखे जाते हैं। गाँव, नगर तथा शहर के आद्याक्षर से ये दिखाए जाते हैं।

वर्गांक में किसी गाँव का निर्देश करना हो तो राजकीय भूमिखंड के लिए ताल्लुका का, नगर का निर्देश करना हो तो ज़िले का तथा शहर का निर्देश करना हो तो राज्य का या देश का बोधांक लेना आवश्यक है। उदाहरणार्थ—

बनारस के पुस्तकालय	2.225.ब	2.225.B
बरेली के पुस्तकालय	2.252.बरे	2.252.BA

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रामनगर का पुस्तकालय (नैनीताल जिला)	2 25266.रा	2.25266.R
कलकत्ता के पुस्तकालय	2.275.क	2.275.C
लंडन के पुस्तकालय	2.56.ल	3.56.L
न्यूयार्क के पुस्तकालय	2.73.न्यू	2.73.N
हरिद्वार के साधू लोग (नैनीताल ज़िला)	म2:332.25266.ह	Q2:332.25266.H

33 दिशामानानुसार भूमिखंड
(Orientation Divisions)

'राजकीय भूमिखंड' में जगत् 1 के दिशानुरूप विभाग किए हैं। 1 के आगे जो बोधचिन्ह लगाए हैं वे दिशाओं के लिए हैं। जैसे—

9ए	9B	पूर्व
9के	9E	अति पूर्व, सुदूर पूर्व
9च	9G	दक्षिण
9तु	9M	पश्चिम
9मे	9S	उत्तर इत्यादि-इत्यादि

संसार के दिशानुरूप विभागों के लिए ये संख्या 1 के साथ विना संयोग चिन्ह जोड़ सकते हैं। अन्यथा वे भिन्नस्तर के समझकर स्थानमुख के संयोग चिन्ह के साथ लिखे जाते हैं। स्तरक्रम में इनका क्रम तृतीय है।

ये भूमिखंड स्थलपृथक् संज्ञाओं के तृतीय मंडल के उपान्त्य खंड (Penultimate Sector of the Third Zone) में से समझे गए हैं।

उदाहरणार्थ—

	19ल	19V	अतिउत्तर के देश
	19लि	19W	उत्तर पूर्व के देश
परन्तु	ले.2.9तु	X.2.9M	भारत के पश्चिमी भाग की अर्थ-व्यवस्था
	ले.29.मु	X.2 9S	भारत के उत्तर भाग की आर्थिक स्थिति
	ले.255.भो.9च	X.255.B.9G	भोपाल के दक्षिण बाजू की आर्थिक स्थिति
	ले.273.प.9तु	X. 273.P.9M	पटना के पश्चिमी भाग की आर्थिक स्थिति

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

34 प्राकृतिक भूमिखंड

(Physiographical Features)

वर्गीकरण में और सूक्ष्मता पाने के लिए अरण्य, पर्वत, नदी, झील, द्वीप इत्यादि भूमिखंडों का निर्देश करने की व्यवस्था भी डा० रंगनाथन् ने की है।

स्तरक्रम में इनका क्रम चतुर्थ है और स्थानमुख के संयोग चिन्ह के साथ वर्गांक में लिखे जाते हैं।

ये भूमिखंड स्थानपृथक् संज्ञाओं के प्रथम मंडल के हैं।

आगे इनकी संपूर्ण तालिका दी है।

प्राकृतिक भूमिखंडों की तालिका

इं	*a*	भूमि; जमीन (Geosphere)
कुं	*d*	मरुभूमि (Desert)
कें5	*e*5	नदी का मुख प्रदेश (Delta)
कें6	*e*6	द्वीप; टापू (Island)
कं	*f*	अरण्य; वन प्रदेश (Forest)
चं1	*g*1	दर्रा; घाटी (Valley)
चं7	*g*7	पर्वत (Mountain)
टिं	*j*	जल व्याप्त प्रदेश (Hydrosphere)
पुं1	*p*1	नदी (River)
पुं6	*p*6	झील (Lake)
मिं	*r*	समुद्र से व्याप्त प्रदेश (Ocean)

इनसे बनाए कुछ वर्गांक नीचे दिए हैं।

टि. 237.कुं	J.237.*d*	राजस्थान के मरुभूमि में खेती
रु2.2.9तु.चं 7	U2.2.9M.*g*7	भारत के पश्चिम बाजू के पर्वत
रु2.21.पुं1	U2.21.*p*1	दक्षिण भारत की नदियाँ

व्यक्तिगत पर्वत या नदी (हिमालय, आबू, विंध्य, गंगा, यमुना, कावेरी इत्यादि) दिखाना हो तो वह नाम के आद्याक्षर से दिखा सकते हैं। जैसे—

टि.2.पुं1य	J.2.*p*1Y	यमुना के तट की खेती
टि.23.पुं1गो	J.23.*p*1G	गोदावरी के तट की खेती
टि481.4.चं7हि	J481.4.*g*7H	हिमालय में चावल का उत्पादन
टे96:13.2.चं7वि	K96:13.2.*g*7V	विंध्य पर्वत में दिखाई देने वाले पक्षी तथा उनका वर्णन

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

जब पुस्तक प्राकृतिक भूमिखंडों पर सामान्य विवेचन करने वाली होती है तब वर्गांक में राजकीय भूमि खंड देने की आवश्यकता नहीं होती है। जैसे—

टि.कुं	J.d	मरुभूमि में खेती
वि:1.पु`1	Y:1.p1	नदी तट की संस्कृति
रु8.चं7	U8.g7	गिर्यारोहण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

है तब

न

भाषा पृथक संज्ञाएं

(Language Isolates)

1 आवश्यकता

वर्गीकरण में भाषा पृथक संज्ञाओं का प्रयोग नित्य करना पड़ता है। द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली में इनका प्रयोग विशेष रीति से किया जाता है। साहित्य एवं भाषा-शास्त्र इन दोनों मुख्य वर्गों के व्यक्तित्व मुख के विभाग भाषा पृथक संज्ञाओं से किये जाते हैं। अन्य विषयों के ग्रन्थ भी विविध भाषाओं में लिखे जाते हैं और उन भाषाओं का ग्रंथांक में निर्देश करना कभी-कभी आवश्यक होता है। अध्याय 'कु' में इसका विवेचन विस्तार से किया गया है। एक विषय पर विविध भाषाओं में लिखे हुए ग्रंथ इकट्ठे तो रखे जाते हैं साथ-साथ ग्रंथांक में भाषांक देने से उनमें भिन्नता भी रहती है।

2 तीन प्रमुख भाषाकुल

डा० रंगनाथन् ने भाषा पृथक संज्ञाओं की तालिका में 1, 2, 3 क्रमांक संसार के तीन प्रमुख भाषाकुलों को दिए हैं। वे तीन भाषाकुल हैं—

1) आर्यांग्ल भाषाएं (Indo-European)
2) सैमिटिक भाषाएं (Semitic)
3) द्राविडी भाषाएं (Dravidian)

आर्यांग्ल भाषाओं के आठ प्रमुख विभाग किए हैं जो प्रथम खंड (Sector) में विभाजित हैं।

1	आर्यांग्ल भाषाकुल
11	ट्युटोनिक
12	लैटिन
13	ग्रीक
14	स्लावोनिक
15	संस्कृत
16	ईरानी
17	आर्मेनियन
18	अल्बेनियन

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इसी कुल की शेष भाषाओं को द्वितीय खंड (Sector) में स्थान दिया है। आजकल इस में तीन भाषाएँ समाविष्ट हैं।

19 अन्य आर्यांग्ल भाषाएँ
191 तोखारिश (Tockarish)
192 फिरिजियन (Phyrigian)
197 हिटाइट (Hittite)

3 शेष भाषाएँ

तीन प्रमुख भाषाकुलों के अतिरिक्त संसार की शेष भाषाएँ 4 से 9 अंक में विभाजित की हैं। उनका विभाजन स्थानपृथक संज्ञाओं (Space Isolates) की सहायता से किया जाता है।

जैसे— 4 अन्य एशियाई भाषाएँ
441 चीनी भाषा
442 जापानी भाषा
4438 वर्मी भाषा
7 अन्य अमरीकी भाषाएँ
774 मेक्सिकन लोगों की भाषा
7792 वैस्ट इन्डीज के लोगों की भाषा

31 कृत्रिम भाषाएँ

ईडो, इस्पेरांतो इत्यादि कृत्रिम भाषाएँ कालक्रम योजना विधि से स्पष्ट की जाती हैं। जिस साल वह निर्माण की गयी उस वर्ष का बोधांक भाषाशास्त्र 'पु' के साथ लगाया जाता है। जैसे—

पुतु87	PM87	इस्परांतो	
पुने1	PN1	ईडो	इत्यादि इत्यादि

4 भाषा पृथक संज्ञाओं का वर्गांक में प्रयोग

भाषा पृथक संज्ञाओं की तालिका की सहायता से साहित्य एवं भाषा के ग्रंथों के वर्गांक में भाषा का निर्देश कर सकते हैं। इन दोनों विषयों का व्यक्तित्व मुख ही भाषा पृथक् संज्ञाएँ हैं।

जैसे—

पि15	संस्कृत साहित्य	पु15	संस्कृत भाषा
पि152	हिन्दी साहित्य	पु152	हिन्दी भाषा
पि155	मराठी साहित्य	पु155	मराठी भाषा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि157	वंगाली साहित्य	पु157	वंगाली भाषा
पि168	उर्दू साहित्य	पु168	उर्दू भाषा
पि28	अरबी साहित्य	पु28	अरबी भाषा
पि31	तमिल साहित्य	पु31	तमिल भाषा

सामान्यत: प्रादेशिक भाषा में लिखित साहित्य तथा भाषाशास्त्र के ग्रंथ उस प्रदेश के पुस्तकालयों में अधिक होते हैं। वंगाली पुस्तकालयों में वंगाली ग्रंथ अधिक, महागुजरात के पुस्तकालयों में गुजराती ग्रंथों की संख्या अधिक रहना स्वाभाविक है। उसी प्रकार हिन्दी पुस्तकालयों में हिन्दी ग्रंथ अधिकतर होते हैं। डा. रंगनाथन् इस प्रकार की भाषाओं को **अंगीकृत भाषा** (Favoured Language) कहते हैं। ऐसी भाषा में लिखित ग्रंथों को अन्य भाषाओं के ग्रंथों से पूर्व स्थान देने के लिए उसका वोध चिन्ह छोटी आड़ी रेखा '-' रखा है। साहित्य तथा भाषा के अन्य ग्रंथों में ऐसे ग्रंथ प्रथम रखे जाएँगे। इस व्यवस्था से वर्गांक छोटा भी होता है।

अत: हिन्दी साहित्य एवं भाषा के सब ग्रंथों को हमारे पुस्तकालयों में निम्नलिखित प्रकार से भी वर्गांक दे सकते हैं।

पि-	हिन्दी साहित्य	पु-	हिन्दी भाषा
पि-,1	हिन्दी काव्य	पु-, 1	हिन्दी शब्द ध्वनि
पि-,2	हिन्दी नाटक	पु-,3	हिन्दी शब्द रचना
पि-,3	हिन्दी कथा साहित्य उपन्यास	पु-,31	हिन्दी संज्ञाएँ
पि-,4	हिन्दी पत्र	पु-,4	हिन्दी मुहावरे
पि-,5	हिन्दी भाषण	पु-,6	हिन्दी वाक्य रचना
पि-,6	हिन्दी निबंध इत्यादि अन्य गद्य	पु-,9	हिन्दी पाठ्यक्रम की पुस्तक

भाषा पृथक् संज्ञाओं की तालिका

1 **आर्यांग्ल भाषाएँ** (Indo-European)

11 ट्यूटोनिक (Teutonic)—ट्यूटन नामक जर्मनी की एक प्राचीन जाति की भाषा।

11011 गोथिक (Gothic)—गोथ नामक प्राचीन जाति की भाषा।

110153 लो फ्रिझियन (Low Frisian)

110155 पुरानी फ्रिझियन (Old Frisian)

111 अंग्रेजी (English)

112 डच (Dutch)

113 जर्मन (German)

114 स्वीडिश (Swedish)

115 नार्वेजियन (Norwegian)

116 डैनिश (Danish)

117 आइसलैंडिक (Icelandic)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

12 लैटिन (Latin)

121 इतालियन (Italian)
122 फ्रैंच (French)
123 स्पैनिश (Spanish)
124 पुर्तगीज (Portuguese)
128 सेल्टिक (Celtic)
1283 वेल्श (Welsh)
1285 आइरिश (Irish)
1287 स्कॉच(Scotch), गैलिक(Gaelic)

13 ग्रीक यूनानी

14 स्लावोनिक (Slavonic)

141 लिथिक (Lethic)
142 रूसी (Russian)
143 बल्गेरियन (Bulgarian)
144 इलीरियन (Illyrian)
1441 स्लाव् (Slav)
145 पोलिश (Polish)
146 बोहेमियन (Bohemian)

15 संस्कृत

151 प्राकृत
1511 पाली
1512 महाराष्ट्री
1516 अर्ध मागधी
1517 मागधी
1518 अपभ्रंश
152 हिन्दी
153 पंजाबी
154 कश्मीरी
155 मराठी
156 गुजराती
157 बंगाली
158 आसामी
1591 उड़िया
1595 नेपाली

16 ईरानी (Iranian)

161 अवेस्ता (Avestic)
162 पहलवी (Pahlavi)
164 पर्शियन (Persian)
165 पश्तु (Afghan-Pustu)
168 उर्दू (Urdu)

17 आर्मिनियन (Armenian)
18 अल्वानियन (Albanian)
191 तोखारिश (Tockarish)
192 फिरिजियन (Phyrigian)
197 हिटाइट (Hittite)

2 सेमिटिक भाषाएं (Semitic)

22 असिरियन (Assyrian)
25 हिब्रू (Hebrew)
28 अरबी (Arabic)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 द्राविडी भाषाएँ (Dravidian)

31	तमिल (Tamil)	34	तुलु (Tulu)
32	मलयालम (Malyalam)	35	तेलगु (Telgu)
33	कन्नड (Kanarese)	39	तोडा इत्यादि (Toda etc.)

4	अन्य एशियाई भाषाएँ	7	अन्य अमरीकी भाषाएँ
5	अन्य योरोपीय भाषाएँ	8	अन्य आस्ट्रेलियन भाषाएँ
6	अन्य अफ्रीकी भाषाएँ	9	अन्य समुद्र प्रदेश की भाषाएँ

पुइ PA कृत्रिम भाषाएँ (Artificial Languages)

(विभाजन कालक्रम योजना विधि से)

पुतु	PM	सोलरेसोल (Solresol)
पुतु7	PM7	लिग्वाल्युमिना (Lingualumina)
पुतु8	PM8	वोलैपक (Volapuk)
पुतु84	PM84	ब्लैआझिमोंडल (Blia Zimondal)
पुतु86	PM86	कैबेअवन (Cabe-Aban)
पुतु87	PM87	इस्परांतो (Esperanto)
पुने	PN	इंटर लिग्वा 'लैटिन सिना फ्लैक्स' (Inter Lingua 'Latin Sina Flex')
पुने1	PN1	ईडो (Ido)
पुने2	PN2	ह्रोम इडियो मो (Hom Idyo mo)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प

स्मृतिसहायक

(Mnemonics)

1 वर्गकार को योजनाविधियों का ज्ञान आवश्यक

वर्गीकरण प्रणाली बनाते समय प्रणालीकार विविध योजनाओं से वर्गों के विभाग, उपविभाग तथा उनके वोध चिन्ह निश्चित करता है। तत्पश्चात् वह तालिका एवं मुख परिसूत्र बनाता है। इससे वे सुसंगठित तो होते हैं साथ-साथ स्मृति सुलभ भी रहते हैं।

वर्गकार (Classifier) दैनिक वर्गीकरण के कार्य से वर्गांक बनाने का अभ्यस्त होता है। परन्तु यदि उसको इन योजना विधियों या युक्तियों का ज्ञान हो तो उसका वर्गांक बनाने का अभ्यास और बढ़ता है क्योंकि ये योजना विधियाँ या युक्तियाँ (Devices) वर्गीकरण तालिकाएँ सहज याद रखने के लिए मदद करती हैं। इसी कारण इन विधियों को स्मृति सहायक विधियाँ (Mnemonic Devices) कहते हैं।

स्मृतिसुलभ विधियों की योजना दशमलव वर्गीकरण (Decimal Classification) प्रणाली में भी है।

2 प्रमुख योजना विधियाँ (Devices) तथा तत्त्व (Principles)

द्विविन्दु वर्गीकरण प्रणाली में निम्नलिखित स्मृति सुलभ योजना विधियों तथा तत्त्वों का प्रयोग किया गया है।

1) विकासक्रम योजना तत्व (Late-in-Evolution Principle)
2) अंगीकृत श्रेणी योजना तत्व (Favoured Category Principle)
3) भूमिखंड योजना विधि (Geographical Device)
4) कालक्रम योजना विधि (Chronological Device)
5) विषय योजना विधि (Subject Device)
6) स्मृतिसहायक योजना विधि (Mnemonic Device)
7) अध्यारोपण योजना विधि (Superimposition Device)
8) वर्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device)
9) खंड योजना विधि (Sector Device)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

किसी नये विषय का वर्गांक पूरी तरह निर्दोष बनाने के लिए विषय के पाँचों मुखों के केन्द्र बिन्दुओं (Foci) को अधिक सूक्ष्म करने (Sharpen) का कार्य इन विधियों से होता है। इनसे एक और कार्य भी होता है। वर्गकार कितने भी हों उनकी नये विषय की पृथक् संज्ञा की कल्पना (Isolate Idea) तथा उसके लिए दिया हुआ वर्गांक एक ही रहता है। उसमें कभी अन्तर नहीं पड़ता।

इसके बारे में डा० रंगनाथन् कहते हैं, "When new subjects come into existence and all for the formation of new isolates or the sharpening of existing ones and the forging of numbers coextensive with them, these devices will enable the classifier to meet the situation without waiting for guidance from classificationist. Correct employment of these devices will generally lead the same Isolate Idea and the same Isolate Number whoever is the classifier."

इन विधियों का अत्र क्रमशः विवेचन करेंगे।

21 विकासक्रम योजना तत्त्व

(Later-in-Evolution Principle)

विषय के पृथक् संज्ञाओं की रचना जब साधारण विकासक्रम से की जाती है तब इस योजना विधि को विकासक्रम योजना तत्त्व (Later-in-Evolution Principle) कहते हैं। इससे रचना स्वाभाविक एवं स्मृति सुलभ होती है। मुख्यतः वनस्पतिशास्त्र, प्राणिशास्त्र, भाषाशास्त्र तथा राजनीतिशास्त्र के मुख्य वर्गों में इस प्रकार की रचना की गयी है।

उदाहरणार्थ—

'वनस्पतिशास्त्र ट' (Botany I) के प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख के विभाग नैसर्गिक विकास क्रम के अनुसार किए हैं।

अपुष्प वनस्पति	(Cryptogamia)	ट1	I1
स्थाणु वनस्पति	(Thallophyta)	ट2	I2
शैवाल वनस्पति	(Bryophyta)	ट3	I3
पर्णांगोद्भिद् वनस्पति	(Pteridophyta)	ट4	I4
सपुष्प वनस्पति	(Phanerogamia)	ट5	I5
विवृत् बीज वनस्पति	(Gymnosperm)	ट6	I6
एक बीज वनस्पति	(Monocotyledon)	ट7	I7
द्विदल वनस्पति	(Dicotyledon)	ट8	I8

'प्राणिशास्त्र टे' के प्रथम स्तर व्यक्तित्व मुख के विभाग भी नैसर्गिक विकासक्रम से किए हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अपृष्ठवंशी जीव	(Invertebrata)	टे1	K1
एककोषीय जीव	(Protozoa)	टे2	K2
लोमरंध्री जीव	(Porifera)	टे3	K3
उदरहीन या नलिकोदर जीव	(Coelententerata)	टे4	K4
कंटकयुक्त त्वचा वाले जीव	(Echinodermata)	टे5	K5
कृमि या कीटक	(Vermes)	टे6	K6
कोमल त्वचा वाले जीव	(Mollusca)	टे7	K7
सांधिपादीय जीव	(Arthropoda)	टे8	K8
पृष्ठवंशी जीव	(Prochordata and Vertebrata)	ट9	K9

'टे9 पृष्ठवंशी जीव' के विभाग भी विकासक्रम से बनाए हैं।

'भाषाशास्त्र पु' (Linguistics P) के तृतीय स्तर व्यक्तित्व मुख के विभाग विकासक्रम से किए हैं। उदाहरण के लिए हिन्दी भाषाशास्त्र के विभाग देखेंगे।

हिन्दी पृथक्कृत ध्वनि (Isolated Sound)	पु152,1	P152,1
हिन्दी शब्दों के पदांश (Syllable)	पु152,2	P152,2
हिन्दी शब्द (Word)	पु152,3	P152,3
हिन्दी मुहावरे (Phrases)	पु152,4	P152,4
हिन्दी वाक्यखंड (Clauses)	पु152,5	P152,5
हिन्दी वाक्य (Sentences)	पु152,6	P152,6
हिन्दी वाक्य समूह (Pieces of Composition)	पु152,7	P152,7
हिन्दी विराम चिन्हांकन (Punctuation)	पु152,8	P152,8
हिन्दी पाठ्यपुस्तक (Reader)	पु152,9	P152,9

'राजनीतिशास्त्र लि' मुख्य वर्ग में प्रथम, व्यक्तित्व मुख के विभाग राज्य प्रकारों के लिए हैं। इसका क्रम भी विकासक्रम से लगाया है।

अराजकता (Anarchy)	लि1	W1
आदिकालीन (Primitive)	लि2	W2
सामन्तिक (Feudal)	लि3	W3
एकाधिपत्य (Monarchy)	लि4	W4
संपूर्ण एकाधिपत्य (Absolute Monarchy)	लि41	W41
मर्यादित एकाधिपत्य (Limited Monarchy)	लि46	W46
अल्पजनसत्ताक शासन (Oligarchy)	लि5	W5
प्रजातंत्र शासन (Democracy)	लि6	W6
साम्यवादी शासन (Communism)	लि691	W691
कल्पित सुराज्य; राम राज्य (Utopia)	लि7	W7

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मनोविज्ञान, शिक्षाशास्त्र तथा समाजशास्त्र में दी गई बाल, युवा तथा वृद्ध की तीन अवस्थाएं स्वाभाविक विकास अवस्थाएँ हैं। इन उदाहरणों से यह स्पष्ट है कि विकासक्रम से विभाग करने में एक विशेष सुविधा रहती है जिससे विभाग स्मृति-सुलभ होते हैं।

22 अंगीकृत श्रेणी योजना तत्व
(Favoured Category Principle)

कभी-कभी विषय के विभाग लोगों की अभिरुचि से करना लाभप्रद होता है। विभागों का क्रम अभिरुचि के अनुसार रखने से वह स्मृतिसुलभ हो जाता है। कुछ वर्गों का विभाजन इसी योजना विधि से किया गया है।

उदाहरणार्थ—

'कृषिशास्त्र टि', (Agriculture J) में खाद्य धान्य के विभाग इस प्रकार किए गए हैं।

खाद्य धान्य (Cereals)	टि38	J38
चावल (Rice)	टि381	J381
गेहूँ (Wheat)	टि382	J382
जई, यव (Oats)	टि383	J383
राई, नीवारिका (Rye)	टि384	J384
मक्की (Maize)	टि385	J385
जौ, सातु (Barley)	टि386	J386
जवार बाजरा (Millets)	टि387	J387
अन्य खाद्य धान्य (Other cereals)	टि388	J388

23 भूमिखंड योजना विधि
(Geographical Device)

वर्गों के विभाग कभी-कभी भूमिखंड योजना विधि से करना ठीक रहता है। प्रमुख विभागों के पश्चात् अन्य विभाग स्थानपृथक् संज्ञाओं से किए जाते हैं। इससे वे स्थानपृथक् संज्ञाओं के क्रम के होते हैं तथा उनका नित्य प्रयोग करने से वे जल्दी याद रहते हैं।

उदाहरणार्थ—

संसार की भाषाओं के प्रमुख तीन कुलों (आर्यांग्ल, सेमिटिक तथा द्राविडी) के अतिरिक्त अन्य विभाग स्थानपृथक् संज्ञाओं से किए जाते हैं।

एशिया की अन्य भाषाएँ	पु4	P4
यूरोप की अन्य भाषाएँ	पु5	P5
अफ्रीका की अन्य भाषाएँ	पु6	P6

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अमरीका की अन्य भाषाएँ	पु7	P7
आस्ट्रेलिया की अन्य भाषाएँ	पु8	P8
समुद्रीय अन्य भाषाएँ	पु9	P9

इसमें 4, 5, 6, 7, 8 तथा 9 अंक एशिया, यूरोप, अफ्रीका, अमरीका, आस्ट्रेलिया तथा समुद्रीय प्रदेश के लिए दिए हैं।

'मनोविज्ञान मु' (Psychology S) मुख्य वर्ग में जाति (Race) के विभाग (मु7) स्थानपृथक् संज्ञाओं से किए गए हैं। जैसे—

किसी विशिष्ट जाति का मनोविज्ञान	मु7	S7
तिब्वती लोगों का मनोविज्ञान	मु7498	S7498
नीग्रो लोगों का मनोविज्ञान	मु76	S76

यहाँ 498 तिब्वत और 6 अफ्रीका के लिए दिए हैं।

इस योजना विधि से विषय तथा उसके लिए दिए वर्गांक में गुणों के केन्द्र बिंदुओं (Foci) की दृष्टि से समानता रख सकते हैं। इस समानता को 'Co-Extensiveness in Class Number' कहते हैं।

24 कालक्रम योजना विधि
(Chronological Device)

काल पृथक् संज्ञाओं की मदद से जब विषय के विभाग किए जाते हैं तब उस विधि को कालक्रम योजना विधि (Chronological Device) कहते हैं।

उदाहरणार्थ—

'भाषाशास्त्र पु' (Linguistics P) की तालिका में विभिन्न कृत्रिम भाषाएँ कालानुक्रम योजना से दिखाई गई हैं। जैसे—

सोल रे सोल	पुतु17	PM17
इस्परांतो	पुतु87	PM87

'गणित ए' (Mathematics B) मुख्य वर्ग में अनेक विशेष कार्य (Special Function) के विभाग कालक्रम योजना विधि से दिखाए हैं।

अनेक मुख्य वर्गों की तालिका में आवश्यकतानुसार विविध स्थानों पर कालक्रम योजना विधि का प्रयोग किया गया है।

25 विषय योजना विधि
(Subject Device)

विषय योजना विधि (Subject Device) उसको कहते हैं जिसमें मुख्य वर्ग के कुछ विभाग विषय योजना की मदद से किये जाते हैं। इस प्रकार बनाए विभाग स्मृतिसुलभ होते हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इस विधि से विभाग रचना में व्यवस्था रहती है तथा नवनिर्मित अधिक विषयों को सुलभता से वर्गांक दिए जा सकते हैं।

उदाहरणार्थ—

'अर्थशास्त्र ले' (Economics X) में उद्योग (Industry) के विभाग विषय योजना विधि से वनाए गए हैं।

उद्योग (Industry)	ले8 (इ)	X8 (A)
इस्पात का उद्योग (Iron)	ले8 (कै 182)	X8 (F182)
कोयले का उद्योग (Coal)	ले8 (कै551)	X8 (F551)
कृषि उद्योग (Agriculture)	ले8 (टि)	X8 (J)
जंगली अनगढ़ लकड़ी का उद्योग	ले8 (टिइ)	X8 (JA)
कागज का उद्योग (Paper)	ले8 (तु13)	X8 (M13)
कांच (Glass) का उद्योग	ले8 (तु6)	X8 (M6)
कपड़े का उद्योग (Textile)	ले8 (तु7)	X8 (M7)
सिगरेट वनाने का उद्योग (Cigar)	ले8 (तुटि 452)	X8 (MJ452)

गोल कोष्ठक में दिये वर्गांक विशिष्ट विषय के निर्देशक हैं। जैसे—

कै 182	इस्पात (Iron)
टि	कृषि (Agriculture)
तु13	कागज़ (Paper)
तु7	कपड़ा (Textile) इत्यादि, इत्यादि

उसी प्रकार 'यन्त्रशास्त्र कु' (Engineering D) के द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख में अन्तिम विभाग 'अन्य यन्त्र' हैं। उसका विभाजन विषय योजना विधि से किया गया है।

अन्य यन्त्र (Other Machinery)	कु6,8(1)	D6,8(1)
समाचार प्राप्त करनेवाला यन्त्र। (Information Retrieving)	कु6,8 (2:55)	D6,8 (2:55)
गणन यन्त्र (Comptor)	कु6,8 (ए)	D6,8 (B)
खोदने का यन्त्र (Excavating)	कु6,8 (कु2:1)	D6,8 (D2:1)
पानी खींचने का यन्त्र (Pumping)	कु6,8 (कु85)	D6,8 (D85)
छपाई का यन्त्र (Printing)	कु6,8 (तु14)	D6,8 (M14)
कपड़ा बुनने का यन्त्र (Textile)	कु6,8 (तु7)	D6,8 (M7)
ठंडा रखने का यन्त्र (Refrigerating)	कु6,8 (तुकि421)	D6,8 (MC421)
पीसने का यन्त्र (Flouring)	कु6,8 (तुटि 38)	D6,8 (MJ38)
चावल वनाने का यन्त्र (Rice Husking)	कु6,8 (तुटि381)	D6,8 (MJ381)
भाषान्तर करने का यन्त्र (Translating)	कु6,8 (पु:795)	D6,8 (P:795)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इससे यह स्पष्ट है कि वर्गकार इस प्रकार कितने भी आवश्यक वर्गांक तैयार कर सकता है ।

यहाँ एक और बात स्पष्ट करना जरूरी है । भूमिखंड योजना विधि, कालक्रम योजना विधि तथा विषय योजना विधि से वर्गांक बनाने की स्वतन्त्रता प्रणालीकार ने वर्गकार को दे रखी है जिससे वह स्वयं विशिष्ट विषयों के लिए वर्गांक तैयार कर सकता है ।

इसीलिए तालिका में आवश्यक स्थानों पर स्पष्टीकरण किया होता है कि—

To be divided or got by (GD) भूमिखंड योजना विधि से विभाग करें ।
To be divided or got by (CD) कालक्रम योजना विधि से विभाग करें ।
To be divided or got by (SD) विषय योजना विधि से विभाग करें ।

वर्गकार को इनकी ओर जरूर ध्यान देना चाहिए ।

26 स्मृतिसहायक योजना विधि
(Mnemonic Device)

मुख्य वर्गों के विभागों के लिए जो बोधचिन्ह निश्चित किए जाते हैं उनको विशिष्ट प्रचलित (Conventional) अर्थ देकर उसके अनुसार तालिका में उनकी योजना करना स्मृतिसुलभता की दृष्टि से लाभप्रद रहता है । द्विबिन्दु वर्गीकरण की सम्पूर्ण तालिका इसी योजना पर आधारित है । इस विधि को स्मृतिसहायक योजना विधि (Mnemonic Device) कहते हैं ।

एक खंड (Sector) में कुल अंक 1 से 8 तक होते हैं । इनमें से हर अंक के विशिष्ट गुण समुच्चय निश्चित किये हैं । उसका विवेचन आगे किया है । साथ उदाहरण भी दिये हैं ।

1—

एकता (Unity)
परमेश्वर, सत्ताधीश, सर्वश्रेष्ठ अधिकारी (God, Supreme Authority in the context of the immediately following Universe)
जगत् (World)
विकासक्रम (Evolution) की प्रथम अवस्था ।
कालक्रम में प्रथमांक
स्थानक्रम में प्रथमांक
एक सीमा या रेखा (One dimension or one line)
घन स्थिति (Solid State)
तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान (Existential) एवं काल्पनिक (Conceptional) वस्तुएं (Entities)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरण—(अधोरेखित अंक)

परमेश्वर—म : 31 Q : 31

म	धर्मशास्त्र
:	ऊर्जामुख का संयोग चिन्ह
3	धर्मज्ञान
1	परमेश्वर

जागतिक ग्रंथालय	211	211
एक सीमा भूमिति	ए61	B61
घन द्रव्य	ए71	B71
बाल मनोविज्ञान	मु 1	S1

2—

दो सीमाएँ (Two dimensions)
समतल (Plane)
शंकुआकृति (Conics)
आकार या पद्धति (Form)
रचना (Structure)
शरीर रचना (Anatomy)
अंग विज्ञान (Morphology)
ज्ञान उद्‌गम (Sources of Knowledge)
प्राकृतिक भू वर्णन (Physiography)
संविधान (Constitution)
भौतिक मानवजाति विज्ञान (Physical Anthropology)
तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ।

उदाहरण—

दो सीमा तथा समतल भूमिति	ए62	B62
संगीत प्रकार	नेमि,2	NR,2
व्यापार रचनानुसार (Commerce by structure)	ले52	X52
जीवों का अंग विज्ञान (Morphology)	च:2	G:2
मनुष्य का अंग विज्ञान (Anatomy)	त:2	L:2
प्राकृतिक भू वर्णन	रु2	U2
संविधान (Constitution)	लि:2	W:2

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3—

तीन सीमाएँ (Three Dimensions)
स्थल (Space)
घनाकार (Cubic)
पृथक्करण (Analysis)
कार्यफल (Function)
इंद्रिय विज्ञान(Physiology)
वाक्य रचना (Syntax)
प्रणाली (Method)
सामाजिक मानवजाति विज्ञान (Social Anthropology)
तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ ।

उदाहरण—

तीन सीमा भूमिति	ए63	B63
घन भूमिति	ए633	B633
जीवों का इन्द्रिय विज्ञान	च:3	G:3
वनस्पतियों का इन्द्रिय विज्ञान	ट:3	I:3
मनुष्यों का इन्द्रिय विज्ञान	त:3	L:3
हिन्दी वाक्य रचना	पु152:3	P152:3
,, वाक्य पृथक्करण	पु152:33	P152:33

4—

उष्णता (Heat)
निदानशास्त्र (Pathology)
संयोगीकरण (Interlinking)
संकरज (Hybrid)
क्षार (Salt)
रोग (Disease)
यातायात (Transport)
तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ ।

उदाहरण—

ऊष्णता 'पदार्थ विज्ञान' में	कि4	C4
क्षार	के:4	E:4
वनस्पति रोग	ट:4	I:4

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्राणि रोग	टे:4	K:4
मनुष्य रोग	त:4	L:4
यातायात 'अर्थशास्त्र' में	ले:4	X:4
संमिश्र जात	वि594	Y594

5—

ऊर्जा (Energy)
फूल पत्तियां (Foliage)
प्रकाश (Light)
बाह्य (External)
किरण विसर्जन (Radiation)
परिस्थिति (Environment)
परिस्थिति शास्त्र (Ecology)
सेन्द्रिय (Organic)
द्रव (Liquid)
जल (Water)
महासागर (Ocean)
विदेश (Foreign Country)
विदेशी (Aliens)
लोक नियंत्रित योजना (Public Controlled Plan)
मनोविकार (Emotion)
अपराध; दोष (Crime)
सौंदर्यविज्ञान (Aesthetics)
स्त्री (Woman)
लिंग भेद (Sex)

तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ।

उदाहरण—

प्रकाश (Light) 'पदार्थ विज्ञान' में	कि5	C5
ऊष्णता प्रसारण (Radiation)	कि4:15	C4:15
सेन्द्रिय रसायन (Organic)	के5	E5
सौंदर्यविज्ञान (Aesthetics)	मि5	R5
मनोविकार (Emotion)	मु:5	S: 5
मनोविज्ञान (लिंग भेदानुसार)	मु5	S5
स्त्री मनोविज्ञान	मु55	S55
समुद्रीय यातायात 'अर्थशास्त्र' में	ले425	X425

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विदेशी व्यापार	ले555	X555
अपराध	वि:45	Y:45
स्त्री समाज	वि15	Y15

6—

सीमाएँ (Dimensions)
सूक्ष्म (Subtle)
गूढ़ विद्या (Mysticism)
मुद्रा (Money)
अनैसर्गिक (Abnormal)
कुलोत्पत्ति (Phylogeny)
विकास क्रम (Evolution)

तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ।

उदाहरण—

भूमिति	ए6	B6
जीव उत्पत्तिशास्त्र	च:6	G:6
जीव विकास	च:66	G:66
असामान्य मनोविज्ञान	मु6	S6
असामान्यों के लिए शिक्षा	रि6	T6
मुद्रा	ले6	X6

7—

व्यक्तित्व (Personality)
व्यक्तिचरित (Ontogeny)
अखंडता (Integrated Holism)
हिसाब; लेखा (Accounts)
मूल्य (Value)

तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ।

उदाहरण—

वनस्पतियों का व्यक्तित्व	ट:7	I:7
प्राणियों का व्यक्तित्व	टे:7	K:7
मनुष्यों का व्यक्तित्व	त:7	L:7
'मनोविज्ञान' से व्यक्तित्व का विचार	मु:7	S:7
मूल्य 'अर्थशास्त्र' में	ले:7	X 7
हिसाब ,,	ले:87	X:87

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

8—

प्रवास (Travel)
संगठन (Organisation)
व्यवस्था (Administration)
पात्रता (Fitness)

तथा इन लक्षणों जैसी अन्य विद्यमान एवं काल्पनिक वस्तुएँ।

उदाहरण—

प्रवास	रु8	U8
शैक्षणिक व्यवस्था	रि:8	T:8
लोक प्रशासन	ल,8	V,8
आर्थिक व्यवस्था	ले:8	X:8

हर एक अंक के निश्चित किए हुए गुण समुच्चय का संपूर्ण विवेचन यहाँ पूरा हो गया है। इस विधि से सम्पूर्ण वर्गीकरण तालिका की रचना जिन मूल तत्त्वों के आधार पर हुई है वे तत्त्व हमें ज्ञात होते हैं। इन तत्त्वों का सूक्ष्म अध्ययन करना आवश्यक है। सतत अभ्यास तथा इन तत्त्वों पर अधिकार प्राप्त करने से अनुभवी वर्गकार भी किसी नए विषय को वर्गांक दे सकता है। परन्तु सामान्य अनुभवहीन वर्गकार के लिए इस विधि को अधिकतर हाथ न लगाना ठीक रहेगा। क्योंकि उनके पास वर्गीकरण के अनुभव तथा विशिष्ट सूक्ष्म दृष्टि का अभाव होता है।

27 अध्यारोपण योजना विधि
(Superimposition Device)

इस विधि को इससे पूर्व 'प्रभाव डालने वाली विधि' (Auto-bias Device) कहते थे। किसी विषय के एक ही मुख में से जब दो विभागों का संबंध दिखाना होता है तब वह इस विधि से दिखाया जाता है। तालिका में इस प्रकार का तैयार विभागांक नहीं दिया जाता। वह बनाना पड़ता है। यह संबंध केवल पारस्परिक स्पष्टीकरण (Mutual Dedudation) के स्वरूप का होता है। एक ही मुख के दो विभागों का संयोग छोटी आढ़ी रेखा '-' (Hyphen) से दिखाया जाता है।

दो विभागों में से एक प्रधान तथा दूसरा गौण रहता है। जो प्रधान है वह प्रथम लिखा जाता है और गौण बाद में। विषय का अर्थ लगाने पर यह निर्भर है। जैसे—

'हाथों की धमनियाँ' विषय तालिका में नहीं है। किन्तु हाथ तथा धमनी ये दोनों विभाग तालिका में हैं। जब धमनियों को अधिक महत्व देना होता है तब उसका विभागांक प्रथम लिखा जाता है और जब हाथों को अधिक महत्त्व देना जरूरी है तब उनका विभागांक प्रथम लिखा जाता है। अतः ये विभागांक इस प्रकार लिखे जा सकते हैं। उनका अर्थ भिन्न होता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

त163-36	L163-36	हाथों की धमनियाँ
त36-163	L36-163	धमनियों वाला हाथ

परन्तु प्रथम वर्गांक अधिक वास्तविक है, अतः वही लेना ठीक होगा।

स्थान पृथक् संज्ञाओं में 2 भारत तथा 56 इग्लैंड के लिए दिए हुए बोध चिन्ह हैं। इनसे बनाए हुऐ '2-56' के पृथक् संज्ञा का अर्थ होगा 'भारत में ब्रिटिश प्रदेश' तथा '56-2' का भावार्थ 'ब्रिटेन में भारतीय प्रदेश' होगा। दोनों में से जिसको महत्व देना है उसके अनुसार विभाग तैयार किया जाता है।

इसी अध्याय में 1-52 रोमन साम्राज्य, 1-56 ब्रिटिश साम्राज्य के उदाहरण अध्यारोपण योजना विधि के हैं।

प्रकीर्ण ग्रंथ सूची (Generalia Bibliography) में विभाग 1 तथा 2 या 3 का संवंध इसी प्रकार दिखाया जाता है।

28 वर्णक्रम योजना विधि
(Alphabetical Device)

जब दूसरी किसी विधि से वर्गांक तैयार करना कठिन होता है तथा विषय के केन्द्र बिन्दुओं (Foci) को अधिक सूक्ष्म करने (Sharpening) की आवश्यकता होती है तब इस विधि का आश्रय लेना पड़ता है। अर्थात् इसका प्रयोग अत्यंत आवश्यकता पड़ने पर ही किया जाता है।

सामान्यतः व्यक्तिवाचक संज्ञाओं, व्यापारी संस्थाओं और विविध कारखानों के नामों का निर्देश वर्गांक में करने के लिए वर्णक्रम योजना विधि का प्रयोग किया जाता है।

उदाहरणार्थ चावलों के विविध प्रकार वर्णक्रम से दिखा सकते हैं।

टि381	J381	चावल
टि381क	J381K	कलजीरी
टि381ब	J381B	वसुमती
टि381रा	J381R	रामजवान
टि381सु	J381S	सुकानन्दी

स्थान पृथक् संज्ञाओं में व्यक्तिगत प्राकृतिक पृथक् संज्ञाएँ तथा व्यक्तिगत गांव, शहर या नगर वर्णक्रम योजना विधि से दिखाए जाते हैं।

जहाँ-जहाँ आवश्यक है वहाँ तालिका में 'वर्णक्रम योजना विधि से विभाजित' (Divided by AD) लिखा होता है। प्रणालीकार ने वर्गकार को इस विधि से वर्गांक बनाने की स्वतंत्रता दे रखी है।

291 खंड योजनाविधि
(Sector Device)

किसी मुख्य वर्ग के एक विशिष्ट क्रम (Sequence) में जो अनेक विभाग

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

किए जाते हैं, उनकी बनाई गई समान श्रेणी को वर्गीकरण तालिका में योग्य स्थान (Coordinate Placing) दिलाने के लिए तथा भविष्य में निर्माण होने वाले अधिक विभागों को भी उसमें स्थान देना सुलभ रहने के लिए डा० रंगनाथन् ने जो योजना बनाई है उसको खंड (Sector) कहते हैं। इस विधि को खंड योजना विधि (Sector Device) कहते हैं।

अभी तक जिन अनेक विधियों का विवेचन किया गया है, उनकी मदद से जो विभाग बनाए जाते हैं उनकी रचना खंड योजना विधि से की जाती है। कभी-कभी यह रचना प्रचलित या रूढ़िगत (Canonical) भी होती है।

इसमें किसी मुख्य वर्ग के कुल विभागों में से प्रथम आठ विभागों को 1 से 8 अंक दिए जाते हैं। उनके पश्चात् के अन्य आठ विभागों को 91 से 98 अंक दिए जाते हैं। अन्य और आठ विभागों को 991 से 998 अंक दिए जाते हैं। इस प्रकार उन विभागों के आठ आठ के समूह बनाए जाते हैं जिनको खंड (Sector) कहते हैं। प्रथम आठ अंक के समूह को प्रथम खंड (First Sector), 91 से 98 अंक के समह को द्वितीय खंड तथा 991 से 998 अंक के समूह को तृतीय खंड कहते हैं। इसी प्रकार चतुर्थ या पंचम खंड भी हो सकते हैं।

स्पष्टीकरण के लिए नीचे कुछ उदाहरण दिए हैं।

'प्राणीशास्त्र टे' (Zoology K) के खंड देखेंगे।

प्रथम खंड

टे1	अपृष्ठवंशी जीव	टे5	कंटकयुक्त त्वचावाले जीव
टे2	एककोशी जीव	टे6	कृमि या कीटक
टे3	लोमरंध्री जीव	टे7	कोमल त्वचावाले जीव
टे4	उदरहीन या नलिकोदर जीव	टे8	सांधिपादीय जीव

द्वितीय खंड

टे91	रज्जु तथा पृष्ठयुक्त जीव	टे94	सर्पी या सर्पणशील जीव
टे92	मछलियाँ, जलचर	टे96	पक्षी
टे93	स्थल तथा जलचर जीव	टे97	स्तन प्राणी

तृतीय खंड

टे995 परिस्थिति के अनुसार प्राणियों के प्रकार

'भवन निर्माणशास्त्र कु 3' (Building D3) के द्वितीय स्तर व्यक्तित्व मुख के विभाग देखिए।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्रथम खंड

कु3,1	मिट्टी का काम	कु3,5	सीढ़ियाँ
कु3,2	नींव	कु3,6	छत
कु3,3	मंजिल	कु3,7	खिड़कियाँ
कु3,4	आधार	कु3,8	दरवाजे

द्वितीय खंड

कु3,91	घरों में पानी का प्रबंध	कु3,95	प्रकाश प्रबन्ध
कु3,92	गन्दे पानी का प्रवन्ध	कु3,98	स्वच्छता या सफाई का साधन
कु3,93	रोशनदानों की व्यवस्था		
कु3,94	उष्णता तथा ठंडक का साधन		

तृतीय खंड

कु3,996 बिजली से संरक्षण

यहाँ 9 अंक अन्य खंड (Sector) का निर्देश करने वाला होता है। 1 से 8 तक के अंकों के विशिष्ट गुण समुच्चय निश्चित किए हैं और इसका विवेचन 'स्मृति सहायक योजना विधि' में आया है। अंक 9 केवल दूसरे खंड का प्रारम्भ सूचित करता है। उसका अपना कोई वैशिष्ट्य नहीं होता। वह पूरी तरह वैशिष्ट्यहीन (non-significant) रहता है।

29.1 उपान्त्य खंड

(Penultimate Sector)

कभी-कभी 9 अंक से प्रारंभिक खंड (1) कालक्रम योजना विधि से और (2) विषय योजना विधि से भी बनाए जाते हैं। इस प्रकार बनाए खंडों को उपान्त्य खंड (Penultimate Sector) कहते हैं। विविध प्रकार के विशेष अध्ययन विषय (Specials) इसमें समाविष्ट हैं।

जैसे—

के9च E9G प्राणि रसायनशास्त्र (Biochemistry)

उपान्त्य खंड बनाने की एक और विधि डा॰ रंगनाथन् ने ई॰ स॰ 1955 में पेश की,[1] जिसका प्रयोग तालिका में अधिक मात्रा में किया गया है। इस विधि को

1. Annals of Library Science भाग 2, अंक 3, सितम्बर 1955, पृ॰ 72.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

आप परिगणन योजना विधि (Device of Enumeration) कहते हैं। जब काल-क्रम योजना विधि से तथा विषय योजना विधि से उपान्त्य खंड नहीं बना सकते तब इस प्रकार से किए जाते हैं।

इसमें अंग्रेजी अक्षरों में से I और 0 (हिन्दी वर्ण ट और पि) छोड़कर बाकी वर्ण ले सकते हैं। तथा साथ आवश्यकतानुसार 1 से 8 तक के अंकों का प्रयोग भी कर सकते हैं। इनकी योजना विशिष्ट अर्थ वोध से की होती है। हर एक वर्ण को विशिष्ट अर्थ (Meaning) दिया होता है। उनकी योजना भी अर्थबोध के अनुसार की जाती है। इस अर्थ संगति (Associations of meaning) से वे स्मृतिसहायक (Mnemonic) भी होते हैं।

उदाहरणों के लिए तालिका में मुख्य वर्गों के अन्त में जहाँ उपलब्ध होगी वहाँ विशेष अध्ययन विषय (Specials) की तालिका देखिए। आगे इस प्रकार के एक दो उदाहरण दिए हैं।

'पदार्थ विज्ञान कि' (Physics) के विशेष अध्ययन विषय (Specials) देखिये।

पदार्थ विज्ञान के विशेष अध्ययन विषय (Specials)	कि9इ	C9A
परमाणु (Molecule)	कि9ए1	C9BI
अणु (Atom)	कि9ए2	C9B2
परमाणु अंश (Nucleus)	कि9ए3	C9B3
कम तापमान (Low Temperature)	कि9कु1	C9D1
अधिक तापमान (High Temperature)	कि9कु8	C9D8
कम संभाव्यता (Low Potential)	कि9कं1	C9F1
अधिक संभाव्यता (High Potential)	कि9 कं8	C9F8

'वैद्यक शास्त्र त' (Medicine L) के विशेष अध्ययन विषय देखिए।

वैद्यकीय विशेष अध्ययन विषय	त9इ	L9A
गर्भावस्था	त9ए	L9B
बाल्यावस्था	त9कि	L9C
युवावस्था	त9कु	L9D
वृद्धावस्था	त9के	L9E
स्त्रियां	त9कं	L9F
कटिबंध के अनुसार अध्ययन	त9चि	L9H
अन्तराल का वैद्यकीय अध्ययन	त9यु	L9T
युद्ध का वैद्यकीय अध्ययन	त9रि	L9V
औद्योगिक वैद्यकशास्त्र	त9रे	L9X

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

2912 अन्त्य खंड
(Last Sector)

मुख्य वर्गों का विभाजन भी कभी-कभी कालक्रम योजना विधि से तथा विषय योजना विधि से किया जाता है। वर्गीकरण तालिका में इन विभागों का स्थान वर्ग के अन्त में रखा है। सामान्यतः विविध प्रकार की प्रणालियाँ (Systems) इसमें समाविष्ट हैं। मुख्य वर्गों की तालिका में अन्तिम स्थान होने के कारण इस खंड को अन्त्य खण्ड (Last Sector) कहते हैं। नीचे दोनों का एक एक उदाहरण दिया जाता है।

कालक्रम योजना विधि से किए अन्त्य खंड के विभाग

सहकारी अर्थव्यवस्था (Cooperative Economics)	लेतु	XM
संयुक्तनिधि मण्डल (Joint Stock Company)	लेतु5	XM5
श्रेणी समाजवाद (Guild Socialism)	लेने16	XN16
साम्यवाद (Communism)	लेने17	XN17
तकनीकी ज्ञान पर अधिष्ठित अर्थव्यवस्था (Technocracy)	लेने19	XN19

'मनोविज्ञान-मु' (Psychology S) तथा 'शिक्षाशास्त्र रि' के तालिकाओं के अन्त में दी प्रणालियाँ (System) इस प्रकार का और उदाहरण हैं।

विषय योजना विधि से किए अन्त्य खंड के विभाग

हिसाब करने का यंत्र (Calculating Machine)	तुए1	MB1
काल मापन विद्या (Horology)	तुए9	MB9
ग्रामोफोन (Gramophones)	तुकि3	MC3
नेत्र उपकरण विक्रेता का व्यवसाय (Optician's Trade)	तुकि5	MC5
चीनी मिट्टी के काम का व्यवसाय (Clay Industry)	तुकु12	MD12
ईंटों का व्यवसाय (Brick Laying)	तुकु13	MD13

'उपयोगी कला तु' में इसके अनेक उदाहरण मिलेंगे।

3 योजना विधियों का अध्ययन एवं मनन आवश्यक

विविध विधियों का विस्तृत विवेचन यहाँ पूर्ण हो गया है। नए वर्गकार के लिए इन सब योजना विधियों का अध्ययन तथा मनन अच्छी तरह करना अति आवश्यक है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विषयांग संबंध

(Phase Relations)

1 आवश्यकता

कभी-कभी पुस्तकों का विषय अनेक वर्गों का सम्मिश्रण होता है। 'यंत्रशास्त्र के लिए गणित', 'कृषि का अर्थशास्त्र', 'धर्म और समाज' इत्यादि पुस्तकों के लिए वर्गांक तैयार करने में समस्या खड़ी होती है। यह समस्या हल करने का प्रयत्न हर वर्गीकरण प्रणाली में किया गया है। दशमलव वर्गीकरण प्रणाली (Decimal Classification) में सामान्यतः प्रधान वर्ग के लिए वर्गांक देते हैं। जब गौण वर्गों के साथ संपूर्ण संयुक्त वर्गांक देने की आवश्यकता होती है तब 001, 003, 005, 0001, 0003, 0004 इत्यादि चिन्हों से वे जोड़ दिए जाते हैं। एक उदाहरण लेकर यह स्पष्ट करेंगे।

उदाहरण—'चन्द्र, पुराण तथा लोग' ले. एच. एस. बेल्लमी[1] ('Moon, Myths and Men' by H. S. Bellamy)

चन्द्र—मुख्य वर्ग ज्योतिष गणित (Astronomy)
पुराण— ,, ,, धर्म (Religion)
लोग— ,, ,, समाज (Sociology)

पुराण कथाएं लोगों ने लिखी या कही होती हैं। इसलिए 'पुराण कथा पर चन्द्रगति का प्रभाव (Influence)' इतना विषय वर्गांक के लिए हम ले सकते हैं।

पुराण कथा पर प्रभाव हुआ है इसलिए वर्गांक में उसको प्रथम स्थान दिया जाएगा। बाद में चन्द्र गति का स्थान रहेगा।

पुराण कथा— 291.13
चन्द्र — 523.3

संयोगचिन्ह के साथ संपूर्ण वर्गांक इस प्रकार लिखा जाएगा—

291.1300015233

परन्तु इस प्रकार संबंध बताने से वर्गांक की लंबाई बहुत हो जाती है। दो से

---

1. देखिये 'Fundamentals of Library Classification' by Palmer and Wells, p. 97.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अधिक वर्ग जब वर्गांक में इकट्ठे लाए जाते हैं तब तो यह लंबाई और बढ़ती हैं। इसीलिए इस प्रणाली के जानकार केवल प्रधान विषय के लिए वर्गांक देना अधिक पसंद करते हैं। अर्थात् ऐसा वर्गांक अनेक वर्गों से मिश्रित विषय के लिए पूरी तरह अर्थवाही कभी नहीं हो सकता।

यूनिवर्सल दशमलव वर्गीकरण प्रणाली (Universal Decimal Classification) में यह संबंध +, /, :, -, इत्यादि चिन्हों से बताया जाता है। जैसे[1]—

622+669	खनिकर्म तथा धातुकर्म	(Mining and Metallurgy)
624/628	नगर निर्माण शास्त्र	(Civil Engineering)
622 : 51	खनिकर्म के लिए गणित	(Mathematics adapted to Mining Technology)

परिगणनात्मक (numerative) वर्गीकरण प्रणालियों में यह व्यवस्था सबसे अच्छी है परन्तु यह भी अपूर्ण है। चिन्हों से दिखाए हुए संबंध योग्य अर्थवाही नहीं होते।

2 विषयांग संबंधों के प्रकार

इसीलिए डा० रंगनाथन् ने इसके बारे में बहुत सोचकर एक विस्तृत योजना बनाई है। आपने तीन प्रकार के विषयांग संबंध निश्चित किए हैं।

1) अन्तर्-वर्ग विषयांग संबंध (Inter-Class Phase Relation) दो या दो से अधिक मुख्य वर्गों का संयुक्त विषय।

2) अन्तर्-मुख विषयांग संबंध (Intra-Facet Phase Relation) काल मुख छोड़कर शेष किसी एक मुख के अन्तर्गत दो या दो से अधिक विभागों का संबंध।

3) अन्तर्-पंक्ति विषयांग संबंध (Inter-Array Phase Relation) किसी भी मुख में एक ही पंक्ति के अन्तर्गत दो या दो से अधिक विभागों का संबंध।

हर प्रकार का विषयांग संबंध पुनः पांच प्रकार के संबंधों में विभाजित किया है।

1) सामान्य (General)
2) दृष्टिकोण (Bias)
3) तुलना (Comparison)
4) भेद (Difference)
5) प्रभाव (Influencing)

1. देखिए 'An Introduction to Library Classification' by W. C. B. Sayers, p. 142.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इस प्रकार कुल विषयांग संबंध पंद्रह हो गए हैं। अब इनका क्रमशः विवेचन करेंगे।

21 अन्तर्-वर्ग विषयांग संबंध (Inter-Class Phase Relation)

इस प्रकार के संबंध में दो या दो से अधिक मुख्य वर्गों का संबंध अपेक्षित है।

जब पुस्तक एक ही विषय पर लिखी होती है तब उस विषय को एक अंगी (One phased) विषय कहते हैं। परंतु किताब का विषय जब दो या दो से अधिक विषयों से युक्त होता है तब उसको मिश्रित (complex) या बहुअंगी (multi-phased) विषय कहते हैं।

अन्त तक एक ही विषय पर लिखी हुई किताब में विषयांग संबंध दिखाना असंभव है। यह संबंध दो अंगी (Two-phased) या बहुअंगी (Multi-phased) विषय के वर्गांक में बताना पड़ता है।

211 अन्तर्-वर्ग सामान्य विषयांग संबंध

(Inter-Class General Phase Relation)

पुस्तक में समाविष्ट दोनों विषय जब समान महत्व के होते हैं, कोई भी विषय कम या अधिक महत्व का नहीं समझा जा सकता तब उनके परस्पर संबंध को अन्तर-वर्ग सामान्य विषयांग संबंध कहते हैं।

दोनों विषय दो भिन्न मुख्य वर्गों में से लिए होते हैं। इन वर्गों का संबंध 'Oइं' (O*a*) संयोग चिन्ह से दिखाया जाता है।

उदाहरणार्थ—'वनस्पतिशास्त्र तथा प्राणिशास्त्र' नामक ग्रंथ के लिए यह वर्गांक होगा—

ट0इंटे I0*a*K

अभ्यास के लिए नीचे और उदाहरण दिए जाते हैं।

1. कि0इंके	C0*a*E	पदार्थविज्ञान और रसायनशास्त्र
2. त9कै0इंतुइ	L9F0*a*MA	स्त्री स्वास्थ्य तथा गृहविज्ञान
3. ल0इंलि	V0*a*W	इतिहास और राजनीतिविज्ञान
4. लि0इंले	W0*a*X	राजनीतिशास्त्र तथा अर्थशास्त्र

वर्गांक में दोनों वर्गों का स्थानक्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिए वर्गक्रम से निश्चित किया जाता है। तालिका में जिसका स्थान दूसरे से पूर्व है उसको वर्गांक में प्रथम स्थान दिया जाता है और जिसका स्थान बाद में है उसको वर्गांक में भी द्वितीय स्थान दिया जाता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

212 अन्तर्-वर्ग दृष्टिकोण विषयांग संबंध
(Inter-Class Bias Phase Relation)

इस प्रकार में दोनों में से एक वर्ग प्रमुख रहता है। और दूसरा उस मूल वर्ग का दृष्टिकोण स्पष्ट करने वाला होता है। दूसरा गौण वर्ग मूल वर्ग में संपूर्ण मिला होता है। वर्गांक में मूल वर्ग को प्रथम स्थान तथा जिस दृष्टिकोण से पुस्तक लिखी है उसको द्वितीय स्थान दिया जाता है।

उदाहरण के लिए 'शिक्षा मनोविज्ञान' (Educational Psychology) का वर्गांक देखेंगे। इस में शिक्षा तथा मनोविज्ञान दो मुख्य वर्ग हैं। संपूर्ण पुस्तक मनोविज्ञान की है परंतु विवेचन का दृष्टिकोण शैक्षणिक है। अतएव मनोविज्ञान प्रमुख तथा शिक्षा गौण वर्ग समझना चाहिए। इसलिए इस पुस्तक का वर्गांक होगा—

मु0एंरि S0*b*T

इस प्रकार में दो वर्गों का संवंध '0एं' (0*b*) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है।

इस संवंध के अभाव से ऐसी पुस्तकें केवल मनोविज्ञान की किताबों के साथ मिश्रित हो जाती हैं। और कोई शिक्षाशास्त्री अपनी योग्य मनोविज्ञान की किताबों की माँग करता है तो ऐसी कितावें तत्काल निकालकर उनको देना वड़ा कठिन होता है। परन्तु इस संवंध से वे शेल्फ पर इकट्ठी मिल सकती हैं।

इसी प्रकार नीचे दिए हुए और वर्गांक देखिए।

(1)	ए0एंकु	B0*b*D	इंजिनियर्स के लिए गणित (Mathematics for Engineers)
(2)	मु0एंत	S0*b*L	डाक्टरों के लिए मनोविज्ञान (Psychology for Doctors)
(3)	ले0एंकु1	X0*b*D1	नगर निर्माण का अर्थशास्त्र (Economics for Civil Engineering)

213 अन्तर्-वर्ग तुलना विषयांग संबंध
(Inter-Class Comparison Phase Relation)

किताव में जव दो भिन्न वर्गों की तुलना की होती है तव उसके वर्गांक में भी यह संवंध दिखाना पड़ता है। यह संवंध '0कि' (0*c*) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है।

मूल वर्गीकरण तालिका में दिए वर्गों के क्रम से दोनों वर्गों का स्थान निश्चित

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

किया जाता है। तालिका में जिसका स्थान पूर्व है उसको प्रथम स्थान तथा जिसका स्थान पश्चात् है उसको द्वितीय स्थान दिया जाता है।

उदाहरणार्थ—'उपयोगी कला और ललित कला—तुलनात्मक विचार' नामक किताब के लिए यह वर्गांक होगा—

तु0किने M0cN

नीचे कुछ और वर्गांक दिये जाते हैं।

(1) इ0किने	A0cN	विज्ञान और कला का तुलनात्मक विचार।
(2) ट0कित:4	K0cL : 4	प्राणियों के तथा मनुष्यों के रोगों की तुलना।
(3) ल0किलि	V0cW	इतिहास व राजनीतिशास्त्र की तुलना।

214 अन्तर्-वर्ग भेद विषयांग संबंध
(Inter-Class Difference Phase Relation)

दो भिन्न वर्गों में केवल भेद बताने की चेष्टा जब की होती है तब वह अन्तर्-वर्ग भेद विषयांग संबंध समझा जाता। वर्गांक में यह संबंध '0कु' (0*d*) संयोग-चिन्ह से दिखाया जाता है।

वर्गांक में इनके स्थान विषयक नियम 'परिच्छेद य 213' जैसा है।

मान लीजिए "वनस्पतिशास्त्र तथा कृषि विज्ञान में भेद" ऐसे एक विषय को वर्गांक देना है। वह इस प्रकार दिया जायेगा—

ट0किटि I0*d*J

इसी प्रकार के और उदाहरण देखिये।

(1) ट0कुंटि1	I0*d*J1	उद्यान कर्म तथा वनस्पति-शास्त्र में भेद
(2) न20कुंमि6	△20*d*R6	हिन्दु तत्त्वज्ञान और हिन्दु गूढ़विद्या में भेद
(3) म:3530कुंमि34	Q:3530*d*R34	श्रद्धा और बुद्धिवाद

215 अन्तर्-वर्ग-प्रभाव विषयांग संबंध
(Inter Class Influencing Phase Relation)

कभी-कभी पुस्तक में दो में से एक विषय दूसरे पर प्रभाव डालने वाला होता है। जिसके ऊपर प्रभाव पड़ा है उसको वर्गांक में प्रथम स्थान तथा प्रभाव डालने वाले वर्ग को द्वितीय स्थान दिया जाता है। इस प्रकार का संबंध '0चं' (0*g*) संयोगचिन्ह

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

से दिखाया जाता है।

उदाहरणार्थ—'धर्म का समाज पर प्रभाव' इस विषय को इस प्रकार वर्गांक दिया जायेगा—

प्रभावित वर्ग	—	समाज
प्रभाव डालने वाला वर्ग	—	धर्म

अतः वर्गांक हो गया—

लच0चंम Y0gQ

कुछ और उदाहरण नीचे दिये जाते हैं।

(1) ने0चंइ	N0gA	विज्ञान का कला पर प्रभाव
(2) नेमि0चंवि	NR0gY	संगीत पर समाज का प्रभाव
(3) लि6910चम	W6910gQ	साम्यवाद पर धर्म का प्रभाव

22 अन्तर्-मुख विषयांग संबंध (Intra-Facet Phase Relation)

अनेक समय किताबों का विषय एक मुख्य वर्ग के एक ही मुख में से दो विभागों के संबंध पर आधारित होता है। वर्गांक में इस प्रकार का संबंध दिखाना आवश्यक होता है। इसको अन्तर्-मुख विषयांग संबंध कहते हैं। यह संबंध नित्य दो भिन्न पंक्तीय (from different arrays) विभागों में दिखाया जाता है।

यहाँ एक बात की ओर ध्यान देना आवश्यक है। कालमुख छोड़कर किसी भी मुख में यह संबंध हो सकता है। कालमुख में इस प्रकार का संबंध कभी नहीं दिखा सकते क्योंकि सब काल पृथक संज्ञाएँ एक पंक्ति (one array) के समझे गये हैं। काल प्रवाह एक ही होता है। उसमें अनेक पंक्तियाँ या श्रेणियाँ मानना असंभव है।

अन्तर्-वर्ग विषयांग संबंध जैसे इसके भी कुल संबंध पाँच प्रकार के होते हैं। अब हम इनका क्रमशः विवेचन करेंगे।

221 अन्तर्-मुख सामान्य विषयांग संबंध (Intra-Facet General Phase Relation)

जब किसी भी एक मुख में दो विभाग अन्त तक समान महत्व के होते हैं, उनमें से कोई भी विभाग गौण या प्रधान नहीं हो सकता तब इस प्रकार के संबंध को अन्तर-मुख सामान्य विषयांग सम्वन्ध कहते हैं। यह संबंध '0टि' (0j) संयोग-चिन्ह से स्पष्ट किया जाता है।

वर्गांक में दोनों विभागों का स्थानक्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिए क्रम से निश्चित किया जाता है।

उदाहरणार्थ, 'कार्बोहाइड्रेट तथा विटामिन्स' के लिए वर्गांक बनाएँगे।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

दोनों 'रसायनशास्त्र के' (Chemistry E) मुख्य वर्ग के व्यक्तित्व मुख के विभाग हैं। तालिका में कार्बोहाइड्रेट का स्थान प्रथम तथा विटामिन्स का स्थान बाद में है। वर्गांक में भी उनका स्थान उसी प्रकार रहेगा।

अतः संपूर्ण वर्गांक इस प्रकार होगा—

के680टि97 E680j97

नीचे दिए हुए और वर्गांक देखिए।

(1) तु130टि95	M130j95	कागज बनाने का उद्योग तथा फोटोग्राफी
(2) मु430टि5	S430j5	स्मरणशक्ति, कल्पनाशक्ति तथा भावना
(3) रु.20टि41	U.20j41	भारत तथा चीन का भूगोल

222 अन्तर्-मुख दृष्टिकोण विषयांग संबंध
(Intra-Facet Bias Phase Relation)

किसी भी मुख के दो विभागों में से एक विभाग दूसरे का जब दृष्टिकोण स्पष्ट करने वाला होता है तब ऐसे सम्बन्ध को अन्तर-मुख दृष्टिकोण विषयांग संबंध कहते हैं।

यह सम्बन्ध '0टे' (0k) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है। वर्गांक में दोनों के स्थान क्रम का नियम परिच्छेद 'य 212' जैसा है।

उदाहरण—'सांख्यिकीय यंत्र तत्व' (Statistical Mechanics) के लिए इस प्रकार वर्गांक होगा—

ए70टे28 B70k28

इसी प्रकार के और उदाहरण नीचे दिए जाते हैं।

(1) ए110टे2	B110k2	बीजीय साधारण अंकगणित (Algebraic Lower Mathematics)
(2) ऋु60टे515	D60k515	रेल्वे के लिए यंत्र विज्ञान
(3) मि610टे3	R610k3	आतम तत्त्व की दृष्टि से हिन्दु दर्शन
(4) लि60टे95	W60k95	जगत्-राष्ट्र की प्रजातन्त्र पद्धति (Democracy in World State)

223 अन्तर्-मुख तुलना विषयांग संबंध
(Intra-Facet Comparison Phase Relation)

एक ही मुख के दो विभागों में जब तुलना की होती है तब वह अन्तर्-मुख तुलना विषयांग सम्बन्ध होता है। यह सम्बन्ध '0तु' (0m) संयोग चिन्ह से दिखाया

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

जाता है। वर्गांक में दोनों विभागों का स्थान क्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिए क्रम से निश्चित किया जाता है।

उदाहरण—'भारतीय तथा यूरोपीय संगीत में तुलना'

ने मि20तु˙5 NR20*m*5

इसी प्रकार के और उदाहरण—

(1) मु250तु˙55 S250*m*55 स्त्री तथा लड़की के मनोविज्ञान में तुलना।

(2) रि150तु˙38 T150*m*38 प्राथमिक स्कूल और निरक्षरों की शिक्षा में तुलना

(3) रु2·20तु˙52 U2·20*m*52 भारत एवं इटली के प्राकृतिक भूगोल में तुलना

224 अन्तर्-मुख भेद विषयांग संबंध
(Intra-Facet Difference Phase Relation)

एक मुख के दो विभागों में जब केवल भेद स्पष्ट किया होता है तब उसको अन्तर्-मुख भेद विषयांग सम्बन्ध कहते हैं।

वर्गांक में यह सम्बन्ध '0 नें' (0*n*) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है। और इनके स्थान क्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिये क्रम से निश्चित किये जाते हैं।

उदाहरण—'शैक्षणिक तथा सार्वजनिक ग्रंथालय में भेद' (Difference between Academic and Public Library)

220नें3 220*n*3

कुछ और उदाहरण देखिये—

(1) कि4:280नें3 C4 : 280*n*3 कैलोरीमीटर तथा थर्मामीटर में भेद

(2) कु580नें73 D580*n*73 रूसी तथा अमरीकी यंत्रशास्त्र में भेद

(3) म20नें8441 Q20*n*8441 Difference between Hinduism and Sikhism

225 अन्तर-मुख प्रभाव विषयांग संबंध
(Intra-Facet Influencing Phase Relation)

जब किसी मुख के दो विभागों में से एक विभाग दूसरे पर प्रभाव डालता है तब इस प्रकार के संबंध को अन्तर-मुख प्रभाव विषयाँग संबंध कहते हैं। यह सम्बन्ध '0मि' (0*r*) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है। वर्गांक में जिस पर प्रभाव

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पड़ा हुआ है उसको प्रथम स्थान और प्रभाव डालने वाले वर्ग को द्वितीय स्थान दिया जाता है।

उदाहरणार्थ—'तमिल भाषा का हिन्दी भाषा पर प्रभाव'

पु1520मि31 P1520r31

इसमें हिन्दी भाषा पर प्रभाव पड़ा है, अतः इसको प्रथम स्थान दिया है। तथा प्रभाव डालने वाली तमिल भाषा को द्वितीय स्थान दिया है।

इसी प्रकार के कुछ और उदाहरण देखिए।

(1) पि-,3तु880मितु80:चं	0-,3M880rM80:g	प्रेमचन्द का चतुरसेन पर प्रभाव
(2) मि3210मि4	R3210r4	नीतिशास्त्र का आदर्शवाद (Idealism) पर प्रभाव
(3) लि940मि691	W940r691	राष्ट्रीयता पर साम्यवाद का प्रभाव
(4) ले:540मि73	X:540r73	Influence of Supply and Demand upon Export and Import

23 अन्तर-पंक्ति विषयांग संबंध
(Intra-Array Phase Relation)

वहुत समय पुस्तक ऐसे दो विषयों पर लिखी होती है जो एक ही मुख में से दो एकपंक्तीय (from one array) विभाग होते हैं। इन एकपंक्तीय दो विभागों के संबंध को अन्तर्-पंक्ति विषयांग संवंध कहते हैं। ये संबंध भी पाँच प्रकार के होते हैं।

231 अन्तर्-पंक्ति सामान्य विषयांग संबंध
(General Intra-Array Phase Relation)

पुस्तक में एक ही मुख में से दो एकपंक्तीय विभाग जब अन्त तक समान महत्व के होते हैं, कोई भी विभाग कम या अधिक महत्व का नहीं होता, तब इसको अन्तर्-पंक्ति सामान्य विषयांग संबंध कहते हैं। यह संबंध '0टि' (0t) संयोग-चिन्ह से वताया जाता है। वर्गांक में इनका स्थानक्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिये क्रम से निश्चित किया जाता है।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरणार्थ—'शून्यलब्धि कलन और समाहार कलन'
(Differential and Integral Calculus)

शून्यलब्धि कलन—(Differential Calculus)		ए321
समाहार कलन—(Integral Calculus)		ए325
ए3210रि5	B3210t5	

कुछ और उदाहरण देखिए।

(1)	कि6230रि4	C6230t4	एक दिश तथा अदल बदल कर जाने वाला विद्युत प्रवाह (Direct and alternating Electric Current)
(2)	मि110रि2	R110t2	निगमन तथा आगमन तर्कशास्त्र (Deductive and Inductive Logic)
(3)	मु1:430रि4	S1:430t4	बालकों की कल्पना शक्ति और विचारशक्ति।

232 अन्तर्-पंक्ति दृष्टिकोण विषयांग संबंध
(Intra-Array Bias Phase Relation)

एक ही मुख के दो एकपंक्तीय विभागों में से एक विभाग जब दूसरे का दृष्टिकोण स्पष्ट करने वाला होता है तब इस संबंध को अन्तर्-पंक्ति दृष्टिकोण विषयांग संबंध कहते हैं।

जिसका मूल विवेचन है उसको वर्गांक में प्रथम स्थान तथा अन्य विभाग को द्वितीय स्थान दिया जाता है।

यह संबंध '0ह' (0u) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है।

उदाहरणार्थ—'भौतिक दृष्टि से बुद्धिवाद का विचार'

इसमें बुद्धिवाद तथा भौतिकवाद दोनों एकपंक्तीय विभाग हैं।

बुद्धिवाद	—	मि34
भौतिकवाद	—	मि33

इनसे संपूर्ण वर्गांक इस प्रकार होगा—

मि340ह3 R340u3

कुछ और उदाहरण नीचे दिये जाते हैं।

(1)	म23150ह2	Q23150u2	कपालिकों की दृष्टि से नाथपंथ का विचार
(2)	मि670ह6	R670u6	अद्वैत दृष्टिकोण से विशिष्टा-

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(3) ले.540रु7	X:540u7	द्वैत का विचार विदेशी मुद्राओं की दृष्टि से आयात निर्यात का विचार

233 अन्तर्-पंक्ति तुलना विषयांग संबंध
(Intra-Array Comparison Phase Relation)

एक ही मुख के दो एकपंक्तीय विभागों में जब तुलना की होती है तब उसको अन्तर्-पंक्ति तुलना विषयांग संबंध कहते हैं। इस प्रकार का संबंध '0लं' (0v) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है। वर्गांक में इनका स्थान क्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिए क्रम से निश्चित् किया जाता है।

उदाहरणार्थ—

'गाय और भैंस के दूध में तुलना'

गाय का दूध-टै311:71	KX311:71
भैंस का दूध-टै312:71	KX312:71

दोनों के योग से वर्गांक होगा—

टै3110लं2:71	KX3110v2:71

इसी प्रकार के कुछ और उदाहरण देखिए।

(1) टि.410लं2	J.410v2	चीनी तथा जापानी खेती में तुलना।
(2) म310लं2	Q310v2	श्वेताम्बर और दिगम्बर जैन धर्म में तुलना।
(3) मि6120लं5	R6210v5	न्याय तथा वैशेषिक दर्शन में तुलना।

234 अन्तर्-पंक्ति भेद विषयांग संबंध
(Intra-Array Difference Phase Relation)

एक ही मुख के दो एकपंक्तीय विभागों में जब केवल भेद स्पष्ट किया जाता है तब उसको अन्तर्-पंक्तिभेद विषयांग संबंध कहते हैं।

इस प्रकार का संबंध '0लि' (0w) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता है। इनका वर्गांक में स्थानक्रम मूल वर्गीकरण तालिका में दिए क्रम से निश्चित किया जाता है।

उदाहरणार्थ—

'सौरवर्ष और चन्द्रवर्ष में भेद'

(Difference between Solar and Lunar Year)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ए9:112	चन्द्रवर्ष
ए9:113	सौरवर्ष

योग के पश्चात् वर्गांक होगा—

ए9:1120लि3   B9:1120w3

नीचे दिए और उदाहरण देखिए ।

(1) कु525320लि3	D525320w3	यात्री जलयान तथा मालवाही जलयान में अन्तर
(2) मि6310लि5	R6310w5	सांख्य और योग दर्शन में भेद
(3) ले:5160लि7	X5160w7	एकाधिकारात्मक (monopolistic) तथा प्रतिस्पर्धात्मक (Competitive) व्यापार में भेद ।

235 अन्तर्-पंक्ति प्रभाव विषयांग संबंध
(Intra-Array Influencing Phase Relation)

एक ही मुख के दो एकपंक्तीय विभागों में से एक विभाग दूसरे पर जब प्रभाव डालने वाला होता है तब इस प्रकार के संबंध को अन्तर-पंक्ति प्रभाव विषयांग संबंध कहते हैं । यह संबंध '0वि' (0y) संयोगचिन्ह से दिखाया जाता ।

वर्गांक में प्रभाव डालने वाले विभाग को द्वितीय स्थान तथा प्रभावित वर्ग को प्रथम स्थान दिया जाता है ।

उदाहरणार्थ—

'चारवाक् दर्शन का बौद्ध दर्शन पर प्रभाव'

मि6940वि1   R6940y1

कुछ और उदाहरण—

(1) म1240वि1	Q1240y1	कृष्णयजुर्वेद का शुक्ल यजुर्वेद पर प्रभाव
(2) रि2:110वि9	V2:110y9	भारतीय विदेशी नीति का अन्तर्गत राजनीति पर प्रभाव ।
(3) रे:760वि3	X:760y3	पूर्ति और माँग का मूल्य पर प्रभाव ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 विषयांग संबंधों की तालिका

स्मृतिसुलभ होने के लिए सब प्रकार के विषयांग संबंध तथा उनके संयोग-चिन्ह एक तालिका में दिए हैं।

विषयांग संबंध	अन्तर्-वर्ग (Inter-Class)	अन्तर्-मुख (Intra-Facet)	अन्तर्-पंक्ति (Intra-Array)
सामान्य (General)	0इं 0*a*	0टि 0*j*	0रि 0*t*
दृष्टिकोण (Bias)	0एं 0*b*	0टें 0*h*	0रु 0*u*
तुलना (Comparison)	0कि 0*c*	0तु 0*m*	0लं 0*v*
भेद (Difference)	0कु 0*d*	0नें 0*n*	0लि 0*w*
प्रभाव (Influencing)	0चं 0*g*	0मि 0*r*	0वि 0*y*

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Chapter 7
Classic

र

Page :- 150

आद्यग्रंथ

(Classic)

0 व्याख्या

प्राचीन संस्कृत, ग्रीक, लैटिन साहित्य में ऐसे अनेक ग्रंथ हैं जिनके ऊपर आज तक अनेक साहित्यकारों ने ग्रंथ लिखे, आलोचना की, या जिनकी विस्तृत व्याख्या की। ऐसे मूल ग्रंथ अत्यंत उच्च कोटि के और श्रेष्ठ समझे जाते हैं। इन ग्रंथों को डा० रंगनाथन् आद्यग्रंथ या आर्षग्रंथ कहते हैं। आपकी एतद् विषयक व्याख्या ऐसी है।—

"A book which stimulates other books and literature on itself is a 'classic'."

1 स्वरूप

साहित्य में इस प्रकार के ग्रंथ भिन्न-भिन्न कालों में, विभिन्न देशों में और विविध भाषाओं में नित्य निर्माण होते रहते हैं। वे मूल ग्रंथ, उनके व्याख्या ग्रंथ, उन व्याख्या पर टीका एवं मूल्यांकन ग्रंथ तथा इन सभी की विभिन्न कालों में प्रकाशित हुई प्रतियाँ, इन सब को साथ-साथ रखना पाठकों की दृष्टि से आवश्यक होता है। इसी कारण से वर्गीकरण में उनकी स्वतंत्र व्याख्या की गई है।

इस व्याख्या से उपटीका ग्रंथों की प्रतियाँ टीका ग्रंथों की प्रतियों के साथ तथा टीका ग्रंथ मूल आद्यग्रंथ (Classic) के साथ और इस प्रकार का एक आद्यग्रंथ अपने टीका और उपटीका ग्रंथों के सहित उसी मुख्य वर्गों में से अन्य आद्यग्रंथों के साथ रखना सहज-साध्य होता है। अन्य आद्यग्रंथों का भी इसी प्रकार टीक-उपटीका के ग्रंथों सहित एक समूह बना होता है। एक मुख्य वर्ग के ये सब समूह साथ-साथ रखें जा सकते हैं।

2 प्रतिभास वर्ग

इस प्रकार आद्यग्रंथ, उनके टीका ग्रंथ, उन पर उपटीका ग्रंथ, इन सभी की प्रतियाँ द्वारा बनाया हुआ समूह एक स्वतंत्र वर्ग बनता है। डा० रंगनाथन् इस वर्ग को प्रतिभास वर्ग (Quasi Class) कहते हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3 आद्यग्रंथकार

जिस श्रेष्ठ ग्रंथकार के कम से कम एक ग्रंथ को सर्व श्रेष्ठत्व प्राप्त होता है (जिस ग्रंथ को 'आद्यग्रंथ' कह सकते हैं) उस श्रेष्ठ ग्रंथकार को आद्यग्रंथकार (Classic Author) कहते हैं।

4 आद्यग्रंथ व्यवस्था विधि

एक मुख्य वर्ग के सब आद्यग्रंथों को इकट्ठे रखने की विधि को आद्यग्रंथ व्यवस्था विधि (Classic Device) कहते हैं। इससे वर्गांक बनाना अत्यंत सुलभ है। जिस मुख्य वर्ग का वह आद्यग्रंथ होगा उस वर्ग के बोध चिन्ह के बाद 'लें' (x) दिया जाता है और आगे लेखक और कृति का वर्गांक लिखा जाता है। केवल धार्मिक पवित्र ग्रंथ तथा साहित्य में से कोई आद्यग्रंथ हो तो उसके लिये यह नियम नहीं लगा सकते। क्योंकि उनकी विशेषता अन्य प्रकार से स्पष्ट की जाती है।

एक आद्यग्रंथ के वर्गांक से यह अधिक स्पष्ट होगा।

जैसे —

मि65लेंटे08,1 R65xK08,1 रामदास का 'दास बोध'

संत रामदास नामक अत्यंत श्रेष्ठ ग्रंथकार का 'दास बोध' वेदान्त पर सर्वश्रेष्ठ ग्रंथ माना गया है।

मि65	वेदान्त	R65
लें	आर्षग्रंथ विधि का बोध चिन्ह	x
टे08	श्रेष्ठ ग्रंथकार संत राम दास का जन्म वर्ष (सन् 1608)	K08
,	व्यक्तित्व मुख का संयोगचिन्ह (कृति का बोधांक जोड़ने के लिये)	,
1	प्रथम कृति	1

इसमें ग्रंथकार तथा उसकी कृति दोनों व्यक्तित्व मुख हैं। आद्यग्रंथ के किसी भी वर्गांक में वे व्यक्तित्व मुख ही होते हैं।

ग्रंथकार के मुख के लिये प्रथम सोलह आद्यग्रंथों को ग्रंथकार के जन्म वर्ष के क्रमश: 1 से 16 तक क्रमांक देते हैं। उसके बाद जो ग्रंथ होंगे उनके ग्रंथकार मुख उसके जन्म वर्ष से दिया जाता है। उदाहरणार्थ—

मि66,6लें1,1	R66,6x1,1	गीताभाष्य—शंकराचार्यकृत
मि66,6	=	गीता
लें	=	आद्यग्रंथ निदर्शक बोधचिन्ह
1	=	गीता के ऊपर भाष्य करने वाला प्रथम भाष्यकार (शंकर)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

,	=	कृति निर्दशक संयोगचिन्ह
1	=	उस भाष्यकार की प्रथम कृति
मि66,6लॅं2,1	R66,6x2,1	गूढ़ार्थ दीपिका—मधुसूदन सरस्वती (द्वितीय गीता भाष्यकार की प्रथम कृति)
मि66,6लॅं6, 1	R66,6x6,1	ब्रह्मानंदगिरि—वेदान्तादेशिक (छठे गीता भाष्यकार की प्रथम कृति)

इसी प्रकार सोलह ग्रंथकारों तक वर्गांक दे सकते हैं। और उनके वाद अन्य गीताभाष्य के ग्रंथों को इस प्रकार वर्गांक दिया जाता है जिसमें आद्य ग्रंथकार का निर्देश उसके जन्म वर्ष से किया जाता है। जैसे—

मि66, 6 लॅंच 90,1	R66,6xG90,1	ज्ञानेश्वरी—ज्ञानेश्वर कृत
मि66, 6 लॅंटि 20,1	R66,6xI20,1	भगवद्गीताई—भट्टार कृत

5 आद्यग्रंथ के एक समूह का उदाहरण

आद्यग्रंथ, उन पर टीकाग्रंथ और उन टीकाग्रंथों पर उपटीका ग्रंथ, इन सभी को वर्गांक कैसे दिये जाते हैं और वे सब इकट्ठे कैसे आ जाते हैं यह इस प्रकार का एक समूह यहाँ उद्धृत करने से अधिक स्पष्ट होगा।

मि66,5 R66,5 ब्रह्मसूत्र इस विषय का एक आद्यग्रंथ और उसका एक समूह नीचे दिया जाता है। देखिये—

मि66, 5 लॅं1,1	R66,5x1,1	ब्रह्मसूत्र भाष्य-शंकरकृत (आद्यग्रंथ)
मि66,5लॅं1,1,1	R665रॅं1,1,1	पंचपादिका—पद्मपादकृत (प्रथम टीका ग्रंथ
मि66,5लॅं1,1,1,1	R66,5x1,1,1,1	पंचपादिका विवरण—प्रकाशातमन् कृत (प्रथम टीका के ऊपर टीका ग्रंथ)
मि66,5लॅं1,1,1,1,1	R66,5x1,1,1,1,1	तत्त्वादिपान—अखंडानंद मुनि कृत (प्रथम टीका के ऊपर के टीकाग्रंथ पर टीका)
मि66,5लॅं1,1,1,1,2	R66,5x1,1,1,1,2	विवरण तात्पर्य दीपिका-चित्सुख-कृत (उपरिनिर्दिष्ट प्रकार का दूसरा टीकाग्रंथ)
मि56,5लॅं1,1,1,1,3	R66,5x1,1,1,1,3	भाव प्रकाशिक-नृसिहाश्रम मुनि-कृत (उसी प्रकार का तृतीय ग्रंथ)
मि66,5लॅं1,1,1,1,5	R66,5x1,1,1,1,5	विवरणोपन्यास-रामानंद सरस्वतीकृत (उसी प्रकार का पाँचवाँ ग्रंथ)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मि66,5लें1,1,1,2	R66,5x1,1,1,2	पंचपादिका दर्पण-अमलानंदकृत (प्रथम टीकाग्रंथ पंचपादिका के ऊपर का द्वितीय टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1,1,3	R66,5x1,1,1,3	पंचपादिका टीका-आनंद पूर्णयति कृत (प्रथम टीकाग्रंथ के ऊपर का तृतीय टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,11,2	R66, 5x1,1,2	भामति-वाचस्पति मिश्रकृत (मूल-शंकर भाष्य पर द्वितीय टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1 2	R66,5x1,1,2,1	कल्पतरु-अमलानंदकृत (भामती के ऊपर टीका)
मि66,5लें1,1,1,2,1,1	R66,5x1,1,2,1,1	परिमल-अपय्या दीक्षितकृत (कल्पतरु पर टीका)
मि66,5लें1,1,2,1,2	R66,5x1,1,2,1,2	अभोग-लक्ष्मी नृसिंह कृत (कल्पतरु के ऊपर का द्वितीय टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1,3	R66,5x1,1,3	प्राक्तार्थ विवरण (मूल शांकरभाष्य के ऊपर का तृतीय टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1,4	R66,5x1,1,4	भाष्यभावप्रकाश-चित्सुखकृत (मूल शांकरभाष्य पर चौथा टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1,5	R66,5x1,1,5	शारीरिक भाष्य व्याख्या या न्याय निर्णय-आनन्दगिरि कृत (मूल शांकर भाष्य के ऊपर का पाँचवाँ टीका ग्रंथ)
मि66,5लें1,1,6	R66,5x1,1,6	भाष्य रत्नप्रभा-रामानंद सरस्वती कृत या गोविदानंद सरस्वती कृत (मूल शांकर भाष्य के ऊपर का छटा टीका ग्रंथ)
मि66,5लें1,1,6,1	R66,5x1,1,6,1	रत्नप्रभा व्याख्या अच्युत कृष्णानंद कृत (भाष्य रत्नप्रभा पर टीकाग्रंथ)
मि66,5लें1,1,7	R66,5x1,1,7	ब्रह्मविद्याभरण-अद्वैतानंद (मूल शंकरभाष्य पर सातवाँ टीकाग्रंथ)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इस प्रकार आद्यग्रंथ तथा उन पर टीकोपटीका ग्रंथ कितने भी हों उनकी व्यवस्था की गई है। तथा अधिक ग्रंथों के लिए भी वह कर सकते हैं।

"Colon Classification" के तृतीय भाग में अनेक वर्गों के आद्यग्रंथ तथा उनके टीकोपटीका ग्रंथों के समूहों की विस्तृत सूची दी हुई है। वर्गीकरण का अभ्यास करने वालों को उसे ज़रूर देखना चाहिये।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल

(१)

प्रकीर्ण ग्रंथ

(Generalia)

1 प्रकीर्ण ग्रंथों के प्रकार

अध्याय च मुख्य वर्गों का पूरा विवेचन किया गया है। उसमें सब मुख्य वर्ग चार मंडलों (Zones) में विभाजित हैं। उनके प्रथम मंडल में समस्त प्रकीर्ण ग्रंथों का संक्षिप्त विवेचन दिया है। अब उनके लिए वर्गांक कैसे बनाए जाते हैं यह देखना है।

प्रकीर्ण ग्रंथ दो प्रकार के होते हैं।

(1) प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्गों में समाविष्ट ग्रंथ
(Books in Generalia Approach Main Classes)

(2) प्रकीर्ण मुख्य वर्गों में समाविष्ट ग्रंथ
(Books in Generalia Main Classes)

11 प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्गों के वर्गांक

प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्गों की पूरी सूची अध्याय च में दी है। यहाँ केवल उनके वर्गांक बनाना सीखना है।

111 इं*a* प्रकीर्ण ग्रंथसूची
(Generalia Bibliography)

[व्य], [व्य2], [व्य3], [व्य4]
[P], [P2], [P3], [P4]

परिसूत्र से यह स्पष्ट है कि इसके वर्गांक में केवल व्यक्तित्वमुख के चार स्तर आते हैं। ये चारों स्तर नीचे दिए हुए कारणों के लिए निश्चित किए गए हैं।

व्य	P	प्रथम स्तर व्यक्तित्वमुख	साधन (Material) (विस्तृत सूची आगे दी है)
व्य2	P2	द्वितीय ,, ,,	ग्रंथ सूची का प्रकार (Kinds) (इसकी सूची भी आगे दी है।)
व्य3	P3	तृतीय ,, ,,	स्थान (Space) (भूमिखंड योजना विधि से)
व्य4	P4	चतुर्थ स्तर व्यक्तित्वमुख	काल (Date) (कालानुक्रम योजना विधि से)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्रथम स्तर व्यक्तित्वमुख की सूची

1	उत्पादन प्रकार के अनुसार (By mode of Production)
11	पटल, शिला इत्यादि (Tablet)
12	हस्तलिखित (Manuscript)
128	पुरालेख या अभिलेख (Archive)
13	ध्वनि लेख (Sound Book)
14	मुद्रित ग्रंथ (Printed book)
15	फोटो की सहायता से पुनरुत्पादन (Photo-reproduction)
151	सूक्ष्म मुद्रण (Micro)
1511	फिल्म की छोटी पट्टिका (Film Strip)
1512	लपेटी हुई फिल्म (Film Roll)
152	फोटो की प्रतिलिपि (Photostat)
17	नक्शा
18	उभाड़ लेखन (Raised Type)
2	लिपि के अनुसार—विभाग भाषा पृथक् संज्ञाओं से।

जैसे— 212 रोमन लिपि
213 ग्रीक लिपि
215 देवनागरी लिपि
2168 उर्दू लिपि

3 भाषानुसार—भाषा पृथक संज्ञाओं से। जैसे—
3111 अंग्रेजी ग्रंथ सूची
315 संस्कृत ग्रंथ सूची
3152 हिन्दी ग्रंथ सूची

4	प्रकाशन के अनुसार
44	वर्तमान पत्रों की सूची
46	पत्र पत्रिकाओं की सूची
47	संदर्भ ग्रंथों की सूची
494	प्रबंध (Thesis)
5	उत्पादक के अनुसार
54	विश्वविद्यालय की सूची
55	सरकार की सूची
58	गैर सरकारी
6	प्रकाशन काल के अनुसार

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

61 पुराना (Old)
66 चालू (Current)
7 संस्करण के अनुसार
71 प्रथम संस्करण
74 वहिष्कृत, जब्त (Proscribed)
75 अत्यंत सुन्दर जिल्द (De Luxe)
77 स्वाक्षर का (Autograph)
8 पाठकों के अनुसार 'समाजशास्त्र ल' के व्यक्तित्वमुख के विभागों से विभाजित
95 भाषांतर के अनुसार

द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख

1 विशिष्ट भौगोलिक स्थान में ग्रंथों की सूची
2 पुस्तकालय सूची (Library Catalogue)
3 प्रकाशक सूची (Publisher's Catalogue)
4 ग्रंथ विक्रेता सूची (Bookseller's Catalogue)
5 प्रदर्शनी सूची (Catalogue of Exhibition)
7 पठनीय ग्रंथ सूची (Reading List)

प्रकीर्ण ग्रंथ सूची के प्रथम और द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख का जब एक साथ प्रयोग करना होता है तब उनके बीच संयोगचिन्ह के लिए अल्प विराम (,) दिया जाता है। जैसे—

इं12,2	*a*12,2	हस्तलेखों की ग्रंथालय सूची
इं14,3	*a*14,3	मुद्रित ग्रंथों की प्रकाशक सूची
इं1512,5	*a*1512,5	चित्रपट प्रदर्शनी सूची

प्रथम स्तर व्यक्तित्वमुख में एक विभाग का दूसरे विभाग से संबंध दिखाना नित्य आवयक होता है। यह संबंध अध्यारोपण योजना विधि (Superimposition Device) से दिखाया जाता है। जैसे —

इं12,5	*a*12,5	हस्तलिखितों की प्रदर्शनी सूची
इं12-315,5	*a*12-3155	संस्कृत हस्तलिखितों की सूची
इं12-3152,5	*a*12-3152,5	हिन्दी हस्तलिखितों की सूची
इं12-3155,5	*a*12-3155,5	मराठी हस्तलिखितों की सूची
इं12-3157,5	*a*12-3157,5	बंगाली हस्तलिखितों की सूची
इं14,3	*a*14,3	मुद्रित ग्रंथों की प्रकाशक सूची

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इं14-315,3 a 14-315,3 संस्कृत मुद्रित ग्रंथों की सूची
इं14-3152,3 a14-3152,3 हिन्दी मुद्रित ग्रंथों की सूची
इं46-3152,2 a 46-3152,2 हिन्दी नियतकालिकों की पुस्तकालय सूची

वर्गांक में तृतीय स्तर व्यक्तित्वमुख द्वितीय स्तर को विना संयोगचिन्ह जोड़ सकते हैं। परन्तु पश्चात् चतुर्थ स्तर व्यक्तित्वमुख जोड़ने से पूर्व अल्प विराम (,) देना आवश्यक है।

उदाहरणार्थ—

इं14-3152,2 a 14-3152,2 हिन्दी मुद्रित ग्रंथों की पुस्तकालय सूची
इं14-3152,2275 a 14-3152, 2275 हिन्दी मुद्रित ग्रंथों की वंगाली पुस्तकालयों की सूची (तृतीय स्तर वंगाल का निर्देशक अंक 275 विना संयोग चिन्ह जोड़ दिया है।)

इं14-3152-2275,ने62 a 14-3152, 2275,N62 सन् 1962 की वंगाल के हिन्दी ग्रंथों की पुस्तकालय सूची (अन्तिम चतुर्थ स्तर अल्प-विराम के साथ जोड़ दिया है)

अन्तिम वर्गांक का स्पष्टीकरण —

इं	ग्रंथ सूची
14	मुद्रित ग्रंथ
-	अध्यारोपण योजना विधि का संयोगचिन्ह
3	भाषानुसार विभाग
152	हिन्दी
,	द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख का संयोगचिन्ह
2	पुस्तकालय सूची (द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख)
275	वंगाल (तृतीय स्तर व्यक्तित्वमुख)
,	चतुर्थ स्तर व्यक्तित्व मुख का संयोगचिन्ह
ने 62	सन् 1962. (चतुर्थ स्तर व्यक्तित्वमुख)

द्वितीय व्यक्तित्वमुख के 3 व 4 विभागों (प्रकाशकों तथा ग्रंथ विक्रेताओं की सूची) के साथ जव तृतीय स्तर जोड़ना होता है तो वर्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device) से उसे अधिक सूक्ष्मतर कर सकते हैं जिससे वर्गांक में प्रकाशक या ग्रंथ विक्रेता विशेष का निर्देश भी हो सकता है।

नीचे कुछ वर्गांक दिए हैं। इन्हें परिशीलन के लिए जरूर देखिए।

इं14-3111,32 ए a14-3111,32A एशिया पब्लिशिंग हाउस - भारत का अंग्रेजी ग्रंथों का प्रमुख प्रकाशक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इं14-3152,3281आ	a14-3152,3281A	आत्माराम एण्ड संस—दिल्ली का हिन्दी पुस्तकों का प्रमुख प्रकाशक ।
इं14-3152,3281रा	a14-3152,3281R	राजकमल प्रकाशन—दिल्ली का हिन्दी पुस्तकों का एक और प्रकाशक ।
इं14-3152,3281राज	a14-3152,3281RA	राजपाल एण्ड संस—दिल्ली का हिन्दी पुस्तकों का एक और प्रकाशक ।
इं14,4281भा	a14,4281B	भारतीय साहित्य भवन—दिल्ली का सब प्रकार की पुस्तकों का एक विक्रेता ।
इं14-3152,4281शा	a14-3152,4281S	शारदा मंदिर—दिल्ली का हिन्दी पुस्तकों का विक्रेता।

इनको कालनिर्देशक चतुर्थ स्तर भी लगा सकते हैं। ऊपर दिए हुए वर्गांक चतुर्थ स्तर इस प्रकार लगाए जाएंगे ।

इं14-3111,32ए,ने63	a14-3111,32A,N63	एशिया पब्लिशिंग हाउस की सन् 1963 की सूची ।
इं14-3152,3281आ,ने63	a14-3152,3281A,N63	आत्माराम एण्ड संस की सन् 1963 की सूची ।
इं14-3152,3281रा,ने62	a14-3152,3281R,N62	राजकमल प्रकाशन की सन् 1962 की सूची ।
इं14-3152,3281राज,ने62	a14-3152,3281RA,N62	राजपाल एण्ड संस की सन् 1962 की सूची ।
इं14-4281भा,ने63	a14-4281B,N63	भारतीय साहित्य भवन की उसके पास उपलब्ध पुस्तकों की सन् 1963 की सूची ।
इं14-3152,4281शा,ने63	a14-3152,4281S,N62	शारदा मंदिर की उसके पास उपलब्ध हिन्दी पुस्तकों की सन् 1962 की सूची ।

112 टं *k* प्रकीर्ण ज्ञानकोश
(General Encyclopaedias)
[स्य], [का]

विश्वकोश या ज्ञानकोश में सामान्यतःसंपूर्ण संसार के विविध प्रकार के

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Ca...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ज्ञान का वर्णन किया होता है। अतः स्थानमुख के लिए जगत् का बोधांक 1 देना आवश्यक है। परन्तु जिस देश में वह प्रकाशित होता है उस देश के ज्ञान का वर्णन उसमें अधिक विस्तार से दिया होता है। इसलिए स्थानमुख में उसी देश का बोधांक दिया जाता है।

कालमुख में प्रथम भाग का प्रथम प्रकाशन वर्ष दिया जाता है।

उदाहरणार्थ—

(1) टॅ2,ने58   k2,N58   हिन्दी विश्वकोश भाग 1 से—संपा. धीरेन्द्र वर्मा सन् 1958

टॅ	ज्ञानकोश
2	भारत
,	व्यक्तित्वमुख संयोग चिन्ह
ने58	सन् 1958 (प्रथम खंड का प्रथम प्रकाशन वर्ष)

इसके अब तक केवल दो खंड प्रकाशित हुए हैं। अभी यह कार्य चालू है।

(2) टॅ2,ने2   k2,N2   महाराष्ट्रीय ज्ञानकोश भा. 1 से 23 तक; संपा०-श्रीधर व्यंकटेश केतकर (सन् 1920-1929)

इसका प्रथम खंड प्रथमतः सन् 1920 में प्रकाशित हुआ था।

नीचे कुछ और उदाहरण दिए हैं।

टॅ4,तु85	k4,M85	Cyclopaedia of India and Eastern and Southern Asia, 1885.
टॅ41,ने17	k41,N17	Encyclopaedia Sinica, 1917.
टॅ42,ने08	k42,N08	,, Japanica, 1908.
टॅ56,ल68	k56,L68	,, Britannica, 1st Edn., 1768
टॅ73,ने03	k73,N03	,, Americana, 1st Edn., 1903.
टॅ73,ने2	k73,N22	,, Compton's Pictured Encyclopaedia, 1st Edn., 1922.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

113 तु ṁ प्रकीर्ण नियतकालिक पत्र पत्रिकाएं

(General Periodicals)

[स्थ], [का]

सामान्यतः अनेक प्रकीर्ण विषयों पर जब नियतकालिक प्रकाशित होता है तब उसके लिए यह वर्गांक दिया जाता है। उदाहरणार्थ—

'कादम्बिनी' (प्रारंभ ई० स० 1961 में)

तु 2,ने61 *m*2,N61

स्पष्टीकरण—

तु	प्रकीर्ण नियतकालिक
2	भारत
,	व्यक्तित्वमुख का संयोगचिन्ह
ने61	सन् 1961-प्रथम प्रकाशन वर्ष।

साथ भाषा, चालू साल, खंड इत्यादि प्रकार का मासिक का अधिक वर्णन ग्रंथांक में दे सकते हैं। जैसे:—

'कादम्बिनी'—जुलै, 1963 का प्रकाशन
(प्रारंभ सन् 1961)

वर्गांक—तु 2,ने61 *m*2,N61
ग्रंथांक—152टे3.7 152K3.7

एक और उदाहरण देखिए।

'भारती'—सन् 1962 का मई का अंक
(प्रारंभ सन् 1957)

वर्गांक—तु 2,ने57 *m*2,N57
ग्रंथांक—152टे2.5 152K2.5

वृत्तपत्र, साप्ताहिक के वर्गांक भी इसी प्रकार दिए जाते हैं। नीचे कुछ उदाहरण दिए जाते हैं।

नवभारत टाइम्स	प्रारंभ सन् 1946	तु 2,ने46	*m*2,N46
धर्मयुग	प्रारंभ सन् 1950	तु 2,ने50	*m*2,N50
साप्ताहिक हिन्दुस्तान	प्रारंभ सन् 1951	तु 2,ने51	*m*2,N51

साथ ग्रंथांक में चालू अंक, भाषा इत्यादि का विवरण दे सकते हैं।

114 नें *n* प्रकीर्ण अब्दकोष

(General Year Books)

अब्दकोष में जब विविध विषयों का अद्यतन् सांख्ययुक्त ज्ञान दिया होता है तब

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kath...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उसको प्रकीर्ण अब्दकोष में रखा जाता है । उदाहरणार्थ—

'Hindustan Year Book' (प्रारंभ सन् 1933) के सन् 1963 साल का प्रकाशन ।

इस अब्दकोष में भारत विषयक हरेक प्रकार के विषय का ज्ञापन दिया होता है । किसी एक विषय पर वह प्रकाशित नहीं होता । इसका वर्गांक नियतकालिक जैसा बनाया जाता है । वर्गांक में मर्यादित क्षेत्र तथा प्रारंभ का वर्ष दिया जाता है और ग्रंथांक में चालू वर्ष दिखाया जाता है । जैसे—

नें2,ने33	*n*2,N33
टे2	K2

वर्गांक का स्पष्टीकरण—

नें	अब्दकोष
2	स्थल मर्यादा—भारत
,	व्यक्तित्वमुख का संयोगचिन्ह
ने33	सन् 1933 प्रारंभ वर्ष

ग्रंथांक में सन् 1962 का वर्ष वताया है । हर साल वर्गांक वही रहता है, ग्रंथांक एक एक साल से वढ़ता जाता है । जैसे—

नें2,ने33	नें2,ने33	नें2,ने33	नें2,ने33	
टे2	टे3	टे4	टे5	इत्यादि

कुछ और उदाहरण देखिए ।

(1)	नें1,तु64 टे1	*n*1,M64 K1	Statesman's Year Book (Estd. 1864 A.D.)1961
(2)	नें1,ने47 टे0	*n*1,N47 K0	Information Please Almanac 1960 (Estd. 1947 A.D.)
(3)	नें2,ने54 152टे3	*n*2,N54 152K3	भारत 1963. पब्लि० डिविजन गवर्नमेंट ऑफ इंडिया (प्रारंभ सन् 1954)

115 लि *w* प्रकीर्ण चरित्र
(General Biographies)
[स्थ], [का]

सामान्यतः इसमें अनेक प्रकार के व्यक्तियों का चरित्र संग्रहित होता है । वे व्यक्ति शास्त्र, कला, साहित्य, राज कारण इत्यादि विविध क्षेत्रों में यश प्राप्त करने वाले होते हैं । वर्गांक के स्थानमुख में जिस देश के लोगों का चरित्र होता है उसका बोधांक दिया जाता है तथा कालमुख में संग्रहित चरित्रों में से सबसे छोटे व्यक्ति का जन्म वर्ष दिया जाता है ।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उदाहरणार्थ—

'महान् मनीषी' ले० जगन्नाथप्रसाद मिश्र

लि1,तु7	*w*1,M7
लि	प्रकीर्ण चरित्र
1	जगत्
,	व्यक्तित्वमुख का संयोगचिन्ह
तु7	सन् 187 — सबसे छोटे व्यक्ति का जन्मवर्ष

कुछ और उदाहरण—

'100 Great Lives' लि1,तु9 *w*1,M9

'हमारे आराध्य'—संपा० बनारसीदास चतुर्वेदी लि1,तु91 *w*1,M91

1151 लि *w* प्रकीर्ण व्यक्तिगत चरित्र
(General Individual Biographies)
[व्य]

व्यक्तित्वमुख में व्यक्ति का जन्म वर्ष दिया जाता है। उदाहरण—

मान लीजिए 'हमारे गुरुजी' नाम की एक पुस्तक है और उसके लिए वर्गांक देना है। पुस्तक में एक सामान्य शिक्षक की जीवनी है जिसका जन्मवर्ष सन् 1909 है। वर्गांक इस प्रकार बनेगा—

लिने09 *w*N09

यहाँ एक बात का ध्यान रखना आवश्यक है कि 'प्रकीर्ण व्यक्तिगत चरित्र' में केवल सामान्य व्यक्तियों का चरित्र समाविष्ट होता है। व्यक्ति किसी विषय में विशेष कार्य करने वाला हो तो उसका चरित्र उस विषय की अन्य पुस्तकों के साथ रखा जाता है। उसे 'प्रकीर्ण व्यक्तिगत चरित्र' में रखना सहेतु नहीं।

1152 लि *w* प्रकीर्ण आत्मचरित्र
(General Autobiographies)
[व्य], 1

'प्रकीर्ण आत्मचरित्र' में सामान्य रूप के आत्म-चरित्र समाविष्ट होते हैं।

उदाहरणार्थ—

'मेरा जीवन संघर्ष' ले० वेद मेहत्ता

लिने34,1	*w*N34,1
लि	चरित्र
ने34	सन् 1934

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

, व्यक्तित्वमुख का संयोगचिन्ह
1 आत्मचरित्र

इसमें अंधे श्री वेद मेहता जी ने अमरीका में अपनी अंधता पर विजय पाकर अपना जीवन विकास कैसे किया यह आत्म कथा द्वारा बताने की चेष्टा की है।

116 लें x प्रकीर्ण लेख या ग्रंथ संग्रह
(General Collections)
[स्थ], [का]

विविध विषयों पर लिखे हुए भिन्न लेखकों के लेख या अन्य प्रकार का साहित्य इसमें संकलित होता है। लेखक जिस प्रदेश के होते हैं उसका निर्देश स्थलमुख में किया जाता है। तथा सबसे छोटे लेखक का जन्म वर्ष कालमुख के लिए दिया जाता है।

मान लोजिए, एक प्रकीर्ण संग्रह की पुस्तक है जिसके सब लेखक भारतीय हैं तथा सबसे छोटे लेखक का जन्म वर्ष ई० स० 1911 है।

उसके लिए इस प्रकार वर्गांक होगा—

लें2,ने1 x2,N1

प्रकीर्ण लेख संग्रह तथा प्रकीर्ण चरित्र संग्रह की वर्गांक बनाने की पद्धति एक प्रकार की है।

1161 लें x प्रकीर्ण व्यक्तिगत लेख या ग्रंथ संग्रह
(General Collection of Individual Works or Articles)
[व्य]

व्यक्तित्वमुख में व्यक्ति का जन्म वर्ष दिया जाता है।

वंगाली में 'रवीन्द्र रचनावली भाग 1 से 26' या मराठी में नरसिंह चिंतामणि केलकर का समग्र 'केलकर वाङ्मय भा० 1 से 12' इसका उदाहरण कह सकते हैं। देखिए—

'रवीन्द्र रचनावली भा. 1 से 26'

रवीन्द्रनाथ टैगोर का जन्म वर्ष सन् 1861 है। अतः वर्गांक इस प्रकार होगा—

लेंतु61 xM61

इस रचनावली में टैगोर का काव्य, नाट्य, उपन्यास, निवंध, धर्म, जातीयता, राष्ट्रीयता, राजकारण इत्यादि अनेकविध विषयों तथा प्रकारों का साहित्य संकलित है। संपूर्ण संकलन वंगाली में है। अतः वंगाली पुस्तकालयों में ऐसे साहित्यकारों के अनेकविध समस्त साहित्य को—जो कभी-कभी अनेक खंडों में प्रकाशित हैं—प्रथम स्थान देने के लिए ऊपर दिया हुआ व्यक्तिगत प्रकीर्ण ग्रंथ संग्रह का वर्गांक देना उचित होगा।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

12 प्रकीर्ण मुख्य वर्गों के वर्गांक

इसमें समाविष्ट ग्रंथों के लिए 'वें' बोधचिन्ह निश्चित किए हैं। विविध प्रकार की विद्याएँ इसमें समाविष्ट होती हैं। जैसे—

वें2	z2	भारतीय विद्या (Indology)
वें4	z4	पौर्वात्य विद्या (Orientalia)
वें41	z41	चीनी विद्या (Sinology)
वें5	z5	पाश्चात्य विद्या (Occidentalia)

इत्यादि-इत्यादि

ये विभाग भूमिखंड योजना विधि से किए हैं। इसके विभाग वर्णक्रम योजना विधि एवं विषय योजना विधि से भी बनाए जाते हैं। (परिच्छेद च 1122, च 1123 देखिए।)

जब इस प्रकार में से किसी विद्या के ऊपर एक ही लेखक का व्यक्तिगत संग्रह होता है तब उसके लिए सामान्य पृथक् संज्ञा 'लें' का बोधचिन्ह देकर वर्गांक बनाया जाता है।

मान लीजिए, भारतीय विद्या पर लिखे एक संग्रह के लेखक का जन्म वर्ष सन् 1897 है। इसका वर्गांक यह होगा—

वें2लेंतु97 $z2x$M97

उसी लेखक की जीवनी या आत्म-कथा होगी तो उनके वर्गांक इस प्रकार होंगे।

जीवनी	वें2लितु97	$z2w$M97
आत्मकथा	वें2लितु97,1	$z2w$M97,1

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

व

तैयार वर्गांक

(मुख परिसूत्रों तथा नियमों के साथ)

यहां प्रमुख वर्गों के वर्गांक बनाए हैं जिनकी तालिका मूल ग्रंथ में दी है। साथ-साथ मुख परिसूत्र, वर्गांक वनाने की विधि एवं नियम भी आवश्यकतानुसार दिए हैं।

इसमें दिए वर्गांक केवल परिशीलन के लिए हैं। सव वर्गांक यहाँ मिलने की संभावना वहुत कम है। वर्गकार को तालिका का स्वयं प्रयोग करना एवं अनेक वर्गांक तैयार करना सीखना चाहिए तथा उनका अभ्यस्त होना चाहिए।

स्थान एवं काल मुख के पृथक् संज्ञाएं सामान्य पृथक् संज्ञाओं (Common Isolates) के प्रकार मान लिए हैं। आवश्यकतानुसार किसी भी वर्गांक को वे जोड़ सकते हैं। अतः मुख्य वर्गों के मुख परिसूत्र में इनका समावेश नहीं किया जाता।

उदाहरण—

2.2	2.2	भारतीय पुस्तकालय
2.2'ने5	2.2'N5	भारतीय पुस्तकालयों का विकास, 195—
म2'ने	Q2'N	वीसवीं सदी में हिन्दु धर्म का स्वरूप
त25:4251:6.2'ने60	L25:4251:6.2'N60	सन् 1960 में भारत में हैजा का स्वरूप तथा उसके निराकरण की योजना

नये अभ्यासक तैयार वर्गांक तथा उन्हें वनाने के नियम की सहायता से किसी भी विषय के लिए वर्गांक तैयार करने के अभ्यस्त हो सकते हैं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(2)

2 ग्रंथालय शास्त्र

(Library Science)

[व्य] ; [प] : [ऊ] [2व्य]

[P] ; [M] : [E] [2P]

1. पदार्थ मुख (Matter) के बोधांक प्रकीर्ण ग्रंथसूची (Generalia Bibliography) के व्यक्तित्व मुख के विभागों से लिए जाते हैं।

2. 'वर्गीकरण पद्धति' या 'सूचीकरण का नियम संग्रह' के लिए जब वर्गांक देना होता है तब कालक्रम योजना विधि से उनमें भिन्नता स्पष्ट की जाती है।

2:1	ग्रंथों का चयन
2:51	ग्रंथों का वर्गीकरण
2:51N3	द्विबिंदु वर्गीकरण प्रणाली
2:55	ग्रंथों का सूचीकरण
2:6	ग्रंथों की लेन-देन
2:7	संदर्भ सेवा
2:8	पुस्तकालय व्यवस्था
2:97	डाक्युमेंटेशन; प्रलेख व्यवस्था
213	राष्ट्रीय पुस्तकालय
213:6	राष्ट्रीय पुस्तकालय में ग्रंथों की लेन-देन की व्यवस्था
222	शहर पुस्तकालय
222:1	शहर पुस्तकालय के लिए ग्रंथों का चयन
231	प्राथमिक स्कूलों के पुस्तकालय
232	माध्यमिक स्कूलों के पुस्तकालय
232;46	माध्यमिक स्कूलों के पुस्तकालयों के लिए नियतकालिक पत्र-पत्रिकाएँ
233;47	महाविद्यालयों के पुस्तकालयों के लिए संदर्भ ग्रंथ
233;47:1	महाविद्यालयों के पुस्तकालयों के संदर्भ ग्रंथों का चयन
261	शिशु पुस्तकालय
261;1511	शिशु पुस्तकालय में चित्रपटों का संग्रह
265	महिलाओं के पुस्तकालय
265:1	महिलाओं के पुस्तकालयों के लिए ग्रंथ चयन
268	अंधों के लिए पुस्तकालय
268;18	अंधों के पुस्तकालयों में ग्रंथों के लिए उभाड़दार टाइप

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

268; 18:55	अन्धों के पुस्तकालयों में उभाड़दार टाइप के ग्रथों का सूचीकरण

इ विज्ञान
A (Science)

इटें	*Ak*	वैज्ञानिक शब्दों का कोश
इरुं	*Aw*	वैज्ञानिकों की जीवनी
इरें	*Ax*	शास्त्रीय प्रकीर्ण ग्रंथ संग्रह
इरेंतु	*AxM*	एडिसन के वैज्ञानिक लेखों का संग्रह
इ	*A*	विज्ञान पर सर्वसामान्य ग्रंथ

उ गणित शास्त्र
AZ (Mathematical Sciences)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ए गणित

B (Mathematics)

ए 1	B1	अंकगणित (Arithmetic)
ए12	B12	संख्याज्ञान (Concept of Number)

ए13 B13 संख्याशास्त्र; संख्याविषयक सिद्धान्त

[व्य], [व्य 2] : [ऊ] [2 व्य]
[P], [P2] : [E] [2P]

ए13:2	B13:2	अंकगणित की बीजीय (Algebraic) पद्धति
ए13:6	B13:6	अंकगणित की रेखागणितीय (Geometrical Method) पद्धति

ए2 B2 बीजगणित

ए23 B23 समीकरण (Theory of Equation)

[व्य] : [ऊ]

ए23:1	B23:1	संख्यात्मक हल (Numerical Solution)
ए23:6	B23:6	आलेखात्मक हल (Graphical Solution)
ए231	B231	एकघात समीकरण (Linear)
ए232	B232	द्विघात समीकरण (Quadratic)
ए239तु	B239M	अबेलिअन समीकरण (Abalian equation)
ए239तु:6	B239M:6	,, ,, का आलेखात्मक हल
ए25	B25	उच्चतर बीजगणित
ए28	B28	सांख्य (Statistics)
ए2इ	B2A	बीजगणित की प्रणालियाँ (Systems of Algebra)

ए3 B3 पृथक्करण (Analysis)

ए32	B32	कलन (Calculus)
ए321	B321	शून्यलब्धि कलन (Differential Calculus)
ए325	B325	समाहार कलन (Integral Calculus)

ए33 B33 शून्यलब्धि एवं समाहार समीकरण

[व्य], [व्य2], [व्य3] : [ऊ] [2व्य]
[P], [P2], [P3] : [E] [2P]

ए333	B333	शून्यलब्धि समीकरण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ए335	B335	समाहार समीकरण
ए335,1	B335,1	एकघात समाहार समीकरण (Linear Integral Equation)
ए335,1,1	B335,1,1	प्रथम श्रेणी के एकघात समाहार समीकरण
ए335,1,1:6	B335,1,1:6	प्रथम श्रेणी के एकघात समाहार समाकरण का संख्यात्मक हल
ए37	B37	यथार्थ चल राशि (Real Variable)
ए38	B38	मिश्रित चलराशि (Complex Variable)

ए5 B5 त्रिकोणमिति (Trigonometry)

ए52	B52	समतल त्रिकोणमिति
ए53	B53	मंडलाकार त्रिकोणमिति

ए6 B6 भूमिति (Geometry)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]
[P] : [E] [2P]

ए61	B61	रेखा
ए62	B62	समतल आकृति
ए63	B63	तीन घातीय (Three dimensions) भूमिति
ए63:5	B63:5	,, ,, भूमिति का वर्णनात्मक (Descriptive) हल
ए63:6	B63:6	तीन घातीय ,, ,, शुद्ध (Pure) हल

ए7 B7 यन्त्र तत्त्व (Mechanics)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]
[P] : [E] [2P]

ए71	B71	घन पदार्थ (Solid)
ए71:2	B71:2	घन पदार्थ का स्थिति विज्ञान (Statics)
ए71:3	B71:3	घन पदार्थ का गति विज्ञान (Dynamics)
ए71:391	B71:391	घन पदार्थ का द्रव पदार्थ में गति विज्ञान
ए75	B75	द्रव पदार्थ (Liquid)
ए75:1	B75:1	द्रव पदार्थ के मूलभूत तत्त्व
ए75:3	B75:3	द्रव पदार्थ का गति विज्ञान (Hydro dynamics)
ए78	B78	वायु (Gas)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ए9 B9 गणित ज्योतिष (Astronomy)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]

[P] : [E] [2P]

ए9:113	B9:113	सौर वर्ष (Solar year)
ए91	B91	पृथ्वी
ए91:563	B91:563	रेखावृत्त (Longitude)
ए91:564	B91:564	अक्ष वृत्त (Latitude)
ए92	B92	चंद्र (The Moon)
ए92:57	B92:57	चंद्र ग्रहण (Lunar Eclipse)
ए93	B93	सूर्य (The Sun)
ए93:57	B93:57	सूर्य ग्रहण (Solar Eclipse)
ए94	B94	ग्रह (Planet)
ए943	B943	मंगल ग्रह (Mars)
ए95	B95	धूमकेतु (Meteor; Comet)
ए96	B96	सितारे (Stars)
ए978	B978	उपग्रह (Satellite)
ए9784	B9784	कृत्रिम उपग्रह (Artificial Satellite)
ए9784:61	B9784:61	कृत्रिम उपग्रह की स्थिति (Position)
ए9784:611	B9584:611	,, ,, की हलचल (Movement
ए9784:631	B9784:631	,, ,, का भ्रमण (Rotation)
ए9784:72	B9784:72	,, ,, की कक्षा (Orbit)

क पदार्थ विज्ञान शास्त्र

BZ (Physical Sciences)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Cam...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कि पदार्थ विज्ञान

C (Physics)

इसके प्रचलित (Canonical) आठ विभाग किए गए हैं। हरेक विभाग का मुख परिसूत्र भिन्न है इसलिए विभाग के साथ वह लिखा है।

कि1 C1 पदार्थ के मूलतत्व
(Fundamentals)

[व्य]

कि13	C13	वस्तु (Matter)
कि14	C14	शक्ति (Energy)

कि2 C2 पदार्थ के मूल गुण धर्म
(Properties of Matter)

[व्य], [व्य2]

कि21,13	C21,13	घन पदार्थ की घनता (Density)
कि25,7	C25,7	द्रव पदार्थ का दवाव (Pressure)
कि28,13	C28,13	वायु की घनता

कि3 C3 ध्वनि (Sound)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]

कि31	C31	श्रव्य ध्वनि (Audible Sound)
कि31:21	C31:21	,, ,, का प्रवेग (Velocity)
कि31:38	C31:38	,, ,, का पृथक्करण (Analysis)
कि31:8	C31:8	,, ,, का स्वरूप (Nature)

कि4 C4 उष्णता (Heat)

व्यक्तित्वमुख के विभाग नहीं

अतः कि4 : [ऊ] [2 व्य]

कि4:1	C4:1	उष्णता उत्पादन (Generation)
कि4:281	C4:281	उष्णतामापी परिणाम (Calorimetry)
कि4:3	C4:3	उष्णतामापन (Thermometry)
कि4:7	C4:7	उष्णता गति विज्ञान (Thermodynamics)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कि5 C5 विकरण (Radiation)

[व्य] ९ [ऊ] [2व्य]

कि51	C51	प्रकाश
कि51:21	C51:21	प्रकाश का प्रवेग (Velocity)
कि51:22	C51:22	प्रकाश का परावर्तन (Reflection)
कि52	C52	अल्ट्रा वाइलेट किरण
कि53:8	C53:8	क्ष किरण का स्वरूप (Nature)

कि6 C6 विद्युत् (Electricity)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]

कि62	C62	विद्युत् प्रवाह
कि62:4	C62:4	विद्युत् प्रवाह का शक्ति में रूपान्तर (Transformation into energy)
कि623	C623	एकदिश विद्युत् प्रवाह
कि624	C624	अदलबदल करने वाला विद्युत् प्रवाह
कि624:44	C624:44	अदलबदल कर जाने वाले विद्युत् प्रवाह का उष्णता में रूपान्तर (Thermo-electricity)
कि624:47	C624:47	अदलबदल कर जाने वाले विद्युत् प्रवाह का चुम्बकत्व में रूपान्तर (Magneto-electricity)
कि625:8	C625:8	कमजोर विद्युत् प्रवाह का स्वरूप
कि63	C63	स्थिर विद्युत् (Statical)
कि63:8	C63:8	स्थिर विद्युत् का स्वरूप

कि7	C7	चुम्बकत्व
कि7:8	C7:8	चुम्बकत्व का स्वरूप
कि9ए2	C9B2	अणु (Atom)
कि9ए2-कि84	C9B2-C84	अणु शक्ति (Atomic Energy)
किइ	CA	पदार्थ विज्ञान के सिद्धांत पद्धतियाँ
किटे	CK	गुरुत्वाकर्षण (Gravitation)
कितु	CM	जड़गति सिद्धान्त (Kinetic Theory)
कितु6	CM6	ईथर (Ether Theory)
कितु96	CM96	तेजोग्दिरण, रेडियोएक्टिविटी
किने	CN	सापेक्षतावाद (Relativity)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कु यंत्रशास्त्र

D (Engineering)

[व्य] [व्य 2] : [ऊ] [2 व्य]

1. व्यक्तित्वमुख आठ प्रमुख विभागों में विभाजित किया है।

2. हर विभाग के द्वितीय स्तर के विभाग भिन्न हैं। उनकी तालिका भिन्न है। व्यक्तित्वमुख के किसी विभाग का द्वितीय स्तर लेना हो तो वह उसी के द्वितीय स्तर की तालिका से लेना आवश्यक है।

3. ऊर्जामुख सर्वसामान्य पद्धति से लगा सकते हैं।

कु1	D1	नगर निर्माण का यन्त्रशास्त्र (Civil Engineering)
कु2	D2	भू सिंचाई (Irrigation) तथा गन्दे पानी की व्यवस्था (Drainage)
कु2,8	D2,8	वाढ़ नियन्त्रण योजना (Flood protecting work)
कु2,8:6	D2,8:6	बाढ़ नियन्त्रण योजना के खर्च का अन्दाजा (Estimate)
कु3	D3	भवन निर्माण (Building Engineering)
कु3,41	D3,41	घर की दीवारें (Walls)
कु3,5	D3,5	घर के जीने (Stairways)
कु3,8	D3,8	घर के दरवाजे (Doors)
कु3,8 : 113	D3,8 : 113	दरवाजों की चौखट लगाना (Frame)
कु3,8:85	D3,8:85	दरवाजों की मरम्मत (Repairs)
कु4	D4	यातायात के मार्ग का स्थापत्य (Transport Track)
कु43	D43	हवाई मार्ग (Airways)
कु43,8	D43,8	हवाई अड्डा (Aerodrome)
कु5	D5	परिवहन साधनों का यन्त्र शास्त्र
कु5,1	D5,1	चाक (Wheel)
कु5,8	D5,8	परिवहन साधनों को रोकने की व्यवस्था (Braking arrangement)
कु5125	D5125	साइकिल

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कु5125,8 : 32	D5125,8 : 32	सायकल ब्रेक्स् की मजवूती
कु5133,2 : 81	D5133,2 : 81	मोटर के एक्सल की जाँच
कु6	D6	यन्त्रों का यन्त्रशास्त्र
कु6,6	D6,6	यन्त्र (Machinery)
कु6,71	D6,71	लिफ्ट
कु6,73	D6,73	दवाने की भारी मशीन (Pressing machine)
कु6,8	D6,8	यन्त्र वनाने के लिए हथियार (Tools)

(इसके विषय योजना विधि से और विभाग वना सकते हैं।) जैसे—

कु6,8(2 : 55)	D6,8(2 : 55)	पुस्तकालय में सूची से आवश्यक ज्ञान देने वाला यन्त्र (Information retrieving)

(अधिक उदाहरणों के लिए 'स्मृति सहायक' के अध्याय 'प' परिच्छेद 25 देखिए।)

कु65,45 : 7	D65,45 : 7	दूरवीक्षण (Television) की रचना
कु66,71 : 6	D66,71 : 6	विजली के लिफ्ट के खर्च का अन्दाजा
कु7	D7	परमाणुओं का यन्त्रशास्त्र (Nuclear Engineering)
कु8	D8	नगरपालिका एवं नगर स्वास्थ्य का यन्त्रशास्त्र
कु8564	D8564	पानी के नल
कु8564:1551	D8564 : 1551	नलों में से पानी का प्रवाह

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

के रसायन शास्त्र
E (Chemistry)

[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

के:2	E:2	भौतिक रसायन (Physical Chemistry)
के:3	E:3	पृथक्करणात्मक रसायन (Analytical Chemistry)
के:4	E:4	संयोजन (Synthesis)
के:5	E:5	निष्कर्षण (Extraction)
के:8	E:8	काम में लाना (Manipulation)
के1	E1	निरिन्द्रिय रसायन (Inorganic Chemistry)
के110	E110	हाइड्रोजन (Hydrogen)
के1129:225	E1129:225	अमोनियम का द्रव रूप (Liquid form of Ammonium)
के113	E113	ताँबा (Copper)
के115	E115	चाँदी (Silver)
के118	E118	सोना (Gold)
के123	E123	जस्ता (Zinc)
के128	E128	पारा (Mercury)
के131	E131	अल्युमिनियम (Aluminium)
के140	E140	कर्ब (Carbon)
के150	E150	नाइट्रोजन (Nitrogen)
के160:11	E160:11	आक्सीजन (Oxygen) बनाने की क्रिया
के182	E182	लोहा (Iron)
के182:3, च	E182:3,G	लोहे का चुम्बकत्व की दृष्टि से पृथक्करण

यहाँ 'च' चुम्बकत्व (Magnetic) के लिए दिया है। यह व्यक्तित्वमुख का द्वितीय आवर्तन है जो (2 व्य 2) से परिसूत्र में दिखाया जाता है । यह द्वितीय आवर्तन केवल ऊर्जामुख के विभाग 3 को लगता है। लगाने से पूर्व व्यक्तित्वमुख का

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

संयोगचिन्ह (,) विभाग 3 के पश्चात् लिखना पड़ता है। इसीलिए इसकी तालिका ऊर्जामुख के विभाग 3 के साथ दी है। इस प्रकार का एक और उदाहरण देखिए—

के1981:3, ए	E1981:3,B	हवा का प्राकृतिक पृथक्करण (Physical)
के2	E2	भस्मजनक जारेय (Basic Oxide)
के2:14	E2:14	भस्मजनक जारेय के अणु का वजन (Atomic Weight)
के3	E3	अम्ल (Acid)
के4	E4	क्षार (Salt)
के5	E5	सेन्द्रिय रसायन (Organic Chemistry)
के68	E68	कार्बोहाइड्रेट (Carbo-hydrate)
के68,8	E68,8	अन्य मूल द्रव्यों में मिश्रित कार्बोहाइड्रेट

(व्यक्तित्वमुख के केवल 5 से 8 तक के विभागों को द्वितीय स्तर है। ऊपर दिया हुआ उदाहरण उसी प्रकार का है)

के92वे2	E92Z2	प्रोटीन (Protein)
के94	E94	चरबी (Fat)
के97	E97	विटामिन (Vitamin)
के981	E981	हरित द्रव्य क्लोरोफिल (Chloro-phyll)
के981,8	E981:8	क्लोरोफिल बनाना तथा काम में लाना
के9च	E9G	जीव रसायन शास्त्र (Bio-Chemistry)

इस प्रकार के विशेष अध्ययन के विषय (Specials) को व्यक्तित्वमुख के विभाग जब जोड़ना आवश्यक होता है तब वे अल्प विराम देकर जोड़ सकते हैं, जैसे—

के9च,97:3	E9G,97:3	जीव रसायन शास्त्र में विटामिन का पृथक्करण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(90)

के रसायनकला, प्रोद्योगकला

F (Technology)

[व्य] : [ऊ] [2व्य]

1. व्यक्तित्वमुख के लिए 'रसायनशास्त्र—के' मुख्यवर्ग के व्यक्तित्वमुख के विभाग ले सकते हैं। और शेष विभाग तालिका में दिए हैं।

2. ऊर्जामुख के विभाग तालिका में नहीं दिए हैं। वे सब सूक्ष्म वर्गीकरण (Depth Classfication) के स्वतंत्र खंड में दिए जाएंगे।

संप्रति 'रसायनशास्त्र' के ऊर्जामुख के विभाग 8 'काम में लाने की क्रिया' से ले सकते हैं। केवल शुरू का 8 अंक छोड़ा जाता है। निम्नलिखित ऊर्जामुखयुक्त वर्गांक देखिए।

कं118:1	F118:1	सुवर्णभस्म (Oxidation of Gold)
कं182:1	F182:1	लोहभस्म (Oxidation of Iron)
कं52	F52	प्लास्टिक
कं527	F527	कचकड़ा (Celluloid)
कं527:95	F527:95	कचकड़े के ऊपर रंगकाम (Painting & Colouring)
कं54	F54	मद्यार्क (Alcohol)
कं547	F547	मद्य (Wine)
कं548	F548	बियर (Beer)
कं55	F55	इंधन
कं551	F551	कोयला
कं5552	F5552	पेट्रोल
कं5591	F5591	दियासलाई (Matches)
कं5597	F5597	स्फोटक द्रव्य
कं56	F56	औषधि (Drugs)
कं58	F58	रंग
कं94	F94	तेल (Oil) चरवी (Fat)
कं9495	F9495	मोमवत्ती (Candle)
कं9496	F9496	साबुन (Soap)
कं94972	F94972	सुगंधित या सुवासित पदार्थ (Perfume)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

च जीवशास्त्र

G [व्य] : [ऊ] [2व्य]

1. इस मुख्य वर्ग के व्यक्तित्वमुख के 12 से 91 तक के विभाग 'वनस्पति-शास्त्र ट' या 'वैद्यकशास्त्र त' मुख्यवर्ग में से लिए जाते हैं।

2. वर्गांक में ऊर्जामुख के 12 से 18 तक के विभागों तथा विभाग 5 और उसके उपविभागों का प्रयोग करते समय स्थानमुख आवश्यक है।

3. विभाग 33, उसके उपविभाग, 341, 345 और 346 तथा उनके उप-विभागों को द्वितीय स्तर पदार्थ मुख [2प] लगा सकते हैं, जो मूल पदार्थ (Substance) का होता है। मूल पदार्थ 'रसायनशास्त्र' के व्यक्तित्व मुख में से ले सकते हैं।

च:13.2	G:13.2	भारतीय प्राणियों का सुलभ वर्णन
च:18.1	G:18.1	जागतिक जीवशास्त्रीय सूची (List)
च:19	G:19	सूक्ष्मदर्शक से जीवों का ज्ञान
च:2	G:2	जीवों का इंद्रियविज्ञान (Morphology)
च:3	G:3	जीवों का शरीर विज्ञान (Physiology)
च:33कि4;94	G:33C4;94	जीव मात्राओं के देह में चरबी से उष्णता निर्माण
च:595.1	G:595.1	जीवशास्त्र की दृष्टि से जागतिक परिस्थिति का वर्गीकरण
च:6	G:6	जनन; अनुवंश शास्त्र (Genetics; Phylogeny)
च:8	G:8	काम में लाना (Manipulation)
च95121:5563.6	G95121:5563.6	ग्रीष्म में अफ्रीकी मरुभूमि स्थित जीवों का जीवन
च95124:17.56	G95124:17.56	इंग्लैंड के अरण्यों में रहने वाले जीवों का जीवन विषयक संग्रह
च9518:33;97	G9518:33;97	पहाड़ में रहने वाले जीवों का विटा-मिन से पोषण
च9इ	G9A	विशेष अध्ययन के जीवशास्त्रीय विषय (Specials)
च9ए	G9B	गर्भस्थ जीव (Embryo)

Nepal Sanskrit University

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

च9कि	G9C	जीवों की बाल्यावस्था (Child)
च9कु	G9D	,, तारुण्यावस्था (Adolescent)
च9के	G9E	,, वृद्धावस्था (Old age)
च9के,9518:3	G9E,9518:3	पहाड़ों में रहने वाले वृद्ध जीवों का शरीर विज्ञान

(अन्तिम उदाहरण में विशेष अध्ययन के विषय को व्यक्तित्वमुख के विभाग दिए हैं जो अल्पविराम के साथ लिखे जाते हैं।)

(१२)

चि भूगर्भशास्त्र
H (Geology)

यह मुख्य वर्ग आठ प्रचलित (Canonical) विभागों में विभाजित किया है। हरेक का मुख परिसूत्र उसके साथ दिया है।

चि 1 H1 खनिज विज्ञान (Mineralogy)
[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

1. व्यक्तित्वमुख के विभाग 'रसायनशास्त्र के' के व्यक्तित्वमुख से लिए जाते हैं। शेष विभाग इसमें दिए हैं।

चि112:8	H112 : 8	पोटैशियम का स्फट रूप विज्ञान (Crystallography)
चि19	H19	रत्न (Precious Stone)
चि191	H191	हीरा (Diamond)
चि198	H198	मोती (Pearl)
चि198:164	H198:164	मोतियों का कृत्रिम उत्पादन (Artificial Production of Pearls)

चि 2 H 2 शिलोत्पत्तिशास्त्र (Petrology)
[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

ऊर्जामुख के विभाग 'चि1' के ऊर्जामुख से ले सकते हैं। केवल विभाग 8 का प्रयोग नहीं किया जाता।

चि211	H211	ज्वालामुखी से बने चट्टान (Volcanic Rock)
चि211:13	H 211:13	ज्वालामुखी से बने चट्टानों का सुलभ वर्णन

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

चि22	H22	रूपांतरित चट्टान (Metamorphic Rock)
चि22:12	H22:12	रूपांतरित चट्टानों का प्राकृतिक इतिहास (Natural History)
चि25:17	H25:17	उल्का पत्थरों का संग्रह (Meteorite)

चि3 H3 रचनात्मक भूगर्भशास्त्र (Structural Geology)

[व्य]

चि31	H31	चट्टानों का स्तरीकरण (Stratification)
चि34	H34	चट्टानों का रूपांतर (Metamorphism)
चि36·5	H36·5	योरोप के पर्वतों की रचना

चि4 H4 स्थित्यंतरित भूगर्भशास्त्र (Dynamic Geology)

[व्य]

चि411.42	H411·42	जापान के ज्वालामुखी (Volcano)
चि4132.1	H4132.1	संसार में भूकंप के भाग
चि42	H42	भूस्तर का दृश्य स्थित्यंतर (External Dynamics)
चि4223	H4223	बाढ़ से स्थित्यंतर
चि428	H428	मानवीक्रियों से स्थित्यंतर

चि5 H5 भूस्तर विज्ञान (Stratigraphy)

[व्य]

चि52	H52	आदिम अवस्था का भूस्तर(Palaeozoic)
चि53	H53	मध्य युग का भूस्तर (Mesozoic)
चि54	H54	तृतीय युग का भूस्तर (Cainozoic)
चि55	H55	आधुनिक काल का भूस्तर(Quarternary)
चि6	H6	जीवाश्म विज्ञान (Palaeontology)

(इसके व्यक्तित्वमुख के विभाग 'प्राणिशास्त्र टे' के व्यक्तित्वमुख से लिए जाते हैं । इसका प्रयोग कम पैमाने पर होता है ।)

चि7 H7 आर्थिक भूगर्भशास्त्र (Economic Geology)

[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

'चि1 खनिज विज्ञान' के व्यक्तित्वमुख और ऊर्जामुख के विभाग इसके

Nepal Sanskrit University...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

व्यक्तित्व तथा ऊर्जामुख के लिए ले सकते हैं। विवरण दृष्टिकोण पर वर्गांक देना निर्भर है। परन्तु सामान्यतः इस प्रकार की किताबों को आर्थिक महत्व अधिक होता है। अतः वे 'चि 7' में संग्रहित करना अधिक उचित है। इसके एक दो उदाहरण नीचे दिए हैं।

चि7160:164.2	H7160:164.2	भारत में प्राणवायु का कृत्रिम उत्पादन
चि7182:155.2	H7182:155.2	भारत में कच्चे लोहे का संचय

चि8 H8 विश्व संबंधी अनुमान (Cosmic Hypothesis)

[व्य]

इसके विभाग कालक्रम योजना विधि से कर सकते हैं। इसके भिन्न विभाग वनाए नहीं।

चु खनिकर्म शास्त्र

HX (Mining)

[व्य], [व्य2] : [ऊ] [2व्य]

1. व्यक्तित्वमुख के विभाग 'रसायनशास्त्र के' के व्यक्तित्वमुख से लिए जाते हैं।

2. आवश्यकतानुसार द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख का प्रयोग किया जाता है।

'रसायनशास्त्र' में से 'मैंगनीज मूलद्रव्य' का उदाहरण लेकर उसे द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख तथा ऊर्जामुख के विभाग कैसे लगाए जाते हैं यह देखेंगे।

चु172	HX172	मैंगनीज की खान
चु172:2	HX172:2	मैंगनीज का शुद्धीकरण
चु172:4	HX172:4	मैंगनीज के खान में होने वाले अपघात
चु172:5	HX172:5	मैंगनीज खान में स्वास्थ्य का प्रबन्ध
चु172,1	HX172,3	मैंगनीज खान के टनल
चु172,3:16	HX172,3:16	मैंगनीज खान के टनल खोदना
चु172,5:4	HX172,5:4	मैंगनीज खान में भूम्यन्तर्गत वाहन साधनों से होने वाले अपघात

चे खनिकर्म तथा धातु विज्ञान

HZ (Mining and Metallurgy)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ट वनस्पति शास्त्र

I (Botany)

[व्य],[व्य2] : [ऊ][2व्य]

1. ऊर्जामुख के विभाग 'जीवशास्त्र च' के ऊर्जामुख में से ले सकते हैं। उन्हें प्रयोग में लाने की विधियां भी वही हैं।

ट1	I1	अपुष्प वनस्पति (Cryptogamia)
ट2	I2	स्थाणु वनस्पति (Thallophyta)
ट3	I3	शैवाल वनस्पति (Bryophyta)
ट4	I4	पर्णांगोद्भिद वनस्पति (Pteridophyta)
ट5	I5	सपुष्प वनस्पति (Phanerogamia)
ट5:12.2	I5:12.2	भारतीय सपुष्प वनस्पतियों का इतिहास
ट5:13.3	I5:13.3	इंग्लैंड के सपुष्प वनस्पतियों का सुलभ वर्णन (वनस्पति शास्त्र की दृष्टि से)
ट5,16:13.3	I5,16:13.3	इंग्लैंड के फूलों का सुलभ वर्णन (वनस्पति शास्त्र की दृष्टि से)
ट5,16:2	I5,16:2	फूलों का अंग विज्ञान (Morphology of Flowers)
ट6	I6	विवृत बीज वनस्पति (Gymnosperm)
ट7	I7	एकवीज वनस्पति (Monocotyledon)
ट8	I8	द्विदल वनस्पति (Dicotyledon)
ट8,178	I8,178	द्विदल वनस्पतियों के बीज (Seeds)
ट8,178:67	I8,178:67	द्विदल वनस्पतियों के वीजों का निर्माण

टि कृषिशास्त्र

J (Agriculture)

[व्य] : [ऊ] [2व्य] : [2ऊ] [3व्य]

1. व्यक्तित्वमुख की दो पंक्तियाँ (Arrays) हैं। (अ) उपयुक्तता की पंक्ति (Utility Array) तथा (ब) भाग दर्शक पंक्ति (Part Array)। दोनों पंक्तियों को एक साथ वर्गांक में लेने की व्यवस्था की गई है। व्यक्तित्वमुख के विभाग चार अंकों तक हैं। उन अंकों के स्थान संकेत तथा क्रम निश्चित किया है।

प्रथम स्थान का अंक	उपयुक्तता पंक्ति के लिए
द्वितीय स्थान का अंक	भागपंक्ति के लिए

Nepal Sanskrit University, Bel...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

तृतीय स्थान का अंक	सामान्य या विवक्षित जाति के लिए
चतुर्थ स्थान का अंक	तृतीय स्थान का अंक जब सामान्य जाति के लिए होता है तब यह अंक विवक्षित जाति के लिए दिया जाता है।

2. इसके पश्चात् पांचवें स्थान का जो अंक दिया जाता है, वह विशिष्ट कृष्य पदार्थ के लिए दिया जाता है। सामान्यतः यह अंक वर्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device) से दिया जाता है।

3. द्वितीय आवर्तन व्यक्तित्वमुख तथा द्वितीय आवर्तन ऊर्जामुख की तालिका ऊर्जामुख के हर विभाग के साथ दी है। वर्गांक तैयार करते समय उन्हें सावधानी से देखकर प्रयोग करना आवश्यक है।

टि1	J1	उद्यानकर्म (Horticulture)
टि16	J16	फूलों का बाग तैयार करना (Floriculture)
टि16:1	J16:1	फूल बाग के लिए जमीन (Soil)
टि16:1:2	J16:1:2	फूल बाग के लिए जमीन तैयार करना (Tillage)
टि16:2	J16:2	फूल बाग के लिए खाद (Manure)
टि16:23	J16:23	फूल बाग के लिए नगरपालिका का खाद (Municipal Refuse)
टि16:23:8	J16:23:8	फूल बाग के लिए म्युनिसिपल खाद का संचय (Storing)
टि311	J311	गन्ने (Sugar Cane)
टि311:915	J311:915	गन्नों का वर्गीकरण (Classification)
टि321	J321	प्याज (Onion)
टि341	J341	आलू (Potato)
टि3513	J3513	बन्द गोभी (Cabbage)
टि361	J361	फूल गोभी (Cauliflower)
टि371	J371	सेब (Apple)
टि372	J372	संतरा (Orange)
टि374	J374	अंगूर (Grape)
टि3751	J3751	आम (Mango)
टि3751द	J3751D	दशहरी आम (विशिष्ट कृष्य पदार्थ)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

टि3751हा	J3751H	हापूस आम (विशिष्ट कृष्य पदार्थ)
टि3755	J3755	खजूर (Date Palm)
टि37943	J37943	टमाटर (Tomato)
टि381	J381	चावल (Rice)
टि382	J382	गेहूँ (Wheat)
टि451	J451	चाय (Tea)
टि452	J452	तम्बाकू (Tobacco)
टि471	J471	अफीम (Opium)
टि481	J481	काफी Coffee)
टि482	J482	कोको (Cocoa)
टि5	J5	तेल (Oil)
टि541	J541	चंदनी तेल (Sandlewood)
टि582	J582	गोले का तेल (Coconut)
टि585	J585	कस्टर तेल (Castor Oil) रेंडी का तेल
टि674	J674	मिर्च (Chillies)
टि681	J681	सरसों (Mustard)
टि711	J711	रवड़ (Rubber)
टि741	J741	पटसन (Jute)
टि781	J781	रुई (Cotton)
टि781:4	J781:4	रुई के पेड़ों को होने वाले रोग
टि781:438	J781:438	रुई के पेड़ों को कीड़ों से होने वाले रोग
टि781:438:5	J781:438:5	रुई के पेड़ों का कीड़ों से होने वाले रोगों से वचाव (Prevention)
टि781:438:6	J781:438:6	रुई के पेड़ों को कीड़ों से होने वाले रोगों पर उपचार

टु अरण्यशास्त्र

JX (Forestry)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

टे प्राणिशास्त्र
K (Zoology)
[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

1. ऊर्जामुख के विभाग 'जीवशास्त्र च' के ऊर्जामुख में से ले सकते हैं। उनका प्रयोग करने के नियम भी वही हैं।

टे1	K1	अपृष्ठवंशी प्राणी (Invertebrata)
टे1:2	K1:2	अपृष्ठवंशी प्राणियों का इन्द्रिय विज्ञान (Morphology)
टे2	K2	एककोषीय जीव (Protozoa)
टे3	K3	लोमरंध्री जीव (Porifera)
टे4	K4	उदरहीन या नलिकोदर प्राणी (Coelenterata)
टे5	K5	कंटकयुक्त त्वचा वाले जीव (Echinodermata)
टे6	K6	कृमि या कीटक (Vermes)
टे6:5·2	K6:5.2	भारत के कृमि जीवन का परिस्थिति विज्ञान (Ecology)
टे7	K7	कोमल त्वचा वाले प्राणी (Mollusca)
टे8	K8	सांधिपादीय प्राणी (Arthopoda)
टे84	K84	वहुपाद प्राणी (Myriapoda)
टे86	K86	कीटक (Insecta)
टे86:13·2	K86:13.2	भारत के कीटकों का सुलभ वर्णन (Popular Description)
टे9	K9	पृष्ठवंशी जीव (Prochordata and Verbrata)
टे92	K92	मछली (Pisces)
टे92:6	K92:6	मछलियों का अनुवंशशास्त्र
टे96	K96	पक्षी (Aves)
टे99:13.2	K99:13.2	भारत के पक्षी (सुलभ वर्णन)
टे96:13.73	K96:13.73	अमरीका के पक्षी
टे96:58.7	K96:58.73	अमरीका के पक्षियों का देशान्तर (Migration)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(१९)

Z टै पशुपालन कला

KX (Animal Husbandry)

[व्य] : [ऊ] [2व्य] : [2ऊ] [3व्य]

1. मुख परिसूत्र तथा वर्गांक तैयार करने के नियम 'कृषिशास्त्र टि' जैसे हैं। इसके व्यक्तित्वमुख के भी उपयुक्तता एवं भाग ऐसी दो पंक्तियाँ (Arrays) हैं। उपयुक्तता के केवल निम्नलिखित 3 अंकों में भिन्नता है।

2 पशु (Cattle)
4 वोझा खींचने वाला जानवर (Traction)
5 पालतु जानवर (Pet)

2. व्यक्तिमुख के विभाग चार अंकों तक हैं। उनके स्थान संकेत तथा क्रम 'कृषिशास्त्र टि' के व्यक्तित्वमुख जैसा है।

टै2	KX2	पशु (Cattle)
टै3	KX3	अन्न के लिए उपयोगी प्राणी (Food)
टै31	KX31	दूध देने वाले पशु (Secretion)
टै311	KX311	गाय (Cow)
टै311:71	KX311:71	गाय का दूध (Milk)
टै311:73	KX371:73	गाय का मक्खन (Butter)
टै311:73:97	KX311:73:97	गाय के मक्खन का उपयोग (use)
टै312	KX312	भैंस (Buffalo)
टै313	KX313	वकरी (Goat)
टै332	KX332	मछली (Fish)
टै35	KX35	अंडा (Egg)
टै351	KX351	मुर्गी (Fowl)
टै352	KX352	वत्तख (Duck)
टै442	KX442	घोड़ा (Horse)
टै442:3	KX442:3	घोड़ों का शरीर विज्ञान
टै442:4	KX442:4	घोड़ों को होने वाले रोग
टै442:4:6	KX442:4:6	घोड़ों को होने वाले रोगों पर उपचार
टै446	KX446	ऊंट (Camel)
टै447	KX447	हाथी (Elephant)
टै541	KX541	कुत्ता (Dog)

Nepal Sanskrit University, Balm...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ट541:915	KX541:915	कुत्तों का वर्गीकरण (Classification)
ट546	KX546	तोता (Parrot)
ट711	KX711	रेशम के कीड़े (Silk Worm)
ट783	KX783	भेड़ (Sheep)
ट783:4	KX783:4	भेड़ों के रोग
ट783:4:6	KX783:4:6	भेड़ों के रोगों पर उपचार

त वैद्यकशास्त्र
L (Medicine)

[व्य] : [ऊ] [2व्य] : [2ऊ] [3व्य]

1. व्यक्तित्वमुख में से 'कोषाणु त11' (Cell) तथा 'कोषाणु जाल त12' का संवंध जब किसी इन्द्रिय से वताना होता है तब वह अध्यारोपण योजना विधि (Superimposition Device) से दिखाया जाता है। जैसे—

त163-11	L163-11	हाथों के कोषाणु (Cells in arms)
त163-12	L163-12	हाथों के कोषाणु जाल (Tissues of arms)
त36-11	L36-11	नसों के कोषाणु (Cells in Veins)
त36-12	L36-12	नसों के कोषाणु जाल (Tissues of Veins)

2. व्यक्तित्वमुख में वोधांक 1 के विभाग मनुष्य देह के विविध भाग दिखाने के लिए तथा वोधांक 2 से 8 तक के विभाग देह में कुछ कार्य करने वाली इन्द्रियों के लिए दिए हैं। जब मनुष्य देह के भाग और देह में कुछ कार्य करने वाली इन्द्रियों का परस्पर संवंध दिखाना आवश्यक होता है तब वह भी अध्यारोपण योजना विधि से दिखाया जाता है। जैसे—

त15-82	L15-82	छाती की हड्डियाँ (Bones of Thorax)
त163-37	L163-37	वाहू की धमनियाँ (Arteries of arm)
त181-875	L181-875	चेहरे का वर्ण (Pigment of face)
त183-82	L183-82	कान की हड्डियाँ (Bones of ear)
त185-86	L185-86	आंखों के स्नायुतंतुजाल (Connective muscle tissues of eye)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

3. विशिष्ट अध्ययन विषयों (Specials) तथा वैद्यकीय प्रणालियों (Systems)के साथ व्यक्तित्वमुख के विभाग लिखने से पूर्व अल्पविराम आवश्यक है।

4. विशिष्ट अध्ययन विषय के साथ प्रणालियों का बोधांक जोड़ने से पूर्व भी अल्पविराम आवश्यक है।

त13	L13	शरीर का नीचे का भाग
त132	L132	पांव (Foot)
त134	L134	टांग (Leg)
त135	L135	घुटने (Knee)
त14	L14	पेट (Abdomen)
त14:4	L14:4	पेट के रोग
त14:474	L14:474	अल्सर आन्त्रव्रण (Ulcer)
त14:474:3	L14:474:3	अल्सर का निदान (Diagnosis)
त14:474:691	L14:474:691	अल्सर पर मानसोपचार (Psycho-therapy)
त15	L15	छाती (Thorax)
त163	L163	बाहू (Arm)
त167	L167	हाथ (Hand)
त168	L168	उंगली (Finger)
त17	L17	गर्दन (Neck)
त171	L171	गला (Throat)
त18	L18	मस्तक, सिर (Head)
त181	L181	चेहरा (Face)
त183	L183	कान (Ear)
त185	L185	आंख (Eye)
त185:14	L185:14	आंखों का दवाखाना (Eye Hospital)
त21	L21	मुख (Mouth)
त214	L214	दांत (Tooth)
त214:14	L214:14	दांतों का दवाखाना (Dental Hospital)
त25	L25	आंतें (Intestine)
त25:4241	L25:4241	विषमज्वर, टाइफाइड
त25:4251	L25:4251	हैजा, कालरा

Nepal Sanskrit University, Bal...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

त25:4251:616	L25:4251:616	हैजा के लिए टीका लगाना
त32	L32	हृदय (Heart)
त35	L35	खून (Blood)
त41	L41	नाक (Nose)
त72	L72	दिमाग़ (Brain)
त82	L82	हड्डी (Bone)
त83	L83	स्नायु (Muscle)
त87	L87	त्वचा (Skin)
त87:4	L87:4	त्वचा रोग
त87:4:3	L17:4:3	त्वचा के रोगों का निदान
त87:4:5	L87:4:5	त्वचा रोगों पर प्रतिवंधक उपचार
त9कि	L9C	वालकों का वैद्यकीय अध्ययन
त9कि:4:4	L9C:4:4	वाल रोग चिकित्सा (Pathology of Children's diseases)
त9कै	L9F	स्त्रियों का वैद्यकीय अध्ययन
त9कै:3	L9F:3	स्त्रियों का प्रसव सम्वन्धित अध्ययन
त9कै:394	L9F:394	सन्तति नियमन (Birth Control)
त2कै,72	L9F,72	स्त्रियों का दिमाग़
त9रि	L9V	युद्ध का वैद्यकीयशास्त्र
त9रे	L9X	औद्योगिक वैद्यकशास्त्र
त9रे:52	L9X:52	औद्योगिक वैद्यकशास्त्र पर सरकारी नियंत्रण (State control)
तए	LB	आयुर्वेदिक पद्धति
तए,291	LB,291	लिवर का आयुर्वेद दृष्टि से विचार
तए,291:453:6	LB,291:453:6	पीलिया या कामला रोग पर आयुर्वेदिक उपचार
तए,9कै:4:4	LB,9F:4:4	स्त्री रोगों की आयुर्वेदिक चिकित्सा
तत	LL	होमिओपैथिक पद्धति
तत,185:4:6	LL,185:4:6	नेत्र रोगों पर होमियोपैथिक उपचार
ततु,32:4:6	LM,32:4:6	हृदय विकार या दिल के दौरे पर निसर्गोपचार (Naturopathy)
ततु,9कि:4:6	LM,9C:4:6	वाल रोगों पर निसर्गोपचार
ततु,9कि,291:4:6	LM,9C,291:4:6	वालकों के लिवर के रोगों पर निसर्गोपचार

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ति भेषजविज्ञान, औषधविज्ञान

LX (Pharmacognosy)

1. व्यक्तित्वमुख के तीन प्रमुख प्रचलित विभाग बनाए हैं।

2. 'ति 5 LX5' के व्यक्तित्वमुख के विभाग भूमिखंड योजना विधि (Geographical Device) से किए जाते हैं।

ति3	LX3	औषधिविज्ञान (Pharmacology)
ति3:2	LX3:2	दवाइयों से चेतनावर्धन (Stimulation)
ति3:3	LX3:3	औषधियों से रोग दवाना (Depression)
ति3:8	LX3:8	प्रतिस्थापन (Replacement)
ति3:91	LX3:91	औषधियों से जीवाणुनाशक क्रिया (Antibiotic action)
ति5	LX5	भेषजग्रंथ (Pharmacopoeia)
ति51	LX51	जागतिक भेषजग्रंथ
ति52	LX52	भारतीय भेषजग्रंथ
ति52,1	LX52,1	भारत के प्रमुख (official) भेषजग्रंथ
ति52,2	LX52,2	भारत के दुय्यम श्रेणी के (Secondary) भेषजग्रंथ
ति52,3	LX52,3	भारत के तृतीय श्रेणी के (Tertiary) भेषजग्रंथ

तु उपयोगी कला

M (Useful Arts)

1. वास्तविक मुख्य वर्गों में जिनको स्थान नहीं दे सकते ऐसे विषय इसमें समाविष्ट हैं।

2. हर एक का मुखपरिसूत्र तालिका में नहीं दिया है। केवल 'तु7 M7' —कपड़ा बुनने की कला' (Textile) तथा 'तुटि7 MJ7—रस्सी बनाने की कला' (Rope making) के विषयों के मुखपरिसूत्र से बना सकते हैं।

तु13	M13	कागज बनाने की कला (Paper-making)
तु143	M143	छापने की कला (Printing)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

तु145	M145	स्याही बनाने की कला (Ink manufacture)
तु15	M15	बुक बाइंडिंग (Book binding)
तु17	M17	ग्रंथ बिक्री की कला (Book selling)
तु2	M2	बढ़ई काम (Carpentry)
तु3	M3	लुहार काम (Smithy)
तु5	M5	कांच का उद्योग (Glass Industry)
तु7	M7	कपड़ा बुनने की कला (Textile)
तु7:1	M7:1	समूहों में विभाजित करना (Sorting)
तु7:4	M7:4	तेज धारा से धो डालना (Scouring)
तु7:6	M7:6	तेल देना, आइलिंग (Oiling)
तु7:7	M7:7	धोना (Washing)
तु71	M71	धागा (Yarn)
तु72	M72	रस्सी (Rope)
तु73	M73	कपड़ा (Cloth)
तु73;1	M73;1	रुई का कपड़ा
तु73;1:3	M73;1:3	रुई का कपड़ा बुनना (Weaving)
तु73;2:4	M73;2:4	ऊन का कपड़ा बुनना (Knitting)
तु73;3:8	M73;3:8	रेशम के कपड़ों को रंग देना (Dyeing)
तु74	M74	वुनने का धागा (Knit Fabric)
तु74;2	M74;2	बुनने का ऊनी धागा
तु75	M75	दरी (Carpet)
तु8	M8	कपड़े तैयार करना (Dress Making)
तु95	M95	फोटो खींचने की कला (Photography)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

तु97	M97	चमड़े का उद्योग (Leather Industry)
तुइ	MA	गृहविज्ञान तथा होटल का शास्त्र (Home and Hotel Science)
तुइ2	MA2	होटल चलाना
तुइ3	MA3	पाकशास्त्र, रसोईशास्त्र (Cooking)
तुइ7	MA7	सुन्दरता निर्माण करने की कला (Beauty Culture)
तुए1	MB1	हिसाव का यन्त्र चलाना (Calculating machine)
तुकु12	MD12	मिट्टी का काम (Clay Industry)
तुकु5133	MD5133	मोटर चलाना (Motor driving)
तुनेमि	MNR	संगीत वाद्य वनाना (Musical Instrument making)
तुवि1	MY1	खेलकूद (Athletic)
तुवि2116	MY2116	वाली वॉल (Volley Ball)
तुवि2121	MY2121	फुटवॉल (Foot Ball)
तुवि2131	MY2131	टेनिस (Tennis)
तुवि2141	MY2141	क्रिकेट (Cricket)
तुवि2143	MY2143	हॉकी (Hockey)
तुवि241	MY241	वौक्सिग (Boxing)
तुवि251	MY251	तैरना (Swimming)
तुवि43	MY43	शब्द पहेलियाँ (Crossword Puzzle)
तुवि6	MY6	शिकार करना (Hunting)
तुवि65	MY65	मछलियाँ पकड़ना (Fishing)
तुवि95	MY95	सर्कस (Circus)

Nepal Sanskrit University, Balm...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

न आध्यात्मिक अनुभूति तथा गूढ़विद्या

△ (Spiritual Experience and Mysticism)

[व्य], [व्य 2] : [ऊ] [2 व्य]

1. यह मुख्य वर्ग किसी भी और वर्गीकरण प्रणाली मेंनहीं।

2. जब किसी विषय की पुस्तक गूढ़ या रहस्यपूर्ण होती है तथा उसको उस विषय का वर्गांक देना मुश्किल होता है, केवल उसी समय इस मुख्य वर्ग का वर्गांक उसको दिया जाता है। परन्तु इस सम्बन्ध में निम्न बातों पर ध्यान देना अत्यावश्यक है :—

(i) केवल पुस्तक के नाम से विषय निश्चित करना ठीक नहीं। कभी-कभी नाम धोखा देने वाले होते हैं। अतः सम्पूर्ण किताब पढ़कर विषय निश्चित करना ठीक रहता है।

(ii) ललित कला, साहित्य तथा धर्म इन तीन वर्गों में समाविष्ट पुस्तकों को इस वर्ग में कभी स्थान नहीं दिया जाता।

(iii) उपरोक्त तीन वर्गों के अतिरिक्त अन्य विषयों की किताबों को गूढ़ता या रहस्यपूर्णता के कारण इस वर्ग का वर्गांक दिया जाता है। ये वर्गांक इस प्रकार दिए जाते हैं।

न (के 11)	△ (E 11)
न (मि)	△ (R)
न (ल)	△ (V)
न (वि : 1)	△ (Y : 1) इत्यादि

(iv) सम्पूर्ण गूढ़ आध्यात्मिक ग्रंथ को मुख परिसूत्र के अनुसार वर्गांक दिए जाते हैं।

3. धर्म के व्यक्तित्वमुख के विभाग इसके व्यक्तित्वमुख के विभागों के लिए ले सकते हैं।

4. अध्यात्मवादी योगी के चरित्र को वर्गांक देते समय सामान्य पृथक् संज्ञा (Common Isolate) 'वि 7' का प्रयोग किया जाता हैं न कि 'लिं' का।

न,16	△,16	मृतात्मे (Disembodied Souls)
न,16:5	∠,16:5	मृतात्माओं का दर्शन (Vision of embodied Souls)
न2वि7तु62	△2y7M62	स्वामी विवेकानन्द की जीवनी
म 2	△2	हिंदू अध्यात्म विद्या, गूढ़ विद्या

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

न2:8	△2:8	हिंदुओं की प्राणायाम पद्धति (Breath Control)
न2:8627	△2:8627	हिंदू हस्तरेखा विज्ञान (Palmistry)
न2:864	△2:864	हिंदू फल ज्योतिष (Astrology)
न2:8692	△2:8692	हिंदू शकुन कल्पना (Omen)
न25	△25	हिंदू भक्तियोग
न6:8692	△6:8692	इसाई शकुन कल्पना
न6,12	△6,12	पिशाच विषयक (Devil) इसाई कल्पना
न7,11:86	△7,11:86	परमेश्वरी भविष्य वाणी (Prophecy) की मुस्लिम कल्पना
न(के118)	△(E118)	सोने का रहस्यमय रसायन (Occult Chemistry of Gold)

नि मानवशास्त्र तथा समाजशास्त्र

MZ (Humanities and Social Sciences)

(अविभाजित)

नु मानवशास्त्र

MZA (Humanities)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ने ललितकला
N (Fine Art)

1. यह वर्ग अनेक प्रचलित विभागों [नेई से नेले (NA to NX) तक] में विभाजित किया गया है। हर विभाग का भिन्न मुख परिसूत्र है।

2. सामान्य रूप से ललित कला का वर्गांक पद्धति या शैली (Style) स्पष्ट करने के लिए दिया जाता है।

3. व्यक्तित्वमुख प्रथम स्तर के विभाग भूमिखंड योजना विधि (Geographical Device) से और द्वितीय स्तर के विभाग काल क्रम योजना विधि (Chronological Device) से दिए जाते हैं।

ने1	N1	विश्व की ललितकला
ने2	N2	भारत की ललितकला
ने2, क	N2,C	भारत की बुद्धकालीन ललितकला
ने2,टि	N2,J	भारत की मुगलकालीन ललितकला
ने58,टि	N58,J	रूस की मध्ययुगीन ललितकला

नेइ गृहशिल्पकला, वास्तुकला
NA (Architecture)

[व्य], [व्य2] [व्य3], [व्य4] : [ऊ]

नेइ2	NA2	भारतीय वास्तुकला
नेइ2,टि	NA2,J	मुगलकालीन भारत की वास्तुकला
नेइ2,टि8	NA2,J8	मुगलकालीन भारतीय स्मारक (Sepulchral Monument)
नेइ2,टि8,65	NA2,J8,65	मुगलों के स्मारक भवन (Dome)
नेइ2,टि8,65:2	NA2,J8,65:2	मुगलों के स्मारक भवनों की रचना (Composition)
नेइ21	NA21	द्राविडी वास्तुकला
नेइ461	NA461	अरव वास्तुकला
नेइ5	NA5	यूरोप की वास्तुकला
नेइ56,टि	NA56,J	इंग्लैण्ड की ट्यूडरकालीन वास्तुकला
नेइ677	NA677	मिस्र देश की वास्तुकला

नेए नगर रचना कला
NB (Town Planning)

[व्य], [व्य2] [व्य3], [व्य4] : [ऊ]

व्यक्तित्वमुख के प्रथम एवं द्वितीय स्तर भूमिखंड योजना विधि से तथा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कालक्रम योजना विधि से दिए जाते हैं। तृतीय तथा चतुर्थ स्तर के लिए स्वतन्त्र तालिका दी है।

नेए2	NB2	भारतीय नगर रचना कला
नेए2,ने	NB2,N	भारत की आधुनिक नगर रचना कला
नेए2,ने1	NB2,N1	आधुनिक भारत का गांव
नेए2,ने1:3	NB2,N1:3	आधुनिक भारत की गांव रचना की योजना
नेए2,ने5,66:3	NB2,N5,66:3	आधुनिक भारत के शहरों में उद्यान की योजना
नेए42	NB42	जापानी नगर रचना कला
नेए58	NB58	रूसी नगर रचना कला

नेकु शिल्पकला
ND (Sculpture)

[व्य], [व्य2] [व्य3] ; [प] : [ऊ] [2व्य]

व्यक्तित्वमुख के प्रथम तथा द्वितीय स्तर के विभाग 'नेइ' जैसे वनते हैं। तृतीय स्तर के लिए स्वतन्त्र तालिका दी है। पदार्थ मुख भी दिया है।

नेकु2	ND2	भारतीय शिल्पकला
नेकु2,ने	ND2,N	आधुनिक काल की भारतीय शिल्पकला
नेकु2,ने1	ND2,N1	आधुनिक काल के भारतीय शिल्प कालानुसार पूर्ण मनुष्याकृति
नेकु2,ने3	ND2,N3	भारत के आधुनिक शिल्पकला से प्रदेश दृश्य (Landscape)
नेकु2,ने3 ; 1:3	ND2,N3;1:3	लकड़ी पर प्रदेश दृश्य का सुन्दर भारतीय नमूना (Design)
नेकु2.ने9(म); 8:98	ND2, N9(Q); 8:98	भारत में हस्तिदंत की मूर्तियों की सुरक्षा (Preservation)

नेने मीनाकाम
NN (Engraving)

व्यक्तित्वमुख के प्रचलित विभाग बनाए हैं। उसके प्रथम तथा द्वितीय स्तर के विभाग भूमिखंड योजना विधि से और काल-क्रम योजना विधि से बनाए जाते हैं।

नेने2	NN2	भारतीय मीनाकाम
नेने56,टि	NN56,J	सोलहवीं सदी में इंग्लैण्ड का मीनाकाम
नेनेटे2,ने	NNK2,N	भारत की आधुनिक रेखण कला आम्ल-लेखन (Etching)
नेनेतु42,ने	NNM42,N	जापान की आधुनिक शिलालेखन कला (Lithography)

Nepal Sanskrit University

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

नेम चित्रकला, रंगकला
NQ (Painting)

[व्य], [व्य2][व्य3]; [प] : [उ०] [2व्य]

व्यक्तित्वमुख के प्रथम और द्वितीय तल के विभाग भूमिखंड योजना विधि और काल क्रम योजना विधि से बनाए जाते हैं। पदार्थ मुख तथा ऊर्जा मुख की भिन्न तालिका दी है।

नेम2,कि	NQ2,C	बुद्धकालीन भारतीय चित्रकला
नेम2,टि	NQ2,J	मुग़लकालीन भारतीय चित्रकला
नेम2,टि2	NQ2,J2	मुग़लकालीन निसर्गदृश्य (Nature Fresco in Mughal India)
नेम2,टि2;3	NQ2,J2;3	मुग़लकाल में दिवारों पर निकाले हुए निसर्गदृश्य
नेम2टि2 3:98	NQ2,J2;3:98	मुग़लकाल में दिवारों पर निकाले हुए निसर्गदृश्यों की सुरक्षा
नेम2,ने6;7:4	NQ2,N6;7:4	आधुनिक काल की केनह्वस पर निकाली हुई विविध दृश्यों की भारतीय तैलचित्र कला।

नेमि संगीतकला
NR (Music)

[व्य],[व्य2][व्य3];[प] : [ऊ][2व्य]

ऊर्जामुख में विविध संगीततंत्र प्रकार (Techniques) समाविष्ट हैं परन्तु अभी तक वह अविभाजित है। व्यक्तित्वमुख के प्रथम तथा द्वितीय स्तर भूमिखंड योजना विधि से और काल-क्रम योजना विधि से वनाए जाते हैं। तृतीय स्तर व्यक्तित्व-मुख तथा पदार्थमुख की तालिका दे रखी है।

नेमि2,ने	NR2,N	आधुनिक भारतीय संगीत
नेमि2,ने18	NR2,N18	आधुनिक भारतीय संगीत का स्वर वितान (Notation)
नेमि2,ने18;21	NR2,N18;21	आधुनिक भारतीय संगीत में फ्यूट के स्वर वितान
नेमि2,ने92	NR2,N92	हमारे वाद्यवृन्द (Orchestra)
नेमि2,ने;291	NR2,N;291	आजकल की हमारी हार्मोनियम (हरमुनिया) वजाने की कला
नेमि5,ने	NR5,N	आधुनिक यूरोप का संगीत

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प साहित्य तथा भाषा

NZ (Liturature and Language)

(अविभाजित)

पि साहित्य

O (Literature)

[व्य];[व्य2][व्य3],[व्य4]

1. व्यक्तित्वमुख के प्रथम स्तर के विभाग भाषा पृथक् संज्ञाओं से दिए जाते हैं। उदाहरणार्थ पि111 अंग्रेजी साहित्य, पि152 हिन्दी साहित्य, पि157 बंगाली साहित्य इत्यादि।

2. अंगीकृत भाषा के लिए '—' बोधांक दे सकते हैं। हिन्दी अपनी अंगीकृत भाषा (Favoured Language) है। उसके लिए 'पि—' वर्गांक देने से उस विभाग में ऐसी किताबें प्रथम रखी जाएंगी और वर्गांक भी छोटा बनेगा।

3. व्यक्तित्वमुख के अन्य स्तर नीचे दिए हैं—

द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख [व्य2]—वाङ्मय प्रकार (Form)
तृतीय स्तर व्यक्तित्वमुख [व्य3]—ग्रन्थकार (Author)
चतुर्थ स्तर व्यक्तित्वमुख [व्य4]—वाङ्मयकृति (Work)

वाङ्मय प्रकार (Form)

काव्य, नाटक, पत्र, उपन्यास, निबंध इत्यादि प्रकार में से जिस प्रकार की वाड्.-मयकृति होगी उसका बोधांक उस वाड्.मय प्रकार के लिए दिया जाता है। कभी-कभी वाड्.मय प्रकार निश्चित करना बड़ा कठिन हो जाता है। कोई किताब नाट्य रूप काव्य में लिखी जाती है जो नाट्य विभाग में या काव्य विभाग में रखना केवल उसके गुणाधिक्य पर निर्भर है। किताब में नाट्य-गुण अधिक होंगे तो वह नाट्य विभाग में रखी जाएगी तथा काव्य गुण अधिक होंगे तो काव्य विभाग में रखी जाएगी। कभी कभी संपूर्ण उपन्यास पत्ररूप होता है। इसका मतलब यह नहीं कि वह पत्र संग्रह है। उसी प्रकार मूल्यांकनात्मक लेखों का संग्रह निबंध संग्रह नहीं हो सकता।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

उसको वाङ्.मयीन मूल्यांकन के ग्रन्थों के साथ रखना श्रेयस्कर है। मूल्यांकन के अतिरिक्त अन्य स्फुट विषयों के लेख-संग्रह को निबंध संग्रह समझना ठीक रहेगा।

ग्रंथकार (Author)

वर्गांक में ग्रंथकार का निदेश उसके जन्म वर्ष से किया जाता है। जब जन्म वर्ष उपलब्ध नहीं होता तब जिस शतक का ग्रंथकार होगा उस शतक का एक बोधांक दिया जाता है और आगे ग्रंथकार के नामों के प्रथम तीन अक्षरों तक अक्षर दिये जाते हैं।

एक ही जन्म वर्ष के या अक्षर के दो या दो से अधिक ग्रंथकारों के लिए जब वर्गांक देना होता है तब जन्म वर्ष या अक्षर के आगे (दूसरे ग्रंथकार के जन्म वर्ष से) 1, 2, 3... अंक दिये जाते हैं। प्रथम ग्रंथकार का जन्म वर्ष या अक्षर वैसा ही लिखा जाता है।

वाङ्मय कृति (Work)

(अ) ग्रंथकार की कृतियाँ 8 से कम होंगी तो क्रमशः 1, 2, 3...8 इस प्रकार कृति क्रमांक दे सकते हैं।

(ब) कृतियाँ 8 से अधिक किंतु 64 से कम होंगी तो उनके आठ आठ का एक जैसे आठ समूह बनाये जाते हैं। बोधांक में प्रथम अंक समदर्शक समझा जाता है और द्वितीय अंक कृति के लिये दिया जाता है। जैसे—

1ला समूह	11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18—	क्रमशः	8 कृतियाँ
2रा समूह	21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28—	,,	16 ,,
3रा समूह	31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38—	,,	24 ,,
4था समूह	41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48—	,,	32 ,,
...	... ...	...	...
...	... ...	...	...
...	... ...	...	...
8वाँ समूह	81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88—	,,	64 ,,

हिन्दी साहित्य का इतिहास

पि—लं2,तु5	O—v2,M5	फोर्ट विलियम कालेज (1800-54) लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय
पि—लं3,ने	O—v2,N	आधुनिक हिन्दी साहित्य (1850-1930) लक्ष्मीसागर वार्ष्णेय

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि—लं2,ने2	O—v2,N2	हिन्दी साहित्य : उद्भव और विकास हजारी प्रसादी द्विवेदी
पि—लं2,ने25	O—v2,N25	आधुनिक साहित्य का विकास (1900-25) श्रीकृष्ण लाल
पि—लं2,ने3	O—v2,N3	हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास—रामकुमार वर्मा

चरित्र संग्रह

पि—लि	O—w	हमारे लेखक—राजेन्द्रसिंह गौड़
पि—लि	O—w	लेखक और कवि—सक्सेना व वाजपेयी

मूल्यांकन

पि—:चंतु80	O—:gM80	साहित्य का उद्देश्य—प्रेमचन्द
पि—:चंतु97	O—:gM97	साहित्य के स्वर—उदयशंकर भट्ट
पि—:चंने02	O—:gN02	साहित्य चिंतन—इलाचंद्र जोशी
पि—:चंने05	O—:gN05	साहित्य शास्त्र—रामकुमार वर्मा
पि—:चंने15	O—:gN15	विचार और अनुभूति—डा॰ नगेन्द्र

काव्य

पि—,1लॅट00	O—,1xI00	(संग्रहित कवियों में सबसे छोटे कवि का जन्म वर्ष सन् 1400)
पि-,1लॅतु50	O-,1xM50	हिंदी नवरत्न-मिश्रबन्धु (संग्रहित कवियों में सबसे छोटे कवि का जन्मवर्ष सन् 1850)
पि-,1लॅतु84	O-,1xM84	ब्रज माधुरीसार—वियोगी हरि (संग्रहित कवियों में सबसे छोटे कवि का जन्म वर्ष—1884)
पि,1-लॅने35	O-,1xN35	रूपाम्वरा-संपा॰ सच्चिदानन्द वात्स्यायन (संग्रहित कवियों में सबसे छोटे कवि का जन्म वर्ष—1935)
पि-,1:चंतु79	O-,1:gM79	रसज्ञ रंजन—महावीर प्रसाद द्विवेदी
पि-,1:चंतु89	O-,1:gM89	काव्य, कला तथा अन्य निवन्ध—जयशंकर प्रसाद
पि-,1:चंने01	O-,1:gN01	शिल्प और दर्शन—सुमित्रानन्दन पंत

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Cam

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि-,:1चंने08	O-,1:gN08	काव्य की भूमिका—रामधारीसिंह दिनकर
पि-,1:चंने15	O-,1:gN15	हिंदी कवि समीक्षा—डा० नगेन्द्र
पि-,1कँ26,1	O-,1F26,1	पृथ्वीराज रासो—चन्दवरदाई
पि-,1ट00लें	O-,1I00x	कवीर ग्रंथावली—संपा. श्यामसुन्दरदास
पि-,1ट83,1	O-,1I83,1	सूरसागर—सूरदास
पि-,1ट83,2	O-,1I83,2	सूर सारावली—,,
पि-,1ट83,3	O-,1I83,3	साहित्य लहरी—,,
पि-,1टि03लें	O-,1J03x	मीराबाई की पदावली
पि-,1टि34कि	O-,1J34c	तुलसीदास शब्दसागर—संपा० भोलानाथ तिवारी
पि-,1टि34लें	O-,1J34x	तुलसीदास ग्रंथावली - 2 भाग—संपा० रामचन्द्र शुक्ल
पि-,1टि34,1	O-,1J34,1	रामचरितमानस
पि-,1टे,03,1	O-,1K03,1	विहारी सतसई—विहारी
पि-,1तु55लें	O-,M50x	भारतेन्दु ग्रंथावली—संपा. व्रजरत्नदास
पि-,1तु65,1	O-,1M65,1	प्रिय प्रवास—हरिऔध
पि-,1तु86:चं	O-,1M86:g	मैथिलीशरण गुप्त—कमलाकान्त पाठक

एक ग्रंथालय में नीचे दी हुई गुप्त जी की कृतियां उपलब्ध हैं। उनकी रचना कैसी होगी और वर्गांक कैसे दिए जाएंगे यह नीचे वताया है। कुल 33 कृतियों को वर्गांक दिए हैं।

पि-,1तु86,11	O-,1M86,11	भारत भारती
पि-,1तु86,12	O-,1M86,12	जयद्रथ वध
पि-,1तु86,13	O-,1M86,13	हिन्दु
पि-,1तु86,14	O-,1M86,14	गुरुकुल
पि-,1तु86,15	O-,1M86,15	साकेत
पि-,1तु86,16	O-,1M86,16	यशोधरा
पि-,1तु86,17	O-,1M86,17	सिद्धराज
पि-,1तु86,18	O-,1M86,18	द्वापर
पि-,1तु86,21	O-,1M86,21	सैरन्ध्री
पि-,1तु86,22	O-,1M86,22	शक्ति
पि-,1तु86,23	O-,1M86,23	नहुष
पि-,1तु86,24	O-,1M86,24	शकुन्तला
पि-,1तु86,25	O-,1M86,25	कुणालगीत
पि-,1तु86,26	O-,1M86,26	कावा और कर्वला

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि-,1तु86,27	O-,1M86,27	विश्व वेदना
पि-,1तु86,28	O-,1M86,28	हिडिम्बा
पि-,1तु86,31	O-,1M86,31	गुरु तेगवहादुर
पि-,1तु86,32	O-,1M86,32	अर्जन और विसर्जन
पि-,1तु86,33	O-,1M86,33	अजित
पि-,1तु86,34	O-,1M86,34	झंकार
पि-,1तु86,35	O-,1M86,35	विकटभट
पि-,1तु86,36	O-,1M86,36	प्रदक्षिणा
पि-,1तु86,37	O-,1M86,37	पृथ्वीपुत्र
पि-,1तु86,38	O-,1M86,38	वकसंहार
पि-,1तु86,41	O-,1M86,41	वैतालिक
पि-,1तु86,42	O-,1M86,42	युद्ध
पि-,1तु86,43	O-,1M86,43	जय भारत
पि-,1तु86,44	O-,1M86,44	अंजली और अर्घ्य
पि-,1तु86,45	O-,1M86,45	रंग में भंग .
पि-,1तु86,46	O-,1M86,46	पत्रावली
पि-,1तु86,47	O-,1M86,47	किसान
पि-,1तु86,48	O-,1M86,48	राजा प्रजा
पि-,1तु86,51	O-,1M86,51	विष्णु प्रिया
पि-,1तु89,11:चं	O-,1M89,11:*g*	कामायनी—एक पुनर्विचार—गजानन मुक्तिबोध
पि-,1तु89,11	O-,1M89,11	कामायनी—जयशंकर प्रसाद
पि-,1तु96लें	O-,1M96*x*	अनामिका—महाकवि निराला
पि-,तु97लें	O-,1M97*x*	सियाराम शरण गुप्त जी का काव्यसंग्रह
पि-,1ने01लें	O-,1N01*x*	सुमित्रानन्दन पन्त जी के काव्यसंग्रह
पि-,1ने07लें	O-,1N07*x*	महादेवी वर्मा के काव्यसंग्रह
पि-,1ने08,11	O-,1N08,11	कुरुक्षेत्र—रामधारीसिंह दिनकर
पि-,1ने08,12	O-,1N08,12	रश्मिरथी— " "
पि-,1ने08,21	O-,1N08,21	उर्वशी— " "
पि-,1ने10लें	O-,1N10*x*	उपेन्द्रनाथ अश्क के काव्य संग्रह
पि-,1ने24लें	O-,1N24*x*	नरेश मेहता के काव्य संग्रह
पि-,1ने26लें	O-,1N26*x*	नीरज के काव्य संग्रह

नाट्य

(नाट्य, उपन्यास तथा निबंध के लेखकों के कृतियों के लिये आगे बोधांक नहीं।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

संग्रह, कृतियों के बोधांक तथा उनका मूल्यांकन इत्यादि के वर्गांक कैसे दिये जाते हैं, यह 'काव्य' विभाग में विस्तार से स्पष्ट किया है। उसी प्रकार लेखक की किसी भी कृति को वर्गांक दे सकते हैं।)

पि-2लं	O-,2v	हिन्दी नाटक उद्भव और विकास दशरथ ओझा
पि-,2:चं08	O-,2:gNO8	आधुनिक हिन्दी नाटक—डा० नगेन्द्र
पि-,2तु50	O-,2M50	भारतेन्दु (हरिश्चन्द्र)
पि-,2तु63	O-,2M63	राय (द्विजेन्द्र लाल)
पि-,2तु86	O-,2M86	गुप्त (मैथिलीशरण)
पि-,2तु89	O-,2M89	प्रसाद (जयशंकर)
पि-,2तु95	O-,2M95	राहुल सांकृत्यायन
पि-,2तु951	O-,2M951	गोविंद दास
पि-,2तु97	O-,2M97	भट्ट (उदयशंकर)
पि-,2ने00	O-,2N00	हरिकृष्ण 'प्रेमी'
पि-,2ने01	O-,2N01	पंत (सुमित्रा नंदन)
पि-,2ने02	O-,2N02	पंत (गोविन्द वल्लभ)
पि-,2ने03	O-,2N03	मिश्र (लक्ष्मी नारायण)
पि-,2ने05	O-,2N05	वर्मा (रामकुमार)
पि-,2ने10	O-,2N10	अश्क (उपेन्द्रनाथ)
पि-,2ने25	O-,2N25	लक्ष्मीनारायण लाल

उपन्यास

पि-,3लं	O-,3v	हिन्दी उपन्यास उद्भव और विकास
पि-,3लें	O-,3x	पचास कहानियाँ—संपा० विनोद शंकर व्यास
पि-,3लेंने	O-,3xN	सरस कहानी संग्रह—संपा० विश्वम्भरनाथ भट्ट
पि-,3चंने25	O-,3:gN25	हिन्दी कहानियों की शिल्प विधि का विकास—लक्ष्मीनारायण लाल
पि-,3:चं(मु)	O-,3:g(S)	आधुनिक हिन्दी कथा साहित्य और मनोविज्ञान—देवराज उपाध्याय
पि-,3तु80	O-,:M80	प्रेमचंद
पि-,3तु88	O-,3M88	चतुरसेन
पि-,3तु89	O-,3M89	प्रसाद (जयशंकर)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पि-,3तु90	O-,3M90	वर्मा (वृन्दावन लाल)
पि-,3तु901	O-,3M901	गुरुदत्त
पि-,3तु95	O-,3M95	राहुल सांकृत्यायन
पि-,3तु99	O-,3M99	वाजपेयी (भगवती चरण)
पि-,3ने01	O-,3N01	पंत (सुमित्रानंदन)
पि-,3ने02	O-,3N02	पंत (गोविन्द वल्लभ)
पि-,3ने021	O-,3N021	जोशी (इलाचंद्र)
पि-,3ने04	O-,3N04	अमृतराय
पि-,3ने07	O-,3N07	वर्मा (महादेवी)
पि-,3ने10	O-,3N10	अश्क (उपेन्द्रनाथ)
पि-,3ने11	O-,3N11	अज्ञेय
पि-,3ने14	O-,3N14	यशपाल
पि-,3ने19	O-,3N19	अमृता प्रीतम
पि-,3ने20	O-,3N20	कृष्ण चन्द्र
पि-,3ने25	O-,3N25	मोहन राकेश
पि-,3ने27	O-,3N27	जैन (आनंद प्रकाश)

पत्र

पि-,4तु76लें	O-,4M76x	पद्म सिंह शर्मा के पत्र सं० चतुर्वेदी तथा शर्मा
पि-,4तु79लें	O-,4M79x	द्विवेदी पत्रावली संपा० बैजनाथ सिंह विनोद

निबंध

पि-,6तु65	O-,6M65	गुप्त (बालमुकुंद)
पि-,6तु79	O--6M79	द्विवेदी (महावीर प्रसाद)
पि-,6तु85	O-,6M85	श्यामसुन्दर दास
पि-,6तु95	O-,6M95	राहुल सांकृत्यायन
पि-,6तु951	O-,6M951	गोविंद दास
पि-,6ने00	O-,6N00	शुक्ल (रामचन्द्र)
पि-,6ने01	O-,6N01	पंत (सुमित्रानंदन)
पि-,6ने07	O-,6N07	द्विवेदी (हजारी प्रसाद)
पि-,6ने071	O-,6N071	वर्मा (महादेवी)
पि-,6ने08	O-,6N08	दिनकर (रामधारी लाल)
पि-,6ने15	O-,6N15	नगेन्द्र

अन्य भाषाओं में लिखे साहित्य ग्रन्थों को इसी प्रकार वर्गांक दे सकते हैं

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(३५)

पु भाषाविज्ञान

P (Linguistic)

[व्य], [व्य2][व्य3] : [ऊ][2व्य]

1. व्यक्तित्वमुख के प्रथम स्तर के विभाग भाषा पृथक् संज्ञाओं से दिए जाते हैं। जैसे—पु 111 अंग्रेजी भाषा, पु15 संस्कृत भाषा, पु152 हिंदी भाषा इत्यादि

2. विशिष्ट काल खंड की भाषा दर्शाने के लिये (Stage of Language) काल पृथक् संज्ञाओं से शतक का बोधांक दिया जाता है और बीच में संयोग चिन्ह अल्प विराम (,) दिया जाता है। जैसे (अंगीकृत भाषा हिन्दी समझकर उसके लिये '—' का प्रयोग किया है।)—

पु—,टि	P—,J	मध्यकालीन हिंदी भाषा
पु—,तु	P—,M	अर्वाचीन हिंदी भाषा इ०

3. उसी प्रकार जब भाषा की भिन्नता विशेष (Variant)—जैसे कि प्रादेशिक भाषा (Dialect), अश्लील भाषा (Slang), असंवद्ध भाषा (Jargon) इत्यादि दिखाने की आवश्यकता होती है तब उसका बोधांक काल खंड के बोधांक के पश्चात् दिया जाता है। बीच में संयोग चिन्ह देना आवश्यक है।

पु—,टि,9कु	P—,J,9D	मध्यकालीन हिंदी में प्रादेशिक भाषाओं का स्वरूप
पु155टि,9ए	P155,J,9B	मध्यकालीन मराठी में अश्लील भाषा का स्वरूप

4. भाषा की भिन्नता कभी कभी स्थान पृथक् संज्ञाओं से भी स्पष्ट की जाती है, तब वह भिन्नता विशेष के साथ बिना संयोग चिन्ह लिख सकते हैं। उदाहरणार्थ—

पु—,9कु 25	P—,9D25	उत्तर भारत में हिंदी की प्रादेशिक भाषाएँ
पु111,टि,9कु56	P111,J,9D56	आधुनिक अंग्रेजी की प्रादेशिक भाषाएँ
पु31,टि,9कु2114	P31,J,9D2114	अर्वाचीन तमिल में तंजौर भाग की प्रादेशिक भाषा

5. काल खंडांक (Stage Number) तथा भाषा की भिन्नता विशेष के बोधांक के पश्चात् मूल भाग के बोधांक (Element Number) दिये जाते हैं। बीच में व्यक्तित्वमुख का संयोग चिन्ह आवश्यक है।

परन्तु जब भाषा के भिन्नता विशेष का बोधांक नहीं होता तब मूल भाग के बोधांक सीधे बिना संयोग चिन्ह काल खंडांक को जोड़ सकते हैं। उदाहरणार्थ—

पु—,टि,9कु25,3	P—,J,9D25,3	उत्तर भारत के मध्यकालीन प्रादेशिक हिंदी शब्द

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पु155,तु,9ए235,4	P155,M,9B235,4	उन्नीसवीं सदी के अश्लील मराठी मुहावरे

परंतु—

पु—,तु3	P—,M3	उन्नीसवीं सदी के हिंदी शब्दों का विचार
पु157,तु4	P157,M4	उन्नीसवीं सदी के बंगाली मुहावरे

6. मूल भाग दर्शक (elements) विभाग 3 'शब्द' के आगे ऊर्जामुख से 4, 5 तथा 5 के उपविभाग जब वर्गांक में लिखे जाते हैं तब वह मूल भाग दर्शक विभाग का बोधांक संपूर्ण अंक में छोड़ दिया जाता है। अन्यथा वह लिखा जाता है। उदाहरणार्थ—

पु—:4टॅ	P—:4k	हिंदी शब्दकोष
पु—,टि:4टॅ	P—,J:4k	मध्यकालीन हिंदी शब्दकोश
पु155,तु:4टॅ	P155,M:4k	अर्वाचीन मराठी शब्दकोष

परंतु—

पु—,3:2	P—,3:2	हिंदी शब्दों की पद रचना (Structure)
पु—,3:3	P—,3:3	हिंदी शब्दों की वाक्यों में पद योजना (Syntax-function)
पु157,तु3:12	P157,M3:12	उन्नीसवीं सदी में बंगाली शब्दों का उच्चारण

भाषा विज्ञान के कुछ और तैयार वर्गांक नीचे दिए हैं।

पु—,तु,9कु237,4:4टॅ	P—,M,9D237,4:4k	राजस्थान का आधुनिक प्रादेशिक (Dialectical) हिंदी मुहावरे कोश
पु—,तु3:1टॅ	P—,M3:1k	आधुनिक हिंदी का उच्चारण दर्शक शब्द-कोश (Pronouncing Dictionary)
पु—,तु7:75	P—,M7:75	हिंदी अलंकार (Figures of Speech)
पु—,तु9	P—,M9	हिंदी पाठ्य पुस्तक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Ca...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पु—,वु9(4)ने63	P—,M9(4)N63	ई० स० 1963 में चौथी कक्षा के लिये हिंदी पाठ्य पुस्तक
पु—,वु9(7)ने63	P—,M9(7)N63	ई० स० 1963 में सातवीं कक्षा के लिये हिंदी पाठ्य पुस्तक

पुर 1 अक्षर लेखन

PUI Calligraphy

(अविभाजित)

पुर 3 लघुलेखन

PU3 Short Hand

(अविभाजित)

पुर 6 टंकलेखन

PU6 Typing

(अविभाजित)

पे धर्मशास्त्र तथा दर्शन

PZ Religion and Philosophy

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(३७)

म धर्मशास्त्र

Q (Religion)

[व्य] : [ऊ] [2 व्य]

म1	Q1	वैदिक हिन्दु धर्म
म11:21	Q11:21	ऋग्वेद संहिता
म11:4	Q11:4	कल्पसूत्र
म112:22	Q112:22	शाङ्खायन ब्राह्मण
म125:214	Q125:214	एकाग्निकांड संहिता; मंत्र प्रश्न संहिता; मंत्र पाठ संहिता
म125:25	Q125:25	नारायण उपनिषद्
म125:26	Q125:26	श्वेताश्वतर उपनिषद्
म12:722	Q127:22	शतपथ ब्राह्मण
म127:24	Q127:24	वृहदारण्यक उपनिषद्
म127:25	Q127:25	ईशावास्य उपनिषद्
म131:225	Q131:225	छान्दोग्य ब्राह्मण
म131·25	Q131:24	,, उपनिषद्
म132:24	Q132:24	केन ,,
म14:22	Q14:22	गोपथ ब्राह्मण
म141:24	Q141:24	प्रश्न उपनिषद्
म141:25	Q141:25	मुण्डक ,,
म141:26	Q141:26	माण्डूक्य ,,
म2	Q2	वेदोत्तर हिन्दु धर्म
म2:4लॅ1,1	Q2:4x1,1	मनु स्मृति
म2:4लॅ2,1	Q2:4x2,1	याज्ञवलक्य
म21:21लॅ1,1	Q21:21x1,1	पुरुषसूक्त
म21:221	Q21:221	ब्रह्मपुराण
म21:222	Q21:222	मार्कण्डेय पुराण
म21:223	Q21:223	भविष्य पुराण
म21:2231	Q21:2231	भविष्योत्तर पुराण
म21:224	Q21:224	वामन पुराण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

म21:225	Q21:225	ब्रह्माण्ड पुराण
म21:2251	Q21:2251	अध्यात्म रामायण
म21:2252	Q21:2252	रामगीता
म21:226	Q21:226	योगवासिष्ठ; ज्ञानवासिष्ठ
म21:227	Q21:227	आनन्द रामायण
म21:228	Q21:228	अद्भुत रामायण
म22:22	Q22:22	वैष्णव पुराण
म22:221	Q22:221	पद्म पुराण
म22:2211	Q22:2211	शिवगीता
म22:222	Q22:222	विष्णु पुराण
म22:223	Q22:223	भागवत पुराण
म22:224	Q22:224	नारद पुराण
म22:2241	Q22:2241	नारद उपपुराण
म22:225	Q22:225	ब्रह्मवैवर्त पुराण
म22:226	Q22:226	वराह पुराण
म22:227	Q22:227	गरुड़ पुराण
म22.2271	Q22:2271	विष्णु धर्मोत्तर पुराण
म22:228	Q22:228	हरिवंश
म22:2291	Q22:2291	कल्कि पुराण
म22:2292	Q22:2292	नरसिंह पुराण
म22 2293	Q22:2293	भार्गव पुराण
म22:4173लॅ1	Q22:4173x1	विष्णु सहस्र नाम
म23:21लॅ1	Q23:21x1	रुद्र
म23:21लॅ2	Q23:21x2	चमक
म23:221	Q23:221	वायु पुराण
म23:222	Q23:222	अग्नि पुराण
म23:223	Q23:223	लिंग पुराण
म23:224	Q23:224	गणेश पुराण
म23:2244	Q23:2244	गणेश गीता पुराण
म23:225	Q23:225	मत्स्य पुराण
म23:226	Q23:226	स्कन्द पुराण
म23:2261	Q2:2261	सूत संहिता
म23:2262	Q23:2262	ब्रह्मगीता
म23:222	Q23:227	कूर्म पुराण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

म23:2271	Q23:2271	ईश्वर गीता
म23:228	Q23:228	सौर पुराण
म23:2291	Q23:2291	शिव पुराण
म25:लें1,1	Q25x1,1	सौन्दर्य लहरी—शंकराचार्य
म25:21लें5	Q25:21x5	श्री सूक्तम्
म25:21लें6	Q25:21x6	दुर्गासूक्तम्
म25:221	Q25:221	देवी भागवत पुराण
म25:222	Q25:222	वृहद् धर्म पुराण
म25:223	Q25:223	कालिका पुराण
म25:225	Q25:225	ललितोपाख्यान पुराण
म25:2291	Q25:2291	देवी माहात्म्य पुराण
म25:4173लें1	Q25:4173x1	ललिता सहस्र नाम
म28:221	Q28:221	आदित्य पुराण
म28:223	Q28:223	साम्ब पुराण
म3	Q3	**जैन धर्म**
म31:212	Q31:211	जैन अंग विचार
म31:212	Q31:212	जैन उपांग विचार
म31:213	Q31:213	जैन प्रकीर्ण विचार
म31:214	Q31:214	जैन छेदसूत्र
म31:215	Q31:215	जैन नन्दी तथा अनुयोग दूर
म31:216	Q31:216	जैन मलमूत्र
म4	Q4	**बौद्ध धर्म**
म41:2	Q41:2	त्रिपिटक
म41:21	Q41:21	विनय पिटक
म41:22	Q41:22	सुत्त पिटक
म41:23	Q41:23	अभिधम्म पिटक
म6	Q6	**इसाई धर्म**
म6:21	Q6:21	वाइबिल
म6:22	Q6:22	पुराना धर्म नियम (Old Testament)
म6:23	Q6:23	नया धर्म नियम (New Testament)
म7	Q7	**मुस्लिम धर्म**
म7:21	Q7:21	कुरान (Koran)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Cam...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

म8441	Q8441	सिख धर्म
म8441:21	Q8441:21	गुरुग्रंथ साहब

मि दर्शन; तत्वज्ञान
R (Philosophy)

1. व्यक्तित्वमुख आठ प्रचलित विभागों में विभाजित है।
2. मुख परिसूत्र में केवल व्यक्तित्वमुख है।
3. हर विभाग के व्यक्तित्वमुख के स्तर इस प्रकार हैं—

प्रथम और द्वितीय प्रचलित विभाग (तर्कशास्त्र एवं प्रमाणवाद)	केवल प्रथम स्तर [व्य]
तीसरा और चौथा प्रचलित विभाग (आत्म तत्वज्ञान एवं नीतिशास्त्र)	प्रथम तथा द्वितीय स्तर [व्य],[व्य 2]
पांचवा विभाग	(अविभाजित)
छठा विभाग	चार स्तर [व्य], [व्य 2], [व्य 3], [व्य 4]
सातवां विभाग	(अविभाजित)
आठवां विभाग	(भूमिखंड योजना विधि से विभाजित)

4. एक से चार तक के प्रचलित विभागों के द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख विषय योजना विधि से भी वना सकते हैं।

मि1	R1	तर्कशास्त्र (Logic)
मि11	R11	आगमन तर्कशास्त्र (Inductive)
मि12	R12	निर्गमन तर्कशास्त्र (Deductive)
मि192	R192	अनुमान (Inference)
मि194	R194	हेत्वाभास; भ्रामक तर्क (Fallacy)
मि2	R2	प्रमाणवाद (Epistemology)
मि2125	R2125	साद्यर्म्य; समानता (Analogy)
मि2133	R2133	परम्परा; रिवाज (Tradition)
मि22	R22	ज्ञान का स्वरूप (Nature of Knowledge)
मि3	R3	आत्मतत्त्वज्ञान (Metaphysics)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मि3,(म)	R3,(Q)	धर्म विषयक तत्त्वज्ञान (Philosophy of Religion)
मि32	R32	आदर्शवाद एवं यथार्थवाद (Idealism and Realism)
मि321	R321	आदर्शवाद
मि325	R325	यथार्थवाद
मि33	R33	भौतिकवाद (Materialism)

(विषय योजना विधि से द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख)

मि33,(म2)	R33,(Q2)	हिन्दू भौतिकवाद
मि33,(म6)	R33,(Q6)	ईसाई भौतिकवाद
मि38	R34	बुद्धिवाद (Rationalism)
मि39(ल)	R39(Y)	मानवतावाद (Humanism)
मि39(ल),(म4)	R39(Y),(Q4)	बौद्ध मानवतावाद
मि4	R4	नीतिशास्त्र (Ethics)
मि41	R41	व्यक्तिगत (Personal) नीति
मि42	R42	पारिवारिक (Family) नीति
मि421	R421	पति पत्नी संबंध
मि422	R422	पिता पुत्र संबंध
मि42251	R42251	पुत्र (Son)
मि42255	R42255	कन्या (Daughter)
मि43	R43	सामाजिक नीति (Social)
मि434	R434	शिष्टाचार (Etiquette)
मि43 लि	R43W	देश की नीति (State Ethics)
मि4921	R4921	सत्य (Truth)
मि4925	R4925	असत्य (Falsehood)
मि4941	R4941	सुख (Happiness)
मि4945	R4945	दुःख (Sorrow)

(मि 4 के द्वितीय स्तर के कुछ उदाहरण)

मि4,7	R4,7	नैतिक मूल्य (Value of Ethics)
मि4,(म6)	R4,(Q6)	ईसाई धर्म की नीति (Christian Ethics)
मि4,(ल)	R4,(V)	युद्ध नीति (War Ethics)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Cam...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मि44,(त)	R44,(L)	वैद्यकीय व्यवसाय नीति (Medical Business Ethics)
मि5	R5	सौन्दर्य विज्ञान(Aesthetics)
मि6	R6	भारतीय दर्शन (Indian Philosophy)
मि61	R61	हिन्दू दर्शन
मि621	R621	वैशेषिक
मि621लें1,1	R621x1,1	वैशेषिक सूत्र-कणाद कृत (प्रथम ग्रंथकार की प्रथम कृति)
मि625	R625	न्याय
मि625लें1,1	R625x1.1	न्यायसूत्र—गौतमकृत (प्रथम ग्रंथकार की प्रथम कृति)
मि625लें5,1	R625x5,1	तर्क भाषा—केशव मिश्र (पांचवें ग्रंथकार की प्रथम कृति)
मि625लें6,1	R625x6,1	तत्व चिंतामणि—गणेश उपाध्याय कृत (छठे ग्रंथकार की प्रथम कृति)
मि625लें8,1	R625x8,1	तर्क संग्रह—अन्नम भट्ट कृत (आठवें ग्रंथकार की प्रथम कृति)
मि625लेंतु30,1	R625xM30,1	तत्त्वसार—राखलदास कृत (ग्रंथकार का जन्म वर्ष ई० सं० 1830 प्रथम कृति)
मि65	R65	वेदान्त
मि65लेंट08,1	R65xK08,1	दासबोध—रामदास कृत
मि66	R66	अद्वैत वेदान्त
मि66,5लें1, 1	R66,5x1,1	ब्रह्मसूत्र भाष्य—शंकराचार्य कृत (प्रथम भाष्यकार की प्रथम कृति)
मि66,5लें3,1	R66,5x3,1	ब्रह्मसूत्र वार्षिणी—रामानंद सरस्वती (तीसरे भाष्यकार की प्रथम कृति)
मि66,5लेंटि50,1	R66,5xJ50,1	न्याय रक्षा मणि—अप्पय्या दीक्षित (भाष्यकार का जन्म वर्ष ई० स० 1550—प्रथम कृति)
मि66,6लें1,1	R66,6x1,1	गीता भाष्य—शंकराचार्य कृत (प्रथम भाष्यकार की प्रथम कृति)
मि66,6लेंच90,1	R66,6xG90,1	ज्ञानेश्वरी—ज्ञानेश्वर कृत (भाष्यकार

R65,5 व्यासः ब्रह्मसूत्रम्

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

		का जन्म वर्ष ई० स० 1290—प्रथम कृति)
मि672	R672	वैष्णव पंथी दर्शन
मि672,5लॅ2,1	R672,5x2,1	श्री भाष्य—रामानुज (विशिष्टाद्वैत दृष्टि से ब्रह्मसूत्र पर भाष्य करने वाला द्वितीय भाष्यकार—प्रथम कृति)
मि68	R68	द्वैत पंथी तत्त्वज्ञान
मि6892,5लॅ1,1	R6892,5x1,1	वेदान्त पारिजात सौरभ—निंबार्क कृत द्वैताद्वैत दृष्टि से ब्रह्मसूत्र पर भाष्य करने वाला प्रथम भाष्यकार—प्रथम कृति)
मि6893,5लॅ1,1	R6893,5x1,1	अनुभाष्य—वल्लभाचार्य कृत (शुद्धाद्वैत दृष्टि से ब्रह्मसूत्र पर भाष्य करने वाला प्रथम भाष्यकार—प्रथम कृति)
मि691	R691	चारवाक् दर्शन
मि693	R693	जैन दर्शन
मि694	R694	बौद्ध दर्शन
मि7	R7	अन्य अंगीकृत (Favoured) दर्शन
मि8	R8	अन्य दर्शन
मि841	R841	चीन की अन्य दर्शन प्रणालियाँ
मि8441	R8441	सिख दर्शन
मि86	R86	निग्रो दर्शन
मि87	R87	अमरीकी दर्शन प्रणाली

मु मनोविज्ञान
S (Psychology)

[व्य] : [क्र] [2 व्य]

मु	S	सामान्य मनोविज्ञान
मु1	S1	बाल मनोविज्ञान

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kath...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मु1:22	S1:22	बाल रुचिज्ञान (Taste)
मु1:23	S1:23	बाल श्रुतिज्ञान (Hearing)
मु1:255	S1:255	बालकों का रंग ज्ञान (Colour Sense)
मु1:27	S1:27	,, स्पर्शज्ञान (Touch)
मु1:52	S1:52	बालकों की भावनाएँ (Emotions)
मु1:72	S1:72	बालकों की प्रज्ञा; बुद्धि(Intelligence)
मु21	S21	लड़कों का मनोविज्ञान
मु25	S25	लड़की का मनोविज्ञान
मु38	S38	वृद्ध का मनोविज्ञान
मु55	S55	स्त्री का मनोविज्ञान
मु55:72	S55:72	स्त्री की प्रज्ञा
मु55:811	S55:811	स्त्री के स्वप्नों की मीमांसा
मु6	S6	असामान्यों का मनोविज्ञान
मु6:86	S6:86	असामान्यों पर मानसोपचार
मु62:86	S62:86	पागलों पर मानसोपचार
मु65	S65	अपराधियों का मनोविज्ञान
मु68	S68	अंधों का मनोविज्ञान
मु68:23	S68:23	अंधों का श्रुतिज्ञान
मु8	S8	समाज मनोविज्ञान(Social Psychology)
मु8:524	S8:524	सामाजिक क्रोध

मनोवैज्ञानिक प्रणालियों (Systems) के साथ व्यक्तित्वमुख के विभाग जब लगाते हैं तब बीच में व्यक्तित्वमुख का संयोग चिन्ह अल्पविराम (,) आवश्यक है।

मुतु,1	SM,1	बालकों का प्रयोगात्मक मनोविज्ञान (Experimental Psychology)
मुतु9,55	SM9,55	स्त्रियों का मनोविश्लेषण (Psycho-analysis)
मुतु9,55:55	SM9,55:55	स्त्री प्रेम का मनोविश्लेषण
मुने1,21	SN1,21	युवावस्था में लड़कों का आचरण (Behaviour)
मुने1,25	SN1,25	युवावस्था में लड़कियों का आचरण
मुने1,8:524	SN1,8:524	समाज का आचरण

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(४०)

र समाज विज्ञान

SZ (Social Science)

(अविभाजित)

(४९)

रि शिक्षाशास्त्र

T (Education)

[व्य] : [ऊ] [2 व्य] [2 व्य 2]

1. ऊर्जा मुख में से विभाग 2, 3, 4 तथा 5 को द्वितीय आवर्तन व्यक्तित्व-मुख [2 व्य] विषय योजना विधि (Subject Device) से लगाया जाता है।

2. द्वितीय आवर्तन व्यक्तित्वमुख में जब 'पु भाषाशास्त्र' का प्रयोग करना होता है तब उसके लिए निम्नलिखित तीन विभागों का प्रयोग किया जाता है।

पु1	मातृभाषा (Mother Tongue)
पु5	परकीय भाषा (Foreign Language)
पु8	आद्य भाषा; शास्त्रीय भाषा (Classical Language)

3. शिक्षा प्रणालियों के साथ व्यक्तित्व मुख के विभाग लगाने से पूर्व अल्प-विराम देना आवश्यक है।

4. अनेक शिक्षा प्रणालियों का निर्देश 'रिइ' (TA) से किया जाता है और उसका विभाजन भूमि खण्ड योजना विधि (Geographical Device) से किया जाता है।

रि15	T15	प्राथमिक शिक्षण (Elementary)
रि2	T2	माध्यमिक शिक्षण (Secondary)
रि2:2	T2:2	माध्यमिक शिक्षण क्रम (Curriculum)
रि2:3	T2:3	माध्यमिक पाठशालाओं के लिए अध्यापन पद्धति (Teaching Technique)
रि2:3(ए)	T2:3(B)	माध्यमिक पाठशालाओं में गणित का अध्यापन
रि2:3(ए),31	T2:3(B),31	माध्यमिक पाठशालाओं में गणित का मातृभाषा में अध्यापन

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kath...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रि2:3 (ह),15	T2:3 (U),15	माध्यमिक पाठशालाओं में भूगोल की दृक् शिक्षण पद्धति (Visual Method)
रि:3 (ह),95	T2:3(U),95	माध्यमिक पाठशालाओं में चित्र पद्धति (Pictorial Method) से भूगोल अध्यापन
रि2:3 (ह),97	T2:3(U),97	माध्यमिक पाठशालाओं में व्याख्यान पद्धति (Lecture Method) से भूगोल अध्यापन
रि2:3(ल),92	T2:3(V),92	माध्यमिक पाठशालाओं में नाट्यीकरण पद्धति (Dramatisation) से इतिहास का अध्यापन
रि2:3(ल),°3	T2:3 (V),93	माध्यमिक पाठशालाओं में कहानी पद्धति (Story Method) से इतिहास का अध्यापन
रि4:4(पु1)	T4:4(P1)	विश्वविद्यालयों में मातृभाषा का अध्ययन
रि4:4 (पु5)	T4:4(P5)	विश्वविद्यालयों में परकीय भाषाओं का अध्ययन
रि4:5,5	T4:5,5	विश्वविद्यालयों की परीक्षा पद्धति (Examination in Universities)
रि4:5(2),8	T4:5(2),8	विश्वविद्यालयों में पुस्तकालय शास्त्र के प्रमाण पत्र (Diploma)
रि4:6	T4:6	विश्वविद्यालयों तथा महाविद्यालयों में शारीरिक शिक्षण (Physical Education)
रि4:72	T4:72	महाविद्यालयों के छात्रालय या होस्टल (Hostel)
रि55	T55	स्त्री शिक्षण
रि68	T68	अंधों की शिक्षा
रि68:3	T68:3	अंधों के लिए अध्यापन पद्धति
रिइ2	TA2	भारतीय शिक्षा प्रणालियाँ
रिइ5	TA5	यूरोप की शिक्षा प्रणालियाँ

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रिइ7	TA7	अमरीकी शिक्षा प्रणालियाँ
रिने1	TN1	मांटेसरी शिक्षा प्रणाली
रिने1,13:3	TN1,13:3	स्कूल जाने से पूर्व बच्चों के लिए मांटेसरी अध्यापन पद्धति (Teaching of pres-chool children in Montessori School)
रिने3,15:3(पु1)	TN3,15:3(P1)	प्राथमिक पाठशालाओं में मातृभाषा का वर्धा मूलोद्योग पद्धति (Basic Education System) से अध्यापन

(४२)

रु भूगोल
U (Geography)

[व्य] . [स्थ]

1. मुख परिसूत्र में केवल व्यक्तित्वमुख है।

2. सिद्धांत विषयक ग्रंथों के अतिरिक्त अन्य भौगोलिक ग्रंथों के लिए स्थान मुख आवश्यक है।

रु.1	U.1	संसार का भूगोल
रु.2	U.2	भारत का भूगोल
रु.56	U.56	इंग्लैण्ड का भूगोल
रु.58	U.58	रूस का भूगोल
रु.73	U.73	अमरीका का भूगोल
रु1	U1	गणितीय भूगोल (Mathematical Geography)
रु2.2	U2.2	भारत का प्राकृतिक भूगोल (Physical Geography)
रु2835.2'ने60	U2835.2'N6	सन् 1960 में भारत में आए तूफान
रु2255.2'ने61	U2255.2'M61	सन् 1961 में भारत में वर्षा का स्वरूप (Rainfall)
रु47	U47	मानव भूगोल(Human Geography)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

रु5.2	U5.2	भारत का राजकीय भूगोल (Political Geography)
रु6.2	U6.2	भारत का आर्थिक भूगोल (Economic Geography)
रु6415.2	U6415.2	भारत के लौह मार्ग; रेल्वे (Railways)
रु6425.2	U6425.2	भारत के समुद्रीय मार्ग (Oceanic Routes)
रु6435.2	U6435.2	भारत के आकाश मार्ग (Air Routes)
रु8	U8	यात्राएँ (Travels)
रु8.2	U8.2	भारत की यात्रा
रु8.21	U8.21	दक्षिण भारत की यात्रा
रु8.5	U8.5	यूरोप यात्रा
रु8.58	U8.58	रूस यात्रा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri:Funding: MIDF

(43)

ल इतिहास

V (History)

[व्य], [व्य 2] : [ऊ] [2 व्य] '[का]

1. परिसूत्र में कालमुख आवश्यक माना है।

2. व्यक्तित्वमुख के प्रथम स्तर के विभाग स्थान पृथक् संज्ञाओं से बनाये जाते हैं। जैसे—

ल1	V1	संसार का इतिहास
ल2	V2	भारत का इतिहास
ल42	V42	जापान का इतिहास
ल5	V5	यूरोप का इतिहास
ल56	V56	इंग्लैण्ड का इतिहास
ल58	V58	रूस का इतिहास
ल73	V73	अमरीका संयुक्त राज्य का इतिहास

3. व्यक्तित्वमुख के द्वितीय स्तर के विभाग राष्ट्रपति, पंत प्रधान, लोक सभा, राजकीय दल इत्यादि आवश्यक विशेष दिखाने के लिए किए हुए हैं। इनका प्रयोग व्यक्तित्वमुख के संयोग चिन्ह के साथ किया जाता है। जैसे—

ल2,11	V2,11	भारत के राष्ट्रपति
ल2,21	V2,21	भारत के पन्त प्रधान
ल2,31	V2,31	लोकसभा
ल2,42	V2,42	सत्ताधीश दल (Ruling party)
ल2,43	V2,43	विरोधी दल (Party in opposition)
ल2,6	V2,6	भारतीय स्थानीय शासन संस्था (Local Body)
ल2,8	V2,8	भारतीय लोक प्रशासन (Public Administration)

4. ऊर्जामुख के विभाग सामान्य रूप से लगाए जाते हैं।

5. इतिहास तथा राजनीति शास्त्र के द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख तथा ऊर्जामुख के विभाग समान हैं। अतः यहाँ एक समस्या पैदा होती है कि ऐसी पुस्तक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, K...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

किसी वर्ग में रखें ? इतिहास में या राजनीति शास्त्र में ? इसे हल करने के लिए डा० रंगनाथन् ने कहा है कि पुस्तक का दृष्टिकोण सूक्ष्म दृष्टि से देखना चाहिए। पुस्तक राजकीय सिद्धांत एवं तत्त्वों की चर्चा करने वाली होगी तो वह राजनीतिक समझनी चाहिए और उसमें केवल इतिहास कथन होगा तो वह ऐतिहासिक मान सकते हैं।

6. वर्गांक में ऐतिहासिक कालखंडों (Historical periods) का निर्देश करना अनेक समय आवश्यक होता है। इस वर्ग के व्यक्तित्वमुख में और स्तर (More levels) निर्माण कर वे दिखा सकते हैं। भारतीय इतिहास में प्राचीन काल, मुगल-काल, ब्रिटिश काल तथा अर्वाचीन काल के खंड हो सकते हैं। उन काल खंडों में एक एक ऐतिहासिक व्यक्ति का अलग-अलग निर्देश भी कर सकते हैं। इनको व्यक्तित्वमुख में दिखाने की यह व्यवस्था मेरे परम पूज्य गुरु श्री पारखी ने प्रथम अपने 'विन्दु वर्गीकरण पद्धति' नामक मराठी ग्रंथ में कर रखी है। उनकी अनुमति से उनमें उचित परिवर्तन करके यहाँ 'इतिहास' के वर्गांक दिए हैं। पुस्तकाध्यक्षों को ये वर्गांक अत्यन्त उपयोगी होंगे।

प्राचीन भारत

ल2इ	V2A	अति प्राचीन भारत (ई. स. पू. 5000)
ल2इ,ए	V2A,B	वेदकालीन भारत (ई. स. पू. 1500)
ल2इ,कि3	V2A,C3	वेदोत्तरकालीन भारत (ई. स. पू. 600)
ल2इ,कि5	V2A,C5	मौर्य पूर्वकाल (ई. स. प. 400)
ल2इ,कि58	V2A,C58	वौद्धकाल; शिशु नागवंश (ई. स. पू. 413)
ल2इ,कि6	V2A,C6	नन्द वंश (ई. स. पू. 322)
ल2इ,कि66	V2A,C66	मौर्य वंश (ई. स. पू. 332)
ल2इ,कि7	V2A,C7	चन्द्रगुप्त (ई. स. पू. 322-298)
ल2इ,कि72	V2A,C72	बिंदुसार (ई. स. पू. 298-272)
ल2ई,कि76	V2A,C76	अशोक (ई. स. पू. 272-232)
ल2इ,कि76:72	V2A,C76:72	अशोक के शिला लेख (Inscriptions)
ल2इ,कि76,8	V2A,C76,8	अशोक का प्रशासन (Administration)
ल2इ,कि9	V2A,C9	शुंग वंश (ई. स. पू. 185-73)
ल2इ,कु2	V2A,D2	शातवाहन वंश (ई. स. पू. 300-ई. स. 215)
ल2इ,कु22	V2A,D22	कुशान वंश (सन् 45-225)
ल2इ,कु6	V2A,D6	गुप्त साम्राज्य (सन् 320-455)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

मध्ययुगीन भारत

ल2च	V2G	मुस्लिमकालीन भारत (सन् 800-1858)
ल2च'कु8	V2G'D8	अरब आक्रमण (ई. स. 800)
ल2च'के	V2G'E	महमूद गज़नवी के आक्रमण (सन् 1001=24)
ल2च,कै'टि26	V2G,F'J26	मध्ययुगीन मुस्लिम राजवंश (सन 1191-1526)
ल2च,कै9'च	V2G,F9'G	घोरी वंश (सन 1191-1205)
ल2च,च'च8	V2G,G'G8	गुलाम वंश (1206-88)
ल2च,च1	V2G,G1	कुतुबुद्दीन ऐवक (सन् 1206-10)
ल2च,च3	V2G,G3	शमशुद्दीन अल्तमश (सन् 1210-35)
ल2च,च39	V2G,G39	सुलताना रजिया (सन् 1236-39)
ल2च,च46	V2G,G46	वहराम तथा मसाऊद (1239-46)
ल2च,च66	V2G,G66	नासिरुद्दीन (1246-66)
ल2च,च66,8	V2G,G66,8	नासिरुद्दीन का शासन
ल2च,च86	V2G,G86	वल्वन (1266-86)
ल2च,च88	V2G,G88	कैकुवाद (1286-88)
ल2च,च9'चि2	V2G,G9'H2	खिलजी वंश (1290-1321)
ल2च,च96	V2G,G96	जलालुद्दीन (1290-96)
ल2च,चि1	V2G,H1	अलाउद्दीन (1296-1316)
ल2च,चि2	V2G,H2	मुवारकशाह (1316-1321)
ल2च,चि21'ट1	V2G,H21'I1	तुग्लुक वंश (1321-1412)
ल2च,चि26	V2G,H26	गयासुद्दीन (1321-26)
ल2च,चि5	V2G,H5	महमूदशाह (1326-51)
ल2च,चि8	V2G,H8	फिरोजशाह (1351-88)
ल2च,चि9	v2G,H9	महमूदशाह दूसरा (1390-94)
ल2च,ट1	V2G,I1	महमूदशाह तीसरा (1394-1412)
ल2च,ट14'ट50	V2G,I14'I50	सय्यद राजवंश (1414-50)
ल2च,ट2	V2G,I2	खिजरखां (1414-27)
ल2च,ट3	V2G,I3	मुवारक (1427-35)
ल2च,ट4	V2G,I4	महमूद (1435-45)
ल2च,ट5	V2G,I5	अलाद्दीन (1445-50)
ल2च,ट51'टि26	V2G,I51'J26	लोदी राजवंश (1451-1526)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल2च,टि1	V2G,J1	सिकंदर (1488-1517)
ल2च,टि1	V2G,J2	इब्राहिम (1517-26)

मुगलकालीन भारत

ल2च,टि26'तु5	V2G,J26'M5	मुग़ल साम्राज्य (1526-1858)
ल2च,टि26'ने5	V2G,J26'N5	भारत 1526 से आजतक
ल2च,टि3	V2G,J3	वाबर (1526-30)
ल2च,टि4	V2G,J4	हूमायूँ (1530-40 तथा 1555-56)
ल2च,टि45	V2G,J45	शेरशाह (1540-45)
ल2च,टि54	V2G,J54	सलीमशाह (1545-54)
ल2च,टि55	V2G,J55	महमूदशाह (1554-55)
ल2च,टे05	V2G,K05	अकवर (1556-1605)
ल2च,टे2	V2G,K2	जहाँगीर (1605-27)
ल2च,टे5	V2G,K5	शाहजहाँ (1627-58)
ल2च,त07	V2G,L07	औरंगजेव (1658-1707)
ल2च,त12	V2G,L12	बहादुरशाह (1707-12)
ल2च,त13	V2G,L13	जहांदारशाह (1712-13)
ल2च,त19	V2G,L19	फर्रुखसियर (1713-19)
ल2च,त4	V2G,L4	महमूदशाह दूसरा (1719-48)
ल2च,त5	V2G,L5	अहंमदशाह (1748-54)
ल2च,त59	V2G,L59	आलमगीर दूसरा (1754-59)
ल2च,तु06	V2G,M06	शाहआलम (1759-1806)
ल2च,तु3	V2G,M3	अकवर दूसरा (1806-37)
ल2च,तु5	V2G,M5	बहादुरशाह दूसरा (1837-58)

अन्य राजसत्ताएँ

ल2ट'टे12	V2I'K12	पुर्तगीज़ राजसत्ता (1498-1612)
ल2टि'त45	V2J'L45	डच राजसत्ता (1616-1745)
ल2टे'त5	V2K'L5	फ्रेंच राजसत्ता (1603-1757)

ब्रिटिशकालीन भारत

ल2त	V2L	ब्रिटिशकालीन भारत (1469-1947)
ल2त'टे	V2L'K	ब्रिटिश उपनिवेश (1469-1600)
ल2त'त5	V2L'L5	प्रथम ईस्ट इंडिया कंपनी (1600-1957)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri Funding: MIDF

ल2त'तु5	V2L'M5	दूसरी ईस्ट इण्डिया कम्पनी (1757-1858)
ल2त,त7	V2L,L7	क्लाइव (1765-1772)
ल2त,त8	V2L,L8	वारेन हेस्टिंग्ज् (1772-85)
ल2त,त93	V2L,L93	कार्नवालिस (1785-93)
ल2त,त98	V2L,L98	सर जान शोर (1793-98)
ल2त,तु05	V2L,M05	वैलेज़ली (1798-1805)
ल2त,तु07	V2L,M07	सर जान वार्लो (1805-07)
ल2त,तु1	V2L,M1	मिंटो (1807-13)
ल2त,तु23	V2L,M23	हेस्टिंग्ज (1813-23)
ल2त,तु28	V2L,M28	एम्हर्स्ट (1823-28)
ल2त,तु35	V2L,M35	वेंटिक (1828-35)
ल2त,तु36	V2L,M36	मेटकाफ (1835-36)
ल2त,तु42	V2L,M42	आक्लैंड (1836-42)
ल2त,तु44	V2L,M44	एलिनबरो (1842-1844)
ल2त,तु48	V2L,M48	हार्डिग (1844-48)
ल2त,तु56	V2L,M56	डलहौज़ी (1848-56)
ल2त,तु62	V2L,M62	कैनिंग (1856-62)
ल2त,तु63	V2L,M63	एल्गिन (1862-63)
ल2त,तु69	V2L,M69	लारेन्स (1864-69)
ल2त,तु72	V2L,M72	मेयो (1869-72)
ल2त,तु76	V2L,M76	नार्थब्रुक (1872-76)
ल2त,तु80	V2L,M80	लिटन (1876-80)
ल2त,तु84	V2L,M84	रिपन (1880-84)
ल2त,तु88	V2L,M88	डफरिन (1884-88)
ल2त,तु94	V2L,M94	लैंसडाउन (1888-94)
ल2त,तु98	V2L,M98	एल्गिन दूसरा (1894-98)
ल2त,ने05	V2L,N05	कर्ज़न (1898-1905)
ल2त,ने1	V2L,N1	मिंटो दूसरा (1905-10)
ल2त,ने16	V2L,N16	हार्डिग दूसरा (1910-16)
ल2त,ने21	V2L,N21	चैम्सफर्ड (1916-21)
ल2त,ने26	V2L,N26	रीडिंग (1921-26)
ल2त,ने31	V2L,N31	इर्विन (1926-31)
ल2त,ने36	V2L,N36	विलिंग्डन (1931-36)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल2त,ने43	V2L,N43	लिनलिथगो (1936-43)
ल2त,ने47	V2L,N47	वेवल (1943-47)
ल2त,ने48	V2L,N48	माउंटवैटन (1947-48)

आधुनिक भारत (भारतीय गणराज्य)

ल2ने	V2N	भारत 1947 से—
ल2ने:19'ने5	V2N:19'N5	स्वतन्त्र भारत की विदेशी नीति 195—

सातवें संस्करण में 'ल:19 विदेश नीति' का एक 'वर्गांतर्गत' वर्ग (Host Class) निर्माण किया है। इसके व्यक्तित्वमुख के विभाग प्रथमतः भूमि खंड योजना विधि से बनाए जाते हैं। जैसे—

ल2:19	भारत की विदेशी नीति
ल2:194	भारत का एशिया से परराष्ट्रीय सम्बन्ध
ल2:1941	भारत का चीन से परराष्ट्रीय सम्बन्ध
ल2:1942	भारत का जापान से परराष्ट्रीय सम्बन्ध
ल2:195	भारत का यूरोपियन राष्ट्रों से परराष्ट्रीय संबंध
ल2:196	भारत का अफ्रीकी राष्ट्रों से परराष्ट्रीय संबंध

यहाँ 4, 41, 42, 5, 6 ये बोधांक एशिया, चीन, जापान, यूरोप व अफ्रीका के लिए हैं।

इसके द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख के विभाग विषय योजना विधि से बनाए जाते हैं। जैसे—

ल2:195,(ले)'ने5	भारत का यूरोप से आर्थिक सम्बन्ध, सन् 195—
ल2:1958,(ले)'ने5	भारत का रूस से आर्थिक सम्बन्ध, सन् 195—
ल2:1973,(ले)'ने5	भारत का अमरीका से आर्थिक सम्बन्ध, सन् 195—

द्वितीय स्तर के अधिक विभागों की एक भिन्न तालिका डा० रंगनाथन् ने बनाई है। उससे बनाए कुछ वर्गांक नीचे दिए जाते हैं। सुविधा के लिए आधुनिक कालखंड का निर्देशक 'ने' ल2 के साथ लगाया है, जो इस तैयार वर्गांक के क्रम में है।

ल2ने:19(वेंके)'ने	V2N:19,(zE)'N5	शीतयुद्ध (Cold War) में भारत की नीति सन् 195—
ल2ने:19(वेंकै)'ने5	V2N:19,(zF)'N5	राष्ट्रसंघर्ष (Clash) में भारत की नीति 195—

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल2ने:19,(वेंटि)'ने5	V2N:19,(xJ)'N5	भारत की तटस्थता (Neutrality) की नीति 195—
ल2ने:19,(वेंम)'ने5	V2N:19,(zQ)'N5	भारत की शांति (Peace) की नीति 195—
ल2ने:19,(वेंरि)'ने5	V5N:19,(zT)'N5	भारत की निःशस्त्रीकरण (Disarmament) विषयक नीति 195—
ल2ने:2'ने5	V2N:2'N5	भारत का संविधान 195—
त2ने:2:(वे)'ने5	V2N:2:(Z)'N5	भारत का संविधान विषयक कानून (Constitutional Law) 195—
ल2ने:3'ने6	V2N:3'N6	भारत सरकार का प्रशासन
ल2ने:44'ने66	V2N:44'N6	भारत सरकार का निर्वासितों से सम्बन्ध
ल2ने:48'ने6	V2N:48'N6	भारत सरकार का अल्प-संख्यकों से सम्बन्ध
ल2ने:5'ने6	V2N:5'N6	भारतीय नागरिकों के अधिकारों तथा कर्तव्यों का इतिहास
ल2ने:511'ने5	V2N:511'N6	व्यक्ति स्वातन्त्र्य (Liberty of the Person)
ल2ने:57'ने6	V2N:57'N6	मत स्वातन्त्र्य (Freedom of Expression of opinion)
ल2ने:91'ने62	V2N:91'N62	भारत का 1962 का आम चुनाव (Elections of India in 1962)
ल2ने,1'ने5	V2N,1'N5	भारत के प्रथम राष्ट्रपति—डा. राजेन्द्र प्रसाद
ल2ने,1'ने61	V2N,1'N61	भारत के दूसरे राष्ट्रपति—डा. राधाकृष्णन्
ल2ने,21'ने5	V2N,21'N5	भारत के पंत प्रधान पंडित जवाहरलाल नेहरू
ल2ने,31'ने62	V2N,31'N62	राज्य सभा (First House) 1962

Nepal Sanskrit University, Balm...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल2ने,32'ने62	V2N,32'N62	लोकसभा (Second House) 1962
ल2ने,4'ने63	V2N,4'N63	सन् 1963 में भारत के राजकीय दल (Political Parties in India)

प्रादेशिक राज्यों का इतिहास

ल2111'कु	V2111'D	कांची के पल्लव (505-900)
ल21114'च	V21114'G	तंजौर के चोल(850-1267)
ल213'त8	V213'L8	मैसूर का हैदरअली (1760-82)
ल213'त9	V213'L9	टीपू (1782-99)
ल216'चि	V216'H	वहमनी राज्य (1347-1526)
ल216'टि	V216'J	विजयनगर का साम्राज्य(1336-1565)
ल216'त	V216'L	हैदराबाद के निज़ाम (1724-1803)
ल235टे	V235K	मराठों का इतिहास (1600-1818)
ल235टे,टे	V235K,K	शिवाजी पूर्व काल (1630 से पूर्व)
ल235टे,टे8	V235K,K8	शिवाजी (1646-80)
ल235टे,टे89	V235K,K89	संभाजी (1680-89)
ल235टे,त	V235K,L	राजाराम (1689-1700)
ल235टे,त08	V235K,L08	दूसरा शिवाजी (1700-08)
ल235टे,त4	V235K,L4	साहू (1708-49)
ल235टे,त7	V235K,L7	रामराजा (1749-77)
ल235टे,तु08	V235K'M08	दूसरा साहू (1777-1808)
ल235टे,तु3	V235K,M3	प्रतापसिंह (1808-39)
ल235टे,तु4	V235K,M4	शहाजी (1839-48)
ल235त	V235L	पेशवा काल (1713-1818)
ल235त,त2	V235L,L2	वालाजी विश्वनाथ (1713-1720)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ल235त,त4	V235L,L4	वाजीराव (1720-40)
ल235त,त6	V235L,L6	नानासाहव (1740-61)
ल235त,त7	V235L,L7	माधोराव (1761-72)
ल235त,त73	V235L,L73	नारायणराव (1772-73)
ल235त,त9	V235L,L9	सवाई माधोराव (1773-96)
ल235त,तु18	V235L,M18	दूसरा वाजीराव(1796-1818)
ल236चि'तु72	V236H'M72	गुजरात के मुस्लिम वंश (1391-1572)
ल236टि1	V236J1	मुहमूद वेगड़ा (1459-1511)
ल23612त'तु1	V23612L'M1	वड़ौदा के गायकवाड़ (1720-1819)
ल237'कु8	V237'D8	कन्नौज के प्रतिहार(725-890)
ल237'कु89	V237'D89	राजा भोज (840-890)
ल243ट'तु5	V2431'M5	सिखों का इतिहास (1469-1857)
ल247चि,टि8	V247H'J8	कश्मीर के मुस्लिम वंश (1326-1585)
ल255532त	V255532L	इंदौर के होलकर (1740-1811)
ल255532त,त6	V255532L,L6	मल्हारराव (1740-66)
ल255551'के	V255551'E	धार के परमार (940-1360)
ल255576त	V255576L	ग्वालियर के सिंधिया (1745-1894)
ल255576त,तु9	V255576L,M9	महादजी (1861-94)
ल271'कु	V271'D	उड़ीसा के केसरी
ल275'कु7	V275'D7	वंगाल के पाल (752-99)
ल281'कै	V281'F	दिल्ली के तोमर (997-1170)
ल41	V41	चीन का इतिहास
ल438	V438	वर्मा का इतिहास
ल498	V498	तिब्बत का इतिहास
ल657	V657	घाना का इतिहास

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(४४)

लि राजनीति शास्त्र

W (Political Science)

[व्य],[व्य2]:[ऊ][2व्य]

1. द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख और ऊर्जामुख के विभाग 'इतिहास' में उन्हीं के लिए दी तालिका से लिए जाते हैं।

लि,21:3	W,21:3	पंतप्रधान के कर्त्तव्य
लि,8	W,8	लोकप्रशासन (Public Administration)
लि:5	W:5	नागरिक शास्त्र (Civics)
लि1	W1	अराजकता (Anarchy)
लि4	W4	राजसत्ता (Monarchy)
लि6	W6	प्रजातंत्र पद्धति (Democracy)
लि6,4	W6,4	राजकीय दल (Political Parties)
लि6,45:57	W6,45:57	विरोधी राजकीय दलों का मत स्वातंत्र्य (Freedom of opinion to Political Parties in opposition in Indian Republic)
लि64	W64	एक सत्ता की पद्धति (Dictatorship)
लि691	W691	साम्यवाद (Communism)
लि691.41	W691.41	चीनी साम्यवाद (Communism in China)
लि691.58	W691.58	रूसी साम्यवाद (Communism in Russia)
लि691,45	W691,45	साम्यवादी राष्ट्रों में विरोधी दलों का स्वरूप
लि691एंले:9	W691O*b*X:9	साम्यवाद और कर्मचारियों की स्थिति (Communism and Condition of Workers)
लि7	W7	सुराज्य रामराज्य (Utopia)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

लि91	W91	राष्ट्रवाद (Nationalism)
लि94	W94	राष्ट्रीयत्व (Nationality)
लि95	W95	विश्व राज्य (World State)
लि95:3	W95:3	विश्व राज्य के कार्य (Functions of World State)
लि95:5	W95:5	विश्व राज्य में नागरिकों के अधिकार व कर्त्तव्य (Civil rights and duties in World State)

(४५)

ले अर्थशास्त्र
X (Economics)

[व्य]:[ऊ][2व्य]

1. 'परिवहन' (Transport) विभाग व्यक्तित्वमुख तथा ऊर्जामुख दोनों में है। वर्गांक देते समय यह ख्याल रखना आवश्यक है कि 'परिवहन' का प्रयोग 'व्यवसाय' (Business) के लिए जब होता है तब व्यक्तित्वमुख का अंक देना चाहिए और जब 'विक्रयवस्तु (Commodities) इधर उधर लेना' से मतलब होता है तो ऊर्जामुख का अंक दिया जाता है।

2. व्यक्तित्वमुख में '62 बैंक' तथा '72 कर (Taxation)' के लिए ऊर्जामुख तालिका के अन्त में दो और स्वतंत्र ऊर्जामुख तालिकाएं दी हैं। आवश्यकतानुसार उनका भी प्रयोग कर सकते हैं।

3. ऊर्जामुख में से '9 कर्मचारीदलव्यवस्था' (Personal Management) तीन खंडों (Sectors) में विभाजित है—

(अ) सवसे कम मूर्त खंड (Least concrete sector)

(ब) अधिक मूर्त खंड (More concrete sector)

(क) अधिकतर मूर्त खंड (Still more concrete sector)

दो या दो से अधिक खंडों पर लिखी किताब के वर्गांक में वे खंड ऊर्जामुख के स्तर (Levels) समझना चाहिए और वर्गांक में उनका क्रम (क), (ब), (अ) ऐसा रहता है। एक उदाहरण से यह स्पष्ट हो जायगा।

Nepal Sanskrit University, Balmeeki C...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ले:936	X:936	लाभ की वंटाई (Profit Sharing) (सबसे कम मूर्त खंड में से)
ले:99पु	X:99P	क्लर्क वर्ग (Clerical Staff) (अधिक मूर्त खंड में से)
ले:9टे5	9:9K5	परदेशी कर्मचारी (Alien) (अधिकतर मूर्त खंड में से)

ये तीनों खंड जिस किताब में समाविष्ट हैं उसका वर्गांक इस प्रकार होगा—

ले:9टे5,9पु,36	X:9K5,9P,36	परदेशी क्लर्कों में लाभ की वंटाई (Profit Sharing by alien Clerical Staff)

वर्गांक का स्पष्टीकरण—

ले	अर्थशास्त्र
:	ऊर्जामुख का संयोग चिन्ह
9	कर्मचारीदल व्यवस्था
टे5	परदेशी कर्मचारी (Alien) (अधिकतर मूर्त खंड)
,	व्यक्तित्वमुख का संयोग चिन्ह
9पु	क्लर्क वर्ग (अधिक मूर्त खंड)
,	व्यक्तित्वमुख का संयोग चिन्ह
36	लाभ की वंटाई (Profit Sharing)

स्मरण रखिए, 9टे5, 99पु तथा 936 वर्गांक में लेते समय 9टे5,9पु,36 इस प्रकार लिए गए हैं। दूसरे और तीसरे खडों में प्रथम 9 अंक लोप किया है।

ले:2	X·2	उत्पादन (Production)
ले:3	X:3	वितरण (Distribution)
ले:31	X:3।	व्यक्तिगत या राष्ट्रीय उत्पादन का वितरण
ले:321	X:32	ग्राहक (Consumer)
ले:326	X:326	पूंजीवादी (Capitalist)
ले:3तु	X:3M	समाजवादी व्यवस्था
ले:4	X:4	परिवहन (क्रिया में) (Transport)
ले:5	X:5	व्यापार (Trade)
ले:513	X:513	व्यावसायिक विज्ञापन (Advertising)
ले:516	X:516	,, स्पर्धा (Competition)
ले:517	X:517	,, एकाधिपत्य (Monopoly)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ले:53	X:53	चुंगी (Tariff)
ले:535	X:535	निर्यात कर (Export duty)
ले:536	X:536	आयात कर (Import duty)
ले:545	X:545	माल का निर्यात (Export)
ले:546	X:546	माल का आयात (Import)
ले:57	X:57	परदेसी मुद्राविनिमय (Foreign Exchange)
ले:73	X:73	माँग और पूर्ति (Demand and Supply)
ले:74	X:74	व्यवसाय चक्र (Business Cycle)
ले:8	X:8	शासन; व्यवस्था (Management)
ले:8कै	X:8F	हिसाब-किताब (Accounts)
ले:8टि	X:8J	हिसाब किताब की जाँच (Audit)
ले31	X31	डाक (Post)
ले35	X35	तार (Telegram)
ले36	X36	टेलीफोन (Telephone)
ले4	X4	परिवहन, यातायात (Transport)
ले4:8	X4:8	परिवहन व्यवस्था (Management)
ले415	X415	रेलवे परिवहन
ले5	X5	व्यापार, वाणिज्य
ले61	X61	मुद्रा (Money)
ले61; 1	X61; 1	स्वर्ण मुद्राएँ (Gold Currency).
ले61; 1:7.56	X61; 1:7.56	इंग्लैंड की सुवर्ण मुद्राओं का मूल्य (Value of Gold Currency in England)
ले61; 1.73	X61; 1.73	संयुक्त राज्य अमरीका की स्वर्ण मुद्राएँ (Gold Currency of U.S.A.)
ले61; 5.2	X61; 5.2	दो या दो से अधिक धातुओं से बनाए भारतीय सिक्के (Bimetal Currency Coins in India)
ले61:7	X61:7	मुद्रा मूल्य (Value of Money)
ले621	X621	रिजर्व बैंक
ले621:11	X621:11	रिजर्व बैंक के ब्याज की दर (Rate of Interest)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Ca...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ले625	X625	वाणिज्य वैंक, कर्मशियल वैंक (Commercial Bank)
ले6295	X6295	परदेसी वैंक (Foreign Bank)
ले7	X7	सार्वजनिक राजस्व (Public Finance)
ले71	X71	सार्वजनिक बजट (Budget)
ले72	X72	कर (Tax)
ले72.2'ने60	X72.2'N60	ई.स.1960 में भारत में लगाए कर (India's Taxation in 1960)
ले72:8.2	X72:8.2	भारतीय कर व्यवस्था (Management of Indian Taxation)
ले724	X724	भारतीय आयकर (Income Tax)
ले81	X81	वीमा
ले813	X813	जीवन वीमा
ले8(इ)	X8(A)	उद्योग
ले8(कं551).2	X8(F551).2	भारत में कोयले का उद्योग
ले8(कं551):952.2	X8(F551):952.2	भारत में कोयले के उद्योग के लिए कर्मचारियों की भरती (Recruitment of Workers in Coal Industry of India)
ले9ए,8(इ).2	X9B,8(A).2	भारत के लघु उद्योग (Small Scale Industries in India)
ले9कि,8(इ).2	X9D,8(A).2	भारत के वड़े उद्योग (Large Scale Industries in India)
लेए	XB	युद्ध अर्थव्यवस्था (War Economies)
लेतु,62.2	XM,62.2	भारत के सहकारी बैंक (Indian Co-operative Banks)
लेने,72	XN,72	साम्यवादी अर्थ-व्यवस्था में कर-प्रवन्ध

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(४६)

व व्यवस्थापन

XX (Management)

(अविभाजित)

(४७)

वि समाजशास्त्र

Y (Sociology)

[व्य] : [ऊ] [2व्य] : [2ऊ] [3व्य]

1. ऊर्जामुख के लिए द्वितीय आवर्तन भी हैं।

वि11	Y11	वालक (Child)
वि12	Y12	युवक (Youth)
वि13	Y13	वृद्ध (Old person)
वि15	Y15	स्त्री (Woman)
वि15:45.2	Y15:45.2	भारत में स्त्री अपराधियों की संख्या
वि15:45:6.2	Y15:45:6.2	भारतीय स्त्री अपराधियों से व्यवहार (Treatment)
वि15:86.2	Y15:86.2	भारतीय स्त्रियों के अलंकार (Ornaments)
वि31	Y31	देहाती (Rural)
वि35	Y35	शहरवासी (City)
वि394	Y394	निर्वासित (Refugee)
वि396	Y396	पहाड़ी (Mountain)
वि492	Y492	गुलाम (Slave)
वि53	Y53	मध्यम वर्ग (Middle Class)
वि58	Y58	अल्पसंख्यक (Minority)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

वि5927	Y5927	हरिजन (Harijan)
वि5927.2	Y5927.2	भारत में हरिजनों की संख्या
वि5927:434.2	Y5927:434.2	भारतीय हरिजनों का दारिद्र्य
वि5927:434:5.2	Y5927:434:5.2	भारतीय हरिजनों का दारिद्र्य दूर करने का उपाय
वि5927:434:5(रि).2	Y5927:434:5(T).2	शिक्षा प्रसार से भारतीय हरिजनों का दारिद्र्य दूर करना
वि6	Y6	असामान्य (Abnormal) लोग
वि73(म2)	Y73(Q2)	हिन्दू लोग
वि73(म2)	Y73(Q2)	हिन्दू संस्कृति
वि73(म2):34	Y73(Q2):34	हिन्दुओं की विविध संस्कार विधियाँ (Ceremonies)
वि73(म2):42	Y73(Q2):42	हिन्दुओं की सर्वसाधारण अधोगति (Degeneration)
वि73(म2):42:5	Y73(Q2):42:5	हिन्दुओं की अधोगति दूर करने (प्रगति) के लिए उपाय योजना
वि74	Y74	एशियाई लोग
वि76	Y76	अफ्रीकी लोग
वि77	Y77	अमरीकी लोग

(4-8)

वु समाज कार्य
YX (Social Work)

(अविभाजित)

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

(४८)

वे न्यायशास्त्र

Z (Law)

[व्य], [व्य2], [व्य3], [व्य4]

1. इसका केवल व्यक्तित्वमुख है। प्रथम स्तर व्यक्तित्वमुख के विभाग 'इतिहास' जैसे भूमिखंड योजना विधि (Geographical Device) से बनाए जाते हैं।

2. कभी-कभी आवश्यकतानुसार ये विभाग 'धर्म' के आधार पर बनाए जाते हैं। जैसेः—

वे(म2)	Z(Q2)	हिन्दू कानून (Hindu Law)
वे(म6)	Z(Q6)	ईसाई कानून (Christian Law)
वे(म7)	Z(Q7)	मुस्लिम कानून (Mohammedan Law)

परन्तु सामान्यतः ये विभाग भूमिखंड योजना विधि से बनाए जाते हैं।

3. हर द्वितीय स्तर व्यक्तित्वमुख [व्य2] तथा तृतीय स्तर व्यक्तित्वमुख [व्य3] की भिन्न तालिका है। वर्गांक देते समय उसी की तालिका से विभागांक लेना आवश्यक है।

वे,2	Z2	भारतीय कानून
वे2,122	Z2,122	भारतीय विवाह विषयक कानून
वे2,1227,16	Z,2,1227,16	भारतीय कानून से तलाक का (Divorce) अधिकार
वे2,2	Z2,2	भारतीय संपत्ति का कानून (Property Act)
वे2,2,3	Z2,2,3	मालिक या काश्तकार के लिए संपत्ति कानून
वे2,5	Z2,5	अपराधियों के लिए कानून (Crime)
वे2,5111	Z2,5111	आत्महत्या विषयक कानून
वे2,5231	Z2,5231	धोखेबाजी के लिए भारतीय कानून (Cheating)
वे2,7	Z2,7	दावा लगाने का कारण
वे2,71	Z2,71	दीवानी दावा (Civil Action)
वे2,75	Z2,75	फौजदारी दावा

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus Kath...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

वे2,75,7	Z2,75,7	फौजदारी दावे का फैसला और सरकारी हुक्म (Judgement and decree)
वे2,75,7,5	Z2,75,7,5	फौजदारी दावे की निषेधाज्ञा (Injunction)
वे2,इ,6	Z2,A,6	युद्ध कैदियों के लिए भारतीय कानून (Law for Prisoners of War)
वे2,ए,31	Z2,B,31	वाकायदा नाविक आक्रमण (Naval invasion)

यहाँ तक जिसका विवेचन हम कर रहे थे वह पूर्ण हो गया। समस्त मुख्य वर्गों के नियमानुसार वर्गांक कैसे बनाए जाते हैं, यह सरल रीति से बताने की चेष्टा यहाँ की है। मूल ग्रंथ में से अनेक सूक्ष्म नियम इसमें छोड़ दिए हैं। उसी प्रकार विवेचन में सामान्य पृथक् संज्ञाओं से युक्त वर्गांक, विषयांग संबंध (Phase relation) के वर्गांक इत्यादि का समावेश भी नहीं किया। क्योंकि इनका सविस्तार विवेचन स्वतंत्र अध्यायों में किया गया है और आवश्यकतानुसार उस प्रकार के वर्गांक तैयार करने में कठिनता नहीं होगी।

यथोचित वर्गांक वनाने में एक प्रकार का आनंद है। गणित का सवाल हल करने से होने वाला समाधान वर्गीकरण में प्राप्त होता है। विविध ज्ञान शाखाओं का परिचय वर्गकार को हो जाता है और ज्ञान के अनन्त सागर में तैरने का अतुलनीय आनन्द वह प्राप्त कर सकता है। ज्ञान प्राप्ति से अधिक उच्च स्वर्गीय समाधान इस संसार में और कौन-सा हो सकता है ?

•

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

परिशिष्ट अ

पुस्तक में प्रयुक्त अंग्रेजी शब्दों के लिए प्रयोग में लाए गए पर्यायवाची हिन्दी शब्द

Act of Denudation	छेदन क्रिया
Act of Dissection	पृथक्करण क्रिया
Act of Lamination	स्तरण क्रिया
Act of Loose Assemblage	स्फुट विषय संघात क्रिया
Alphabetical Device	वर्णक्रम योजना विधि
Analytico-Synthetic Scheme	विभाजन संयोजनक्षम प्रणाली
Anteriorising	पूर्ववर्ती
Array	पंक्ति
Auto-Bias Device	प्रभाव डालने वाली योजना विधि
Bias Phase Relation	दृष्टिकोण विषयांग संबंध
Book Number	ग्रंथांक
Call Number	प्राप्ति अंक
Canon	सूत्र
Canonical	रूढ़गत
Canon of Hospitality	सत्कारशीलता का सूत्र
Cardinal Number	संख्यादर्शक अंक
Catalogue	सूची
Characteristic	विभाजन गुण
Chronological Device	कालक्रम योजना विधि
Class	वर्ग
Classic	आद्यग्रंथ
Classic Author	आद्यग्रंथकार
Classic Device	आद्यग्रंथ व्यवस्था विधि
Classificatory Language	वर्गीकरण की भाषा
Classifier	वर्गकार
Class Number	वर्गांक
Collection Number	संग्रहांक
Colon Classification	द्विबिंदु वर्गीकरण
Comparison Phase Relation	तुलना विषयांग संबंध

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, K...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Connecting Symbol	संयोग चिन्ह
Coordinate Class	समान श्रेणी के वर्ग
Decimal Classification	दशमलव वर्गीकरण
Depth Classification	सूक्ष्म वर्गीकरण
Device	विधि, योजना विधि
Difference Phase Relation	भेद विषयांग संबंध
Effective Decade	प्रभावी दशक
Enumerative	परिगणनात्मक
Energy Facet	ऊर्जामुख
Facet	मुख
Facet Formula	मुख परिसूत्र
Favoured Category Principle	अंगीकृत श्रेणी योजना तत्व
Favoured Country	अंगीकृत देश
Favoured Languag e	अंगीकृत भाषा
Featured Time Isolates	विशिष्ट कालपृथक् संज्ञाएं
Focus	लक्ष्य, केन्द्रविन्दु
Generalia	प्रकीर्ण
Generalia Approach Main Class	प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्ग
Geographical Device	भूमिखंड योजना विधि
Helpful Sequence	सहायक क्रम
Influencing Phase Relation	प्रभाव विषयांग संबंध
Inter-Array	अन्तर् पंक्ति
Inter Class	अन्तर् वर्ग
Intra Facet	अन्तर् मुख
Isolate	पृथक् संज्ञा
Last Effective Decade	अन्तिम प्रभावी दशक
Later-in-Evolution Principle	विकासक्रम योजना विधि
Level	स्तर
Librarian	पुस्तकाध्यक्ष
Library	पुस्तकालय
Main Class	मुख्य वर्ग
Matter Facet	पदार्थ या वस्तु मुख
Meccano Apparatus	उपकरण संग्रह
Mnemonics	स्मृति सहायक

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Mnemonic Device	स्मृति सहायक योजना विधि
Number	अंक, बोधांक
Notation	संकेतचिन्ह, बोधचिन्ह, बोधांक
Orientation Division	दिशामानानुसार भूमिखंड
Penultimate	उपान्त्य
Personality Facet	व्यक्तित्व मुख
Phase Relation	विषयांग संबंध
Physiographical Features	प्राकृतिक भूमिखंड
Political Divisions	राजकीय भूमिखंड
Population Cluster	जनसंख्यानुसार भूमिखंड
Posteriorising	परवर्ती
Public Time Isolates	सर्वसामान्य कालपृथक् संज्ञाएं
Quasi Class	प्रतिभास वर्ग
Round	आवर्तन
Schedule	तालिका
Scheme of classification	वर्गीकरण प्रणाली
Sector	खंड
Sector Device	खंड योजना विधि
Sharpen	सूक्ष्म करना
Space Facet	स्थान मुख
Specials	विशेष अध्ययन विषय
Subdivision	उपविभाग
Subject Device	विषय योजना विधि
Superimposition Device	अध्यारोपण योजना विधि
Systems	प्रणालियाँ
Time Facet	कालमुख
Zone	मंडल

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, K...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

इस ग्रंथ के लिए सहायक ग्रंथों तथा पत्रिकाओं की सूची

1. द्विबिन्दु वर्गीकरण पद्धति भाग पहला—1957—र. श. पारखी ।
2. **Colon Classification**, 6th Edn. (reprinted) 1963—Dr. Ranganathan.
3. **Decimal Classification**, 16th Edn. 1960—M. Dewey.
4. **Decimal Classification and Colon Classification—a Perspective**; 1963—R. S. Parkhi.
5. **Elements of Library Classification**, 1960—Dr. Ranganathan.
6. **Fundamentals of Library Classification**—Palmer and Wells.
7. **Introduction to Library Classification**, 1958—W. C. B. Sayers.
8. **Library Manual**, 1962—Dr. Ranganathan.
9. **Manual of Library Classification**, 1959—W.C.B. Sayers.
10. **Outline of Library Classification**, 1960—J. Mills.
11. **Prolegomena of Library Classification**, 1957—Dr. Ranganathan.
12. बृहत् अंग्रेजी हिन्दी कोष—डा० हरदेव बाहरी
13. **Annals of Library Science**, 1955-56.
14. **Annals of Library Science**, March, 1961.
15. **Annals of Library Science**, March, 1963.
16. **Library Herald**, July, 1960.
17. **Library Herald**, October, 1962 and January, 1963.

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

वर्णानुक्रम सूची

(पृष्ठ संख्या के साथ अध्याय एवं विभाग का अंक भी दिया है।)

अंगीकृत भाषा (Favoured Language) 117—न4

अंगीकृत श्रेणी योजना तत्व (Favoured Category Principle) 123—प22

अन्तर् पंक्ति तुलना विषयांग संबंध (Intra Array Comparison Phase Relation) 147—य233

अंतर् पंक्ति दृष्टिकोण विषयांग संबंध (Intra Array Bias Phase Relation) 146—य232

अन्तर् पंक्ति प्रभाव विषयांग संबंध (Intra Array Influencing Phase Relation) 148—य235

अन्तर् पंक्ति भेद विषयांग संबंध (Intra Array Difference Phase Relation) 147—य234

अन्तर् पंक्ति सामान्य विषयांग संबंध (Intra Array General Phase Relation) 145—य231

अंतर् पंक्ति विषयांग संबंध (Intra Array Phase Relation) 145—य23

अंतर् मुख तुलना विषयांग संबंध (Intra Facet Comparison Phase Relation) 143—य223

अन्तर् मुख दृष्टिकोण विषयांग संबंध (Intra Facet Bias Phase Relation) 143—य222

अंतर् मुख प्रभाव विषयांग संबंध (Intra Facet Influencing Phase Relation) 144—य225

अन्तर् मुख भेद विषयांग संबंध (Intra Facet Difference Phase Relation) 144—य224

अन्तर् मुख सामान्य विषयांग संबंध (Intra Facet General Phase Relation) 142—य221

अन्तर् मुख विषयांग संबंध (Intra Facet Phase Relation) 142—य22

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

अन्तर् वर्ग तुलना विषयांग संबंध (Inter Class Comparison Phase Relation) 140—य213
अन्तर् वर्ग दृष्टिकोण विषयांग संबंध (Inter Class Bias Phase Relation) 140—य212
अन्तर् वर्ग प्रभाव विषयांग संबंध (Inter Class Influencing Phase Relation) 141—य215
अन्तर् वर्ग भेद विषयांग संबंध (Inter Class Difference Phase Relation) 141—य214
अन्तर् वर्ग सामान्य विषयांग संबंध (Inter Class General Phase Relation) 139—य211
अन्तर् वर्ग विषयांग संबंध (Inter Class Phase Relation) 139—य21
अध्यारोपण योजना विधि (Superimposition Device) 131—प27
अब्दकोश (Year Book) सामान्य पृथक् संज्ञा 70—त518
अर्थशास्त्र (Economics) तैयार वर्गांक 232—ले
अरण्यशास्त्र (Forestry) तैयार वर्गांक 185—टु
आत्मचरित (Autobiography) सामान्य पृथक् संज्ञा 73—त51933
आद्यग्रंथ (Classic) 150—र
आद्यग्रंथकार (Classic Author) 151—र3
आद्यग्रंथ व्यवस्था विधि (Classic Device) 151—र4
आद्यग्रंथ समूह का उदाहरण 152—र5
आध्यात्मिक अनुभूति तथा गूढ़विद्या (Spiritual Experience and Mysticism) तैयारवर्गांक 194—न
आवर्तन (Round) 56—ट31
इतिहास (History) तैयार वर्गांक 221—ल
इतिहास (History) सामान्य पृथक् संज्ञा 71—त5192
उपयोगी कला (Useful Arts) तैयार वर्गांक 191—तु
ऊर्जामुख (Energy Facet) 54—ट13
औषधविज्ञान (Pharmacognosy) तैयार वर्गांक 191—ति
कानून (Law) तैयार वर्गांक 237—वे
कालक्रम योजना विधि (Chronological Device) 124—प24
कालपृथक् संज्ञाएं (Time Isolates) 82—ति
काल मुख (Time Facet) 55—ट15
कृत्रिम आद्यग्रंथ (Pseudo Classic) 36—कु472

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

कृषिशास्त्र (Agriculture) तैयार वर्गांक 183—टि

क्रमदर्शक अंक (Ordinal Numbers) 22—कु32

खंड मुख (Volume Facet) 34—कु45

खंड योजना विधि (Sector Device) 132—प291

—उपान्त्य खंड (Penultimate Sector) 134—प2911

—अन्त्य खंड (Last Sector) 136—प2912

खनिकर्म तथा धातु विज्ञान (Mining and Metallurgy) तैयार वर्गांक 182—चे

खनिकर्म शास्त्र (Mining) तैयार वर्गांक 182—चु

खिलौना उपकरण संग्रह से तुलना (Meccano Apparatus) 13—उ2

गणित (Mathematics) तैयार वर्गांक 169—ए

गणितशास्त्र (Mathematical Sciences) तैयार वर्गांक 168—उ

ग्रंथविवरणात्मक वर्गीकरण प्रणाली (Bibliographic Classification) 10—इ34

ग्रंथ समावेश क्रम (Accession Part of the Book Number) 34—कु44

ग्रंथसूची (Bibliography) सामान्य पृथक् संज्ञा 64—त511

ग्रंथांक (Book Number) 26—कु

—आवश्यकता 26—कु1

—मुख 26—कु3

—मुख परिसूत्र 28—कु32

—संयोग चिन्ह 27—कु31

ग्रंथालय शास्त्र (तैयार वर्गांक) 167—2

चरित्र (Biography) सामान्य पृथक् संज्ञा 72—त5193

चरित्र (व्यक्तिगत) सामान्य पृथक् संज्ञा 73—त51932

चरित्र (साहित्यकारों का) सामान्य पृथक् संज्ञा 73—त519321

चरित्र कोश (Biographical Dictionary) सामान्य पृथक् संज्ञा 68—त5163

चरित्र संग्रह-सामान्य पृथक् संज्ञा 72—त51931

चिकित्सा शास्त्र (Medicine) तैयार वर्गांक 188—त

छेदन क्रिया (Act of Denudation) 14—उ5

जनसंख्यानुसार भूमिखंड (Population Clusters) 111—तु32

जीवशास्त्र (Biology) तैयार वर्गांक 179—च

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

ज्ञानकोश (Encyclopaedia) सामान्य पृथक् संज्ञा 65—त516
टंक लेखन (Type Writing) तैयार वर्गांक 208—पुरु6
तत्वज्ञान (Philosophy) तैयार वर्गांक 212—मि
तालिका (Table) सामान्य पृथक् संज्ञा 66—त513
तैयार वर्गांक 166—व
दशमलव वर्गीकरण प्रणाली (Decimal Classification) 7—इ31
—एकविध उपविभाग 8—इ313
—क्रमदर्शक अंकों का प्रयोग 7—इ312
—डयुई का परिचय 7—इ311
—त्रुटियां 9—इ316
दर्शनशास्त्र (Philosophy) तैयार वर्गांक 212—मि
दिशामानानुसार भूमिखंड (Orientation Division) 112—तु33
द्विविंदु वर्गीकरण प्रणाली की विशेषताएं 13—उ
द्विविंदु वर्गीकरण प्रणाली में प्रयुक्त कुल बोधांक 21—कि4
धर्मशास्त्र (Religion) तैयार वर्गांक 209—म
धर्मशास्त्र तथा तत्वज्ञान (Religion and Philosophy) तैयार वर्गांक 208—पे
नक्शा, एटलस इ० (Map, Atlas etc.) सामान्य पृथक् संज्ञा 67—त515
नियतकालिक पत्र-पत्रिकाएं (Periodicals) सामान्य पृथक् संज्ञा 69—त517
न्यायशास्त्र (Law) तैयार वर्गांक 237—वे
पदार्थ मुख (Matter Facet) 53—ट12
पदार्थ विज्ञान (Physics) तैयार वर्गांक 172—कि
पदार्थ विज्ञानशास्त्र (Physical Science) तैयार वर्गांक 171—क
परवर्ती (Posteriorising) का भावार्थ 61—त42
परवर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएं (Posteriorising Common Isolates) 78—त54, 79—त55, 80—त56
परिगणन योजना विधि (Device of Enumeration) 135—प2911
परिशिष्ट मुख (Supplement Facet) 36—कु46
परिसूत्र, परिमाण इ० (Formuale Measurements etc.) सामान्य पृथक् संज्ञा 66—त514

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

पशुपालन कला (Animal Husbandry) तैयार वर्गांक 187—टं
पूर्ववर्ती (Anteriorising) का भावार्थ 64—त41
पूर्ववर्ती सामान्य पृथक् संज्ञाएं (Anteriorising Common Isolates) 61—त51
76—त52
77—त53
पृथक्करण क्रिया (Act of Dissection) 14—उ4
प्रकीर्ण अब्दकोष (General Year Book) 161—ल114
प्रकीर्ण आत्मचरित्र (General Autobiography) 163—ल1152
प्रकीर्ण उपगम मुख्य वर्ग (General Approach Main Class) विवरण 43—च111
—वर्गांक 155—ल11
प्रकीर्ण ग्रंथ (Generalia) 155—ल
—प्रकार 155—ल1
प्रकीर्ण ग्रंथ सूची (Generalia Bibliography) 155—ल111
प्रकीर्ण चरित्र (General Biographies) 162—ल115
प्रकीर्ण ज्ञानकोष (General Encyclopaedia) 159—ल112
प्रकीर्ण नियतकालिक पत्र-पत्रिकाएं (General Periodicals) 161—ल113
प्रकीर्ण मुख्य वर्ग (Generalia Main Class) 44—च112
—भूमि खंड योजना विधि से 44—च1121
—वर्णक्रम योजना विधि से 44—च1122
—विषय योजना विधि से 44—च1123
—वर्गांक 165—ल12
प्रकीर्ण लेख या ग्रंथ संग्रह (General Collection) 164—ल116
प्रकीर्ण व्यक्तिगत चरित्र (General Individual Biographies) 163—ल1151
प्रकीर्ण व्यक्तिगत लेख या ग्रंथ संग्रह (General Collection of Individual Works or articles) 164—ल1161
प्रचलित वर्गीकरण प्रणालियां (Current Schemes of Classification) 6—इ
प्रणालियां (Systems) 136—प2912
प्रति का बोधांक (Copy Number) 37—कु4911
प्रतिमास वर्ग (Quasi Class) 150—र2

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

प्रभाव डालने वाली विधि (Auto Bias Device) 131—प27
प्रभावी दशक (Effective Decade) 85—ति2121
प्रमुख भाषाकुल 115—न2
प्राकृतिक भूमि खंड (Physiographical Features) 113—तु34
प्राणिशास्त्र (Zoology) तैयार वर्गांक 186—टे
प्राप्ति अंक (Call Number) 19—क
—के भाग 20—क4
—लिखने की पद्धति 20—क5
प्रोद्योग कला (Technology) तैयार वर्गांक 178—कै
भविष्यत् काल का वर्गांक में निर्देश 89—ति312
—अनिश्चित भविष्यत् का निर्देश 89—ति3121
भाषा पृथक् संज्ञाएं (Language Isolates) 115—न
—तालिका 117—न4
—वर्गांक में प्रयोग 116—न4
भाषा मुख (Language Facet) 28—कु41
भाषा विज्ञान (Linguistics) तैयार वर्गांक 206—पु
भारतीयता (द्विविंदु वर्गीकरण की) 17—उ91
भूगर्भशास्त्र (Geology) तैयार वर्गांक 180—चि
भूगोल (Geography) तैयार वर्गांक 219—रु
भूतकाल का वर्गांक में निर्देश 88—ति311
भूमि खंड योजना विधि (Geographical Device) 123—प23
भेषज विज्ञान (Pharmacology) तैयार वर्गांक 191—ति
मनोविज्ञान (Psychology) तैयार वर्गांक 215—मु
मानवशास्त्र (Humanities) तैयार वर्गांक 195—नु
मानवशास्त्र तथा सामाजिक शास्त्र (Humanities and Social Sciences) तैयार वर्गांक 195—नि
मुख (Facets) 50—ट1
—उनके संयोग चिन्ह 50—ट1
मुख्य वर्ग (Main Class) 42—च
मुख्य वर्गों के चार मंडल (Zones) 42—च1
—प्रथम मंडल 43—च11
—द्वितीय मंडल 45—च12
—तृतीय मंडल 46—च13
—चतुर्थ मंडल 49—च14

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri Funding: MIDF

1 ़ ग्रंथ (Host Book) 36—कु472
ल्यांकन ग्रंथ समावेश क्रम (Accession Part of the Evaluation Number) 37—कु48
ल्यांकन मुख (Evaluation Facet) 36—कु47
त्रशास्त्र (Engineering) तैयार वर्गांक 174—कृ 96
थार्थ मुख्य वर्ग (Proper Main Classes) 46—च13
—क्रम की विशेषता 48—च131 64
गनाथन—अल्प परिचय 1—अ
—संक्षिप्त पूर्ववृत्त 1—अ2
1 —अध्यापन कार्य 2—अ3
—द्विविंदु वर्गीकरण प्रणाली को रूपरेखा 3—अ42
—पुस्तकालय क्षेत्र में कार्य 4—अ5
—सम्मान 5—अ6
सायन कला (Technology) तैयार वर्गांक 178—कं 55
सायन शास्त्र (Chemistry) तैयार वर्गांक 176—के
ाजकीय भूमिखंड (Political Divisions) 93—तु31
ाजनीति शास्त्र (Political Sciences) तैयार वर्गांक 230—लि
घुलेखन (Short Hand) तैयार वर्गांक 208—पुरु3
लित कला (Fine Arts) तैयार वर्गांक 196—ने
ख संग्रह (Collections) सामान्य पृथक संज्ञा 75—त5194
ख संग्रह (व्यक्तिगत) सामान्य पृथक् संज्ञा 75—त51941
पतिशास्त्र (Botany) तैयार वर्गांक 183—ट
र्गांक (Class Number) 21—कि
र्गांक बनाने की पंचपदी 25—कि5
र्गीकरण की भाषा (Classificatory Language) 21—कि1
र्णक्रम योजना विधि (Alphabetical Device) 132—प28
र्ष मुख (Year Facet) 32—कु43
—काल गणना की वैकल्पिक तालिका 33—कु433
विकासक्रम योजना तत्व (Later-in Evolution Principle) 121—प21
विभाजन संयोजनक्षम वर्गीकरण पद्धति (Analytico-Synthetic Scheme) 13—उ3
विवरण प्रकार मुख (Form Facet) 29—कु42
विशिष्ट काल पृथक् संज्ञाएं (Featured Time Isolates) 86—त22
प्रयोग में लाने की विधि 86—ति221

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

विशेष अध्ययन विषय (Specials)	134—प2911
विषय योजना विधि (Subject Device)	124—प25
विषयांग संबंध (Phase Relation)	137—य
—प्रकार	138—य2
विज्ञान (Science) तैयार वर्गांक	168—इ
वैद्यक शास्त्र (Medicine) तैयार वर्गांक	188—त
व्यक्ति के जीवन का अध्ययन (Case Study) सामान्य पृथक् संज्ञा	76—त5195
व्यक्ति के पत्र (Letters) सामान्य पृथक् संज्ञा	74—त51935
व्यक्तित्व गुण (Personality Characteristics)	52—ट113
व्यक्तित्व मुख (Personality Facet)	51—ट11
व्यक्ति सूक्ति संग्रह (Ana) सामान्य पृथक् संज्ञा	74—त51934
व्यवस्था शास्त्र (Management) तैयार वर्गांक	235—व
शब्दकोश (Dictionary) सामान्य पृथक् संज्ञा	67—त5162
शिक्षाशास्त्र (Education) तैयार वर्गांक	217—रि
संख्यादर्शक अंक (Cardinal Numbers)	22—कि31
संग्रहांक (Collection Number)	39—के
संदर्भयुक्त कोश (Concordance) सामान्य पृथक् संज्ञा	64—त512
संबंधित ग्रंथ (Associated Book)	36—कु472
संस्करण मुख (Edition Facet)	37—कु 91
संस्करणांक (Edition Number)	38—कु4912
समाजकार्य (Social Work) तैयार वर्गांक	236—वु
समाजशास्त्र (Sociology) तैयार वर्गांक	235—वि
सम्मेलन परिषद (Conference) सामान्य पृथक् संज्ञा	71—त5191
सर्वव्यापी दशमलव वर्गीकरण प्रणाली (Universal Decimal Classification)	9—इ32
—सूक्ष्म वर्गीकरण की चेष्टा	10—इ322
सर्वसामान्य काल पृथक संज्ञाएँ (Public Time Isolates)	82—ति21
—तालिका	82—ति211
—प्रयोग में लाने की विधि	83—ति212
सहायक क्रम (Helpful Sequence)	49—च132
सामाजिक शास्त्र (Social Sciences) तैयार वर्गांक	217—र
सामान्य पृथक संज्ञाएँ (Common Isolates)	59—त
—व्याख्या	59—त0

ACC: २८९६

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

—आवश्यकता 59—त1
—प्रयोजन 60—त2
—प्रकार 60—त3
सारग्रंथ (Digest) सामान्य पृथक् संज्ञा 76—त5196
साहित्य (Literature) तैयार वर्गांक 199—पि
साहित्य कोश सामान्य पृथक् संज्ञा 69—त5164
साहित्य तथा भाषा (Literature and Language) तैयार वर्गांक 199—प
सूक्ष्मत्वशीलता (द्विबिंदु वर्गीकरण की) 16—उ8
सूक्ष्म वर्गीकरण की आवश्यकता (Depth Classification) 11—इ4
स्तर (Level) 57—ट32
स्तरणक्रिया (Act of Lamination) 15—उ6
स्थान कोश (Gazetteers) सामान्य पृथक् संज्ञा 69—त5165
स्थान पृथक् संज्ञाए (Space Isolates) 91—तु
स्थान पृथक् संज्ञाओं के मंडल (Zones) 92—तु3
स्थान या स्थल मुख (Space Facet) 55—ट14
स्फुट विषय संघात क्रिया (Act of Loose Assemblage) 16—उ7
स्मृति सहायक (Mnemonic) 120—प
—प्रमुख योजना विधियां 120—प2
स्मृति सहायक योजना विधि (Mnemonic Device) 126—प26
हस्तलेखन कला (Calligraphy) तैयार वर्गांक 208—पुरु

Nepal Sa...

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

CC-0. In Public Domain. Digitization by eGangotri.Funding: MIDF

Nepal Sanskrit University, Balmeeki Campus, Kathmandu